

**ANALISIS MAKNA DAN PENGGUNAAN *KANDOUSHI* DALAM KOMIK
MAGAJIN VOLUME 41**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Bagian Dari Persyaratan Mendapatkan Gelar Sarjana
Pendidikan Bahasa Jepang



Oleh:

Frahadita Eka Amalia

1200169

DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA JEPANG

FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2016

LEMBAR HAK CIPTA

**ANALISIS MAKNA DAN PENGGUNAAN *KANDOUSHI* DALAM KOMIK
MAGAJIN VOLUME 41**

Oleh :

Frahadita Eka Amalia

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

©Frahadita Eka Amalia 2016

Universitas Pendidikan Indonesia

Juni 2016

Hak cipta dilindungi undang – undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian , dengan dicetak
ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

FRAHADITA EKA AMALIA

ANALISIS MAKNA DAN PENGGUNAAN *KANDOUSHI* DALAM KOMIK
MAGAJIN VOLUME 41

Disetujui dan disahkan oleh :

Dosen Pembimbing I

Drs. H. Sudjianto, M. Hum.

NIP.195906051985031004

Pembimbing II

Drs. Sugihartono, M.A.

NIP. 196301041988031003

Mengetahui,

Ketua Departemen Pendidikan Bahasa Jepang

Dr. Herniwati, M.Hum

NIP.197206021996032001