

BAB 5

SIMPULAN IMPLIKASI DAN SARAN

5.1. Simpulan dan Implikasi

Dalam bab ini penulis akan memaparkan kesimpulan mengenai temuan penulis setelah melaksanakan penelitian ini, juga untuk menjawab pertanyaan yang telah dirumuskan sebelumnya dalam bab 1.

1. Jenis *wakamono kotoba* yang digunakan dalam media sosial *twitter* pada penelitian ini, penulis kelompokkan menjadi 7 kelompok yaitu : 1. Ra-Nuki Kotoba; 2. Perubahan Bunyi; 3. Kata Serapan/ Gairaigo; 4. Pelesapan Kata/ Shouryaku; 5. Ru-Doushi; 6. Imbuhan; serta 7. Penguatan Kata.

2. Dalam penelitian kali ini, penulis menemukan sebanyak 69 buah contoh penggunaan *wakamono kotoba*. Dari ke 69 contoh penggunaan tersebut yang banyak digunakan dalam media sosial *twitter* adalah jenis pelesapan kata atau *shouryaku*.

Berikut rincian temuan penulis tentang jumlah penggunaan *wakamono kotoba* dalam media sosial *twitter* :

1. Pelesapan Kata/*Shouryaku* : 22 kata
2. Perubahan Bunyi : 13 kata
3. Penguatan Kata : 10 kata
4. Ra-Nuki Kotoba : 9 kata
5. Imbuhan : 7 kata
6. Kata Serapan/Gairaigo : 6 kata
7. Ru-Doushi : 2 kata

Dengan data dalam bentuk tabel penulis sertakan di bagian lampiran.

5.2. Saran

Untuk kedepannya penulis juga masih ingin meneliti tema yang sama namun dengan jumlah akun sosial media yang lebih beragam serta waktu yang lebih lama guna melihat keberagaman pemakaian *wakamono kotoba* yang lebih lanjut. Kemudian selama penelitian berlangsung, penulis juga merasa bahwa *wakamono kotoba* dengan bahasa gaul memiliki kesamaan dalam beberapa pembentukan pola kosakata nya sehingga penulis merasa tema penelitian mengenai perbandingan mengenai *wakamono kotoba* dengan bahasa gaul menarik untuk diteliti kedepannya.