

# LAMPIRAN-LAMPIRAN

- A. Surat-surat Penelitian
- B. Instrumen Pembelajaran
- C. Instrumen Pengungkap Data Penelitian
- D. Data-data Penelitian
- E. Dokumentasi Penelitian

# **LAMPIRAN A**

## **SURAT-SURAT PENELITIAN**

**Nevi Meilani Iskandar, 2016**

***PENERAPAN PENDEKATAN WHOLE LANGUAGE UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN  
NARASI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS IV SEKOLAH DASAR***

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](https://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](https://perpustakaan.upi.edu)



FIP-UPI-F-AKM-08-Rev.00

**KEPUTUSAN**  
**DEKAN FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**  
**NOMOR : 520 /UN40.1.4/DT/2016**  
**TENTANG :**  
**PENGANGKATAN PEMBIMBING PENYUSUNAN SKRIPSI/KARYA ILMIAH\*)**

**DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA**  
**DEKAN FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

- Memperhatikan** : Surat permohonan Ketua Departemen/Program Studi Pedagogik/PGSD FIP UPI Nomor : 775/UN40.1.9/DT/2016 Tanggal 11 April 2016 tentang usul pengangkatan pembimbing dalam rangka penyusunan skripsi/karya ilmiah pada Departemen/Program Studi tersebut.
- Mengingat** : 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;  
2. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;  
3. Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan;  
4. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;  
5. Peraturan Pemerintah Nomor 15 Tahun 2014 tentang Statuta UPI;  
6. Pedoman Penyelenggaraan Pendidikan UPI Tahun 2014;
- Menimbang** : Bahwa untuk pelayanan bimbingan penyusunan skripsi/karya ilmiah dipandang perlu diterbitkan Surat Keputusan Dekan tentang Pengangkatan Pembimbing Penyusunan Skripsi/Karya Ilmiah.

**MEMUTUSKAN**

- Menetapkan** : KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA TENTANG PENGANGKATAN PEMBIMBING PENYUSUNAN SKRIPSI/KARYA ILMIAH
- Pertama** : Mengangkat Dosen yang tercantum dibawah ini sebagai pembimbing penyusunan skripsi/karya ilmiah
- a. Pembimbing I  
Nama : **Sandi Budi Iriawan, M.Pd.**  
NIP : **197910202008121002**
- b. Pembimbing II  
Nama : **Dwi Heryanto, M.Pd.**  
NIP : **197708272008121001**
- Kedua** : Mahasiswa terbimbing :  
a. Nama : **NEVI MEILANI ISKANDAR**  
b. NIM : **1200502**  
c. Departemen/Prodi : **Pedagogik/PGSD**  
Jalur penyelesaian studi yang dipilih yaitu skripsi/karya ilmiah dengan judul :

**PENERAPAN PENDEKATAN *WHOLE LANGUAGE* UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN NARASI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI KELAS IV SEKOLAH DASAR**

- Ketiga** : Kepada para pembimbing skripsi/karya ilmiah diberikan tunjangan sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Surat keputusan ini berlaku sampai dengan 6 (enam) bulan dari sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan akan diadakan perubahan dan perbaikan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : **BANDUNG**  
Pada Tanggal : **11 April 2016**

a.n. Dekan,  
Wakil Dekan I,



Prof. Dr. H. Mustofa Kamil, M.Pd.  
NIP. 19611109 198703 1 001

- Tembusan :**  
1. Ketua Departemen/Program Studi Pedagogik/PGSD FIP UPI.  
2. Yang bersangkutan;  
3. Arsip





KEHIMPUNAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

## FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jl. Dr. Setiabudi No. 229 Telp.(022) 2013163 Pes 4301 - 4313 (22) 2000021 Bandung 40154

Nomor : 520 /UN40.1/ILT/2016 Bandung, 11 April 2016  
Lampiran : 1 (satu) berkas  
Perihal : Permohonan ijin Mengadakan Penelitian  
Kepada : Yth. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Pemberdayaan Masyarakat  
Jl. Wastukencana No. 2

Dalam rangka penyusunan skripsi mahasiswa kami :

Nama : NEVI MEILANI ISKANDAR  
NIM : 1200502  
Departemen/Program Studi : Pedagogik/PGSD  
Jenjang : S1  
Pendidikan tertinggi : SMA

Bermaksud untuk mengadakan Penelitian di SDN Harapan 2 melalui Wawancara, Observasi, dan atau Penyebaran Angket Tentang:

PENERAPAN PENDEKATAN *WHOLE LANGUAGE* UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN NARASI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI KELAS IV SEKOLAH DASAR

Ke : SDN Harapan 2  
Pada tanggal : April 2016 s.d Selesai

Bersama ini kami lampirkan :

1. Proposal penelitian 1 (satu) eksemplar;
2. Foto copy Kartu Mahasiswa;
3. Foto copy tanda lunas pembayaran SPP semester Genap Tahun Akademik 2015/2016;

Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.



Prof. Dr. H. Mustofa Kamil, MPd.  
NIP. 196111091987031001

Tembusan :

1. Yth. Dinas Pendidikan Kota Bandung;
2. Yth. Ketua Departemen/Prodi *Pedagogik/PGSD FIP UPI di Bandung*;
3. Mahasiswa yang bersangkutan;
4. Arsip;



Nevi Meilani Iskandar, 2016

**PENERAPAN PENDEKATAN *WHOLE LANGUAGE* UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN NARASI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI KELAS IV SEKOLAH DASAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu



PEMERINTAH KOTA BANDUNG  
DINAS PENDIDIKAN  
SEKOLAH DASAR NEGERI HARAPAN 2

Jl. Pak Gatot VI KPAD Geger kalong Tlp. 022-2004661 Kota Bandung  
Email. [sdn.harapan2@kemdiknas.go.id](mailto:sdn.harapan2@kemdiknas.go.id)



**SURAT KETERANGAN**

**Nomor : 100.7 / 2.02 / HRP 1-2 / VI / 2016**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Hj. Tati Aminah, S. Pd.  
NIP : 195811121979122003  
Pangkat / Golongan : Pembina / IV B  
Jabatan : Kepala Sekolah  
Unit Kerja : SDN Harapan 2

**Dengan ini menerangkan**

Nama : Nevi Meilani Iskandar  
NIM / Semester : 1200502 / VIII  
Jurusan / Prodi : Pedagogik / Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas : Fakultas Ilmu Pendidikan  
Universitas : Universitas Pendidikan Indonesia

Teah melaksanakan penelitian tindakan kelas untuk keperluan data tugas akhir (skripsi) perkuliahan. Demikian keterangan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 15 Juni 2016

Kepala Sekolah,

SDN Harapan 2



Hj. Tati Aminah, S. Pd.

NIP. 195811121979122003

Nevi Meilani Iskandar, 2016

**PENERAPAN PENDEKATAN WHOLE LANGUAGE UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN NARASI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI KELAS IV SEKOLAH DASAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)



LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI

Pembimbing I/##

Sandi Budi Iriawan, M.Pd.

HARI/TANGGAL	PERIHAL	PERBAIKAN	TTD.
Rabu / 13 April 2016	Pengusunan Instrumen Pembelajaran dan Penelitian	1. AMP 2. Lembar observasi siswa dan guru 3. Rubrik penilaian 4. Format wawancara	
Kamis / 21 April 2016	Instrumen penelitian	1. Indikator 2. Kriteria penilaian 3. Pedoman wawancara	
Senin / 02 Mei 2016	Hasil siklus 1	1. Buat analisis dan siklus 1 2. Buat RPP untuk siklus 2	
Kamis / 12 Mei 2016	Analisis siklus 1 RPP siklus 2	-1 Indikator di RPP harus menggunakan topik.	
Kamis / 19 Mei 2016	Analisis siklus 2 Analisis siklus 1 dan 2	Buat bab 1-5	
Senin / 20 Juni 2016	Bab 1-5	1. Di bab IV harus ada pra penelitian, dideskripsikan. 2. Rekomendasi di bab V harus berkaitan dgn pendekatan yg digunakan	
Kamis / 20 Juni 2016	Revisi bab 1-5	1. Di bab III tambah yang kuantitatif 2. Di bab IV tambah temuan hasil 3. Penulisan ejaan perbaikan.	
Kamis / 23 Juni 2016	Bab 1-5 + Lampiran	Acc sidang	





KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
DEPARTEMEN PEDAGOGIK  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
Jl. Dr. Setiabudhi No. 229 Tlp. (022) 2013163 Pes. 4315 Bandung 40154

LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI

Pembimbing #II

Dwi Heryanto, M.Pd.

HARI/ TANGGAL	PERIHAL	PERBAIKAN	TTD.
Senin / 18 April 2016	Koreksi Proposal	Sistematika penulisan, manfaat Penelitian, dan kajian teori	
Kamis / 21 April 2016	Instrumen Penelitian	Indikator, kriteria penilaian, Pedoman wawancara, dan format observasi	
Selasa / 3 Mei 2016	Hasil Siklus 1 - BAB 1, 2, 3	Refleksi siklus 1	
Selasa / 10 Mei 2016	RPP siklus 2 - LKS siklus 2	Dalam LKS, Penentuan Judul karangan harus disimpan paling akhir	
Jumat / 13 Mei 2016	Hasil Siklus 2	- Refleksi siklus 1 - Refleksi siklus 2 Refleksi siklus 1 dan 2	
Senin / 20 Juni 2016	Bab 1 - 5	- Penulisan ejaan perbaikan - Di bab II tukar urutan pembelajaran menulis di SD, karangan narasi, dan pendekatan WL.	
Rabu / 22 Juni 2016	Revisi bab 1-5	Acc silang	



Nevi Meilani Iskandar, 2016

**PENERAPAN PENDEKATAN WHOLE LANGUAGE UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN NARASI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI KELAS IV SEKOLAH DASAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

# **LAMPIRAN B**

## **INSTRUMEN PEMBELAJARAN**

**Nevi Meilani Iskandar, 2016**

***PENERAPAN PENDEKATAN WHOLE LANGUAGE UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN  
NARASI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI KELAS IV SEKOLAH DASAR***

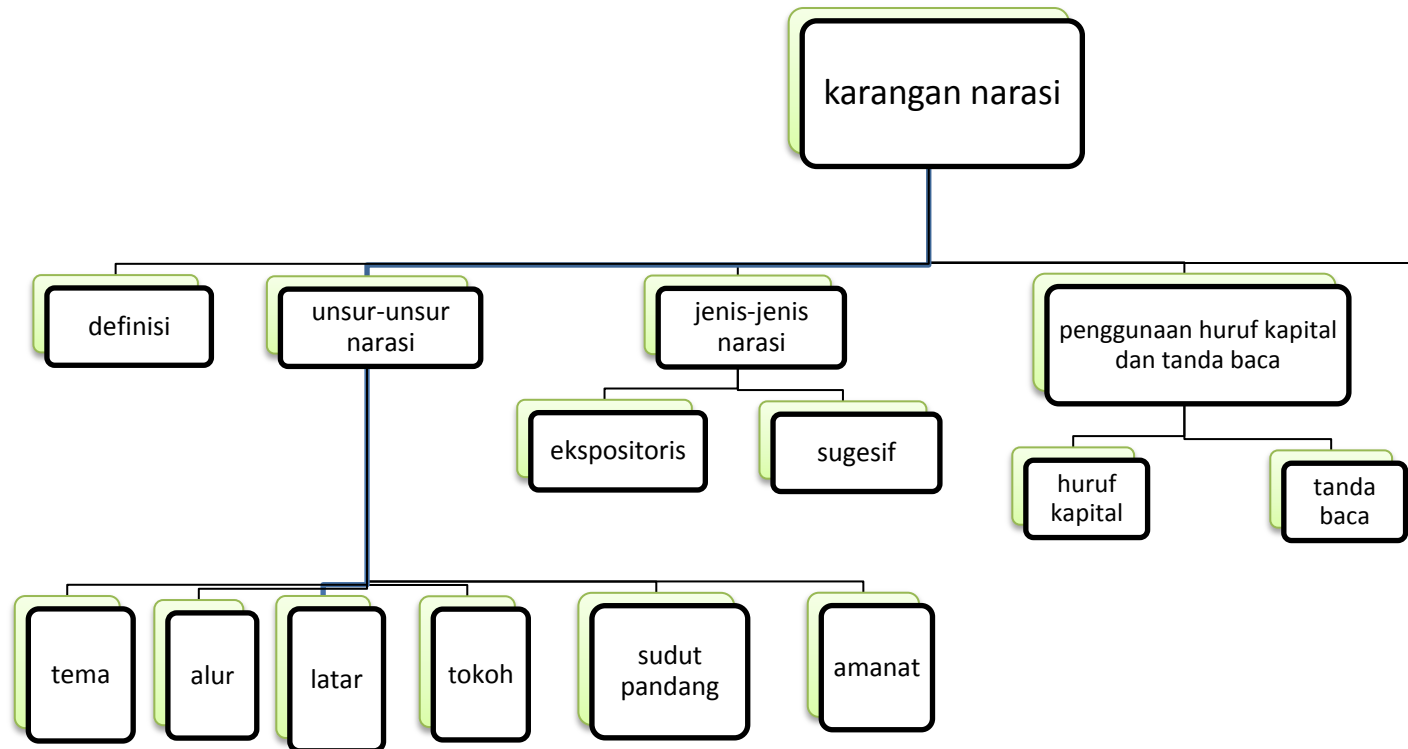
Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](https://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](https://perpustakaan.upi.edu)



## ANALISIS MATERI PELAJARAN

Materi Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas / Semester : IV / 2



Standar kompetensi : 8. Mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara tertulis dalam bentuk karangan, pengumuman, dan pantun anak

Kompetensi Dasar : 8.1 Menyusun karangan tentang berbagai topik sederhana dengan memperhatikan penggunaan ejaan (huruf besar dan tanda baca).

No	ASPEK
1.	<p><b>KETERURUTAN</b></p> <p><b>MATERI PRASYARAT</b></p> <p>1. Menyusun kalimat</p> <p>2. Menyusun paragraf</p> <p><b>Penjelasan :</b></p> <p>1. Sebelum mengajarkan karangan narasi, terlebih dahulu siswa harus dapat menyusun kalimat. Hal tersebut supaya lebih mempermudah siswa dalam membuat karangan karena karangan merupakan susunan-susunan dari beberapa kalimat.</p> <p>2. Setelah siswa dapat menyusun kalimat, siswa juga harus dapat menyusun paragraf, hal tersebut diharuskan karena dalam sebuah karangan biasanya tidak hanya ada 1 paragraf tapi terdapat beberapa paragraf oleh karena itu siswa harus menguasainya juga.</p> <p><b>Konsep :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kalimat adalah gabungan dari dua buah kata atau lebih yang menghasilkan suatu pengertian dan pola intonasi akhir.</li> <li>• Paragraf adalah susunan dari beberapa kalimat yang saling berhubungan dan membahas satu topik pembahasan</li> </ul> <p><b>MATERI POKOK</b></p> <p>Menulis karangan narasi</p> <p><b>Penjelasan :</b></p> <p>Setelah materi prasyarat dikuasai oleh siswa, guru mengajarkan materi mengenai karangan narasi, penggunaan huruf besar dan tanda baca, dan cara membuat kerangka karangan serta mengembangkannya.</p> <p><b>Konsep :</b></p> <p>Karangan narasi adalah bentuk tulisan yang menceritakan suatu kejadian atau peristiwa secara sistematis dari waktu ke waktu</p>
2.	<p><b>KELUASAN</b></p> <p>Jenis-jenis karangan narasi</p> <p>a. Narasi ekspositoris. Contoh : biografi dan cerita pengalaman</p> <p>b. Narasi sugestif. Contoh : cerpen dan dongeng</p> <p><b>Penjelasan :</b></p> <p>Dalam hal ini, kedua jenis narasi tersebut diajarkan kepada siswa, dari jenis ekspositoris siswa membuat berupa karangan pengalaman pribadi, dan dari jenis sugestif siswa membuat karangan berdasarkan daya khayal siswa dengan bantuan media gambar.</p> <p><b>Konsep :</b></p> <p>Narasi ekspositoris adalah narasi yang mengisahkan serangkaian peristiwa yang benar-</p>

	benar nyata dan terjadi (fakta).
3.	<p><b>KEDALAMAN</b></p> <p>1. Unsur-unsur karangan narasi</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Tema</li> <li>Alur</li> <li>Latar</li> <li>Tokoh</li> <li>Sudut pandang</li> <li>Amanat</li> </ol> <p>Penjelasan : guru menjelaskan unsur-unsur narasi supaya siswa lebih memahami karangan narasi dan nantinya tidak terjadi kesalahan saat siswa menulis karangan.</p> <p><b>Konsep :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tema adalah pokok pembicaraan yang menjadi dasar cerita</li> <li>Alur adalah jalinan cerita antara suatu peristiwa dengan peristiwa lainnya</li> <li>Latar adalah gambaran tempat kejadian yang diceritakan oleh penulis, seperti latar tempat dan waktu</li> <li>Tokoh adalah pemain yang diceritakan dalam karangan, yang memiliki sifat atau tingkah laku</li> <li>Sudut pandang adalah pandangan penulis memandang satu peristiwa</li> <li>Amanat adalah pesan yang ingin disampaikan penulis melalui cerita</li> </ul> <p>2. Penggunaan huruf kapital dan tanda baca</p> <p>Penggunaan huruf kapital diantaranya digunakan pada huruf pertama :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Awal kalimat</li> <li>Nama tempat</li> <li>Nama bulan</li> <li>Nama orang</li> <li>Setelah titik</li> </ol> <p>Penggunaan tanda baca diantaranya digunakan pada :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Tanda titik digunakan pada akhir kalimat</li> <li>Tanda koma digunakan untuk perincian, dan untuk memisahkan kalimat setara yang satu dengan kalimat setara yang berikutnya</li> <li>Tanda tanya digunakan untuk kalimat tanya</li> <li>Tanda seru digunakan untuk</li> </ol> <p>Penjelasan : materi ini disampaikan oleh guru untuk lebih mempertegas bahwa dalam suatu karangan tidak hanya unsur-unsur karangannya saja yang harus diperhatikan tetapi aspek ini pun sangat penting untuk difahami oleh siswa saat menulis karangan.</p> <p>3. Kerangka karangan</p> <p>Penjelasan : materi ini diajarkan untuk mempermudah siswa dalam mengembangkan karangan.</p>

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

### SIKLUS I

**Sekolah** : SD NEGERI HARAPAN 2

**Mata pelajaran** : Bahasa Indonesia

**Kelas / Semester** : IV / 2

**Materi Pokok** : Menulis karangan narasi

**Alokasi waktu** : 2 x 35 menit

#### **A. Standar Kompetensi**

8. Mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara tertulis dalam bentuk karangan, pengumuman, dan pantun anak

#### **B. Kompetensi Dasar**

8.1 Menyusun karangan tentang berbagai topik sederhana dengan memperhatikan penggunaan ejaan (huruf besar dan tanda baca)

#### **C. Indikator**

8.1.1 Menentukan tema karangan narasi dengan topik peristiwa

8.1.2 Menentukan judul karangan narasi dengan topik peristiwa

8.1.3 Membuat kerangka karangan narasi dengan topik peristiwa

8.1.4 Mengembangkan kerangka karangan menjadi karangan yang utuh dengan memperhatikan ejaan (huruf besar dan tanda baca)

#### **D. Tujuan Pembelajaran**

1. Setelah menerapkan pendekatan *whole language*, peserta didik mampu menentukan tema karangan narasi dengan tepat.

2. Setelah menerapkan pendekatan *whole language*, peserta didik mampu menentukan judul karangan narasi dengan tepat.

3. Setelah menerapkan pendekatan *whole language*, siswa mampu membuat kerangka karangan dengan tepat

- Setelah menerapkan pendekatan *whole language*, peserta didik mampu mengembangkan kerangka karangan menjadi karangan yang utuh dengan memperhatikan ejaan (huruf kapital dan tanda baca) dengan tepat

### E. Materi Pembelajaran

#### 1. Menulis karangan narasi

Karangan narasi adalah suatu ide yang dituliskan dalam bentuk karangan atau tulisan yang menceritakan suatu peristiwa secara sistematis dari waktu ke waktu untuk disampaikan kepada orang lain.

Unsur-unsur karangan narasi yaitu :

- Tema
- Alur
- Latar
- Tokoh
- Sudut pandang
- Amanat

### F. Media Dan Sumber Belajar

Media Belajar :

- Gambar-gambar
- Majalah anak andaka
- Proyektor

Sumber Belajar :

- Buku Bahasa Indonesia SD kelas IV

### G. Pendekatan Dan Kegiatan Pembelajaran

- Pendekatan yang akan digunakan adalah pendekatan *Whole language*
- Kegiatan pembelajaran yang akan dilaksanakan yaitu :

Kegiatan	Deskripsi kegiatan	Alokasi waktu
Kegiatan Awal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdo'a sebelum belajar juga membacakan beberapa ayat suci al-Quran secara bersama-sama</li> <li>• Peserta didik mengangkat tangannya sambil berkata "hadir" saat namanya dipanggil ketika diabsen</li> <li>• Peserta didik menyimak tujuan pembelajaran yang</li> </ul>	10 menit

	<p>disampaikan oleh Guru</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik diberikan motivasi oleh guru supaya berani mengeluarkan pendapat dan aktif selama pembelajaran dengan memberikan sistem reward.</li> <li>• Peserta didik digali pengetahuannya oleh guru dengan menanyakan seputar karangan yang telah diketahuinya.</li> </ul>	
Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik memperhatikan penjelasan guru tentang karangan narasi, penggunaan ejaan (huruf besar dan tanda baca), dan cara membuat kerangka karangan. (<i>guided writing</i>)</li> <li>• Peserta didik memperhatikan gambar-gambar yang ditampilkan pada proyektor</li> <li>• Peserta didik diminta untuk menulis atau memberikan komentar tentang gambar yang ditentukan guru dengan memperhatikan cara dan bentuk penulisan seperti yang telah dijelaskan oleh guru. (<i>journal writing</i>)</li> <li>• Peserta didik membaca dalam hati tulisan yang telah dibuatnya dan memahami isi tulisan. (<i>sustained silent reading</i>)</li> <li>• Peserta didik bertukar hasil tulisan dengan teman sebangkunya</li> <li>• Peserta didik membacakan hasil tulisan temannya dengan memahami isi tulisannya. (<i>independent reading</i>)</li> <li>• Perwakilan peserta didik maju ke depan kelas untuk membacakan hasil karangannya sendiri secara bergiliran (<i>reading aloud</i>)</li> <li>• Guru memilih salah satu gambar dan membacakan cerita dengan suara nyaring dan intonasi yang baik. (<i>shared reading</i>)</li> <li>• Guru dan siswa bersama-sama menentukan tema, judul, alur, tokoh, dan latar pada cerita tersebut</li> <li>• Peserta didik membuat karangan secara berkelompok dengan bantuan gambar yang ditampilkan pada proyektor</li> <li>• Perwakilan dari setiap kelompok diminta untuk membacakan hasilnya di depan kelas</li> <li>• Peserta didik membuat karangan secara individu pada lembar kerja siswa (LKS) yang diberikan oleh</li> </ul>	50 menit

	guru	
Kegiatan Akhir	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengumpulkan hasil pekerjaannya kepada guru</li> <li>• Peserta didik dipandu oleh guru untuk melakukan ice breaking</li> <li>• Peserta didik menanyakan hal-hal yang kurang dimengerti dan menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan</li> <li>• Guru menutup pembelajaran</li> </ul>	10 menit

## H. Penilaian Hasil Belajar

### a. Kriteria penilaian menulis karangan narasi

No	Kriteria	Skala Penilaian					Bobot	Skor
		SB	B	C	K	SK		
1	Kaitan tema dengan isi karangan							
2	Kaitan judul dengan tema dan isi karangan							
3	Kesesuaian alur dengan tema dan judul karangan							
4	Kesesuaian isi karangan dengan kerangka karangan yang dibuat							
5	Ketepatan pilihan kata							
6	Penerapan ejaan (huruf kapital dan tanda baca)							

Keterangan :

Nevi Meilani Iskandar, 2016

**PENERAPAN PENDEKATAN WHOLE LANGUAGE UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN NARASI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI KELAS IV SEKOLAH DASAR**

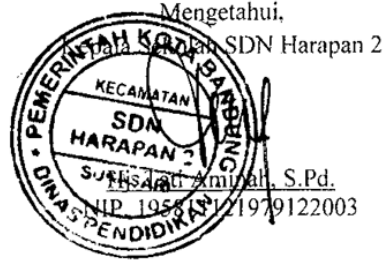
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Bobot	Kategori	Keterangan
5	SB	Sangat Baik
4	B	Baik
3	C	Cukup
2	K	Kurang
1	SK	Sangat Kurang



b. Tabel penilaian menulis karangan narasi

No	Nama siswa	Kriteria 1					Kriteria 2					Kriteria 3					Kriteria 4					Kriteria 5					Kriteria 6					Bobot	Skor	kategori
		S B	B	C	K	S K	S B	B	C	K	S K	S B	B	C	K	S K	S B	B	C	K	SK	S B	B	C	K	SK	SB	B	C	K	SK			
1	AM																																	
2	AKP																																	
3	AG																																	
4	AKS																																	
5	AZS																																	
6	AHA																																	
7	AS																																	
8	AK																																	
9	CK																																	
10	EA																																	
11	FRH																																	
12	I																																	
13	JTD																																	
14	KP																																	
15	KS																																	
16	MS																																	
17	MAA																																	
18	MR																																	
19	MAC																																	
20	MFF																																	
21	MPS																																	
22	MA																																	
23	NLH																																	
24	RSP																																	
25	RIH																																	
26	RP																																	
27	RRS																																	
28	SN																																	
29	TBS																																	
30	ZAP																																	
31	NPS																																	
32	BA																																	
33	DN																																	



Bandung, Mei 2016  
Peneliti

Nevi Meilani Iskandar  
NIM 1200502

Nevi Meilani Iskandar, 2016

**PENERAPAN PENDEKATAN WHOLE LANGUAGE UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN NARASI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI KELAS IV SEKOLAH DASAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

### SIKLUS II

**Sekolah : SD NEGERI HARAPAN 2**

**Mata pelajaran : Bahasa Indonesia**

**Kelas / Semester: IV / 2**

**Materi Pokok : Menulis karangan narasi**

**Alokasi waktu : 2 x 35 menit**

#### **I. Standar Kompetensi**

8. Mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara tertulis dalam bentuk karangan, pengumuman, dan pantun anak

#### **J. Kompetensi Dasar**

8.1 Menyusun karangan tentang berbagai topik sederhana dengan memperhatikan penggunaan ejaan (huruf besar dan tanda baca)

#### **K. Indikator**

8.1.1 Menentukan tema karangan narasi dengan topik liburan

8.1.2 Menentukan judul karangan narasi dengan topik liburan

8.1.3 Membuat kerangka karangan narasi dengan topik liburan

8.1.4 Mengembangkan kerangka karangan menjadi karangan yang utuh dengan memperhatikan ejaan (huruf besar dan tanda baca)

#### **L. Tujuan Pembelajaran**

5. Setelah menerapkan pendekatan *whole language*, peserta didik mampu menentukan tema karangan narasi dengan topik liburan dengan tepat.

6. Setelah menerapkan pendekatan *whole language*, peserta didik mampu menentukan judul karangan narasi dengan topik liburan dengan tepat.

7. Setelah menerapkan pendekatan *whole language*, siswa mampu membuat kerangka karangan dengan topik liburan dengan tepat

8. Setelah menerapkan pendekatan *whole language*, peserta didik mampu mengembangkan kerangka karangan menjadi karangan yang utuh dengan memperhatikan ejaan (huruf kapital dan tanda baca) dengan tepat

#### **M. Materi Pembelajaran**

Nevi Meilani Iskandar, 2016

**PENERAPAN PENDEKATAN *WHOLE LANGUAGE* UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN NARASI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI KELAS IV SEKOLAH DASAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2. Menulis karangan narasi

Karangan narasi adalah suatu ide yang dituliskan dalam bentuk karangan atau tulisan yang menceritakan suatu peristiwa secara sistematis dari waktu ke waktu untuk disampaikan kepada orang lain.

Unsur-unsur karangan narasi yaitu : tema, alur, latar, tokoh, sudut pandang, dan amanat

**N. Media Dan Sumber Belajar**

Media Belajar :

- 4. Gambar-gambar
- 5. Majalah anak andaka
- 6. Power Point

Sumber Belajar :

- 2. Buku Bahasa Indonesia SD kelas IV

**O. Pendekatan Dan Kegiatan Pembelajaran**

- 3. Pendekatan yang akan digunakan adalah pendekatan *Whole language*
- 4. Kegiatan pembelajaran yang akan dilaksanakan yaitu :

<b>Kegiatan</b>	<b>Deskripsi kegiatan</b>	<b>Alokasi waktu</b>
Kegiatan Awal	<ul style="list-style-type: none"><li>• Peserta didik berdo'a sebelum belajar juga membacakan beberapa ayat suci al-Quran secara bersama-sama</li><li>• Peserta didik mengangkat tangannya sambil berkata "hadir" saat namanya dipanggil ketika diabsen</li><li>• Peserta didik menyimak tujuan pembelajaran yang disampaikan oleh Guru</li><li>• Peserta didik diberikan motivasi oleh guru supaya berani mengeluarkan pendapat dan aktif selama pembelajaran dengan memberikan sistem reward.</li></ul>	10 menit
Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"><li>• Peserta didik diingatkan kembali mengenai materi tentang karangan narasi, penggunaan ejaan (huruf besar dan tanda baca), dan cara membuat kerangka karangan.</li><li>• Setelah guru menerangkan, guru menyuruh dua orang untuk menulis kalimat yang dibuat sendiri oleh peserta didik di papan tulis sesuai dengan penulisan tanda baca dan pemakaian huruf kapital.</li></ul>	50 menit

	<p>Kemudian guru memberikan komentar tulisan tersebut (<i>journal writting</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menunjukkan gambar dengan topik liburan dan membacakan cerita dengan suara nyaring dan intonasi yang baik. (<i>shared reading</i>)</li> <li>• Guru dan siswa bersama-sama menentukan tema, judul, alur, tokoh, latar, dan kerangka karangan pada cerita tersebut</li> <li>• Peserta didik diminta untuk mengingat kembali pengalaman yang baru terjadi satu bulan yang lalu ketika liburan ke Paku Haji</li> <li>• Peserta didik memperhatikan foto-foto ketika liburan ke Paku Haji yang ditampilkan oleh guru pada power point</li> <li>• Peserta didik dan guru melakukan tanya jawab mengenai pengalaman ketika berada di tempat wisata tersebut.</li> <li>• Guru membagikan Lembar Kerja Siswa (LKS) dan menjelaskan bagaimana cara mengerjakannya</li> <li>• Peserta didik menulis karangan tentang pengalamannya ketika berlibur ke Paku Haji pada LKS yang telah dibagikan. (<i>guided writing</i>)</li> <li>• Peserta didik membaca dalam hati tulisan yang telah dibuatnya dan memahami isi tulisan. (<i>sustained silent reading</i>)</li> <li>• Peserta didik bertukar hasil tulisan dengan temannya</li> <li>• Peserta didik membaca hasil tulisan temannya dengan memahami isi tulisannya. (<i>independent reading</i>)</li> <li>• Peserta didik diminta untuk mengoreksi kekurangan atau kesalahan penggunaan ejaan hasil karangan temannya dengan cara melingkari bagian yang salah.</li> <li>• Peserta didik menukarkan kembali hasil karangan kepada pemiliknya.</li> <li>• Guru meminta peserta didik untuk membenarkan hasil karangannya dan diberi kebebasan untuk menambahkan hasil karangan pada tulisan yang sebelumnya telah dibuat (<i>Independent writing</i>).</li> <li>• Perwakilan peserta didik maju ke depan kelas untuk membacakan hasil karangannya sendiri secara bergiliran (<i>reading aloud</i>)</li> </ul>	
Kegiatan Akhir	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengumpulkan hasil pekerjaannya</li> </ul>	10 menit

	kepada guru <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dipandu oleh guru untuk melakukan ice breaking</li> <li>• Peserta didik menanyakan hal-hal yang kurang dimengerti selama pembelajaran</li> <li>• Peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan</li> <li>• Guru menutup pembelajaran</li> </ul>	
--	---	--

## P. Penilaian Hasil Belajar

### c. Kriteria penilaian menulis karangan narasi

No	Kriteria	Skala Penilaian					Bobot	Skor
		SB	B	C	K	SK		
1	Kaitan tema dengan isi karangan							
2	Kaitan judul dengan tema dan isi karangan							
3	Kesesuaian alur dengan tema dan judul karangan							
4	Kesesuaian isi karangan dengan kerangka karangan yang dibuat							
5	Ketepatan pilihan kata							
6	Penerapan ejaan (huruf kapital dan tanda baca)							

Keterangan :

Bobot	Kategori	Keterangan
5	SB	Sangat Baik
4	B	Baik
3	C	Cukup

Nevi Meilani Iskandar, 2016

**PENERAPAN PENDEKATAN WHOLE LANGUAGE UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN NARASI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI KELAS IV SEKOLAH DASAR**

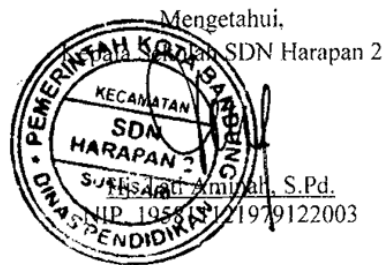
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2	K	Kurang
1	SK	Sangat Kurang

d. Tabel penilaian menulis karangan narasi

No	Nama siswa	Kriteria 1					Kriteria 2					Kriteria 3					Kriteria 4					Kriteria 5					Kriteria 6					Bobot	Skor	kategori
		S B	B	C	K	S K	S B	B	C	K	S K	S B	B	C	K	S K	S B	B	C	K	SK	S B	B	C	K	SK	SB	B	C	K	SK			
1	AM																																	
2	AKP																																	
3	AG																																	
4	AKS																																	
5	AZS																																	
6	AHA																																	
7	AS																																	
8	AK																																	
9	CK																																	
10	EA																																	
11	FRH																																	
12	I																																	
13	JTD																																	
14	KP																																	
15	KS																																	
16	MS																																	
17	MAA																																	
18	MR																																	
19	MAC																																	
20	MFF																																	
21	MPS																																	
22	MA																																	
23	NLH																																	
24	RSP																																	
25	RIH																																	
26	RP																																	
27	RRS																																	
28	SN																																	
29	TBS																																	
30	ZAP																																	
31	NPS																																	
32	BA																																	
33	DN																																	





Bandung, Mei 2016  
Peneliti

Nevi Meilani Iskandar  
NIM 1200502

Nevi Meilani Iskandar, 2016

**PENERAPAN PENDEKATAN WHOLE LANGUAGE UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN NARASI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA  
KELAS IV SEKOLAH DASAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)

## Lembar Kerja Siswa (LKS)

Nama : .....

No Absen : .....

1. Perhatikan gambar berikut !



Buatlah karangan tentang gambar disamping dengan menentukan :

- Tema
- Judul
- Kerangka karangan
- Pengembangan kerangka karangan

Jawaban :

- a. Setelah melihat gambar, tuliskan tema yang sesuai dengan gambar !

.....

- b. Setelah menentukan tema, tuliskan judul yang sesuai dengan tema !

.....

- c. Tuliskan kerangka karangan atau garis-garis besar dari gambar tersebut !

.....

.....

.....

.....

- d. Kembangkanlah kerangka karangan tersebut menjadi karangan yang utuh dengan memperhatikan penggunaan huruf capital dan tanda baca !



*Selamat mengerjakan ^^*

**Lembar Kerja Siswa (LKS)**

Nama : \_\_\_\_\_

No Absen : \_\_\_\_\_

Buatlah karangan tentang pengalaman kalian saat berlibur ke Paku Haji dengan menentukan :

- a. tema,
- e. judul,
- f. kerangka karangan, dan
- g. pengembangan kerangka karangan !

Jawaban :

- b. Tentukan tema yang sesuai dengan pengalaman kalian saat ke Paku Haji !

\_\_\_\_\_

- c. Tuliskan kerangka karangan atau garis-garis besar dari pengalaman tersebut !

- \_\_\_\_\_  
- \_\_\_\_\_  
- \_\_\_\_\_

- d. Kembangkanlah kerangka karangan tersebut menjadi karangan yang utuh dengan memperhatikan penggunaan huruf kapital dan tanda baca !

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



---

---

*Selamat mengerjakan 😊*

**LAMPIRAN C**

**INSTRUMEN PENGUNGKAP**

**DATA PENELITIAN**

**Pedoman Wawancara Siswa**  
**(setelah pembelajaran)**

Nama : .....

\*Keterangan : .....

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Bagaimanakah perasaan kamu mengikuti pengajaran menulis karangan narasi yang baru saja berlangsung?	
2	Apakah kamu memahami materi pembelajaran yang disampaikan oleh guru pada saat pembelajaran berlangsung?	
3	Menurut kamu masih adakah kesulitan-kesulitan dalam menulis karangan narasi?	

4	Bagaimanakah kesan kamu terhadap pembelajaran yang sudah dilaksanakan?	
5	Apakah setelah mengikuti pembelajaran tadi kamu sudah bisa membuat karangan narasi?	
6	Apakah dengan bantuan gambar memudahkan kamu untuk membuat karangan?	
7	Hal apa saja yang dirasa paling sulit ketika mengarang?	
8	Apakah dengan adanya mendengarkan cerita, membacakan cerita, berbicara, dan menulis dapat mempermudah kamu dalam mengembangkan karangan?	

\* diisi dengan NT (nilai tinggi), NS (nilai sedang), atau NR (nilai rendah)





LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU DAN SISWA  
 PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
 PENERAPAN PENDEKATAN *WHOLE LANGUAGE*

Observer : .....

Tanggal : .....

Siklus : I

No	Kegiatan	Deskripsi		Saran
		Kegiatan Guru	Kegiatan Siswa	
1	Kegiatan Awal			
	a. Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam			
	b. Siswa berdo'a sebelum belajar dan membacakan beberapa ayat al-Quran secara bersama-sama			
	c. Guru mengecek kehadiran siswa			

	d. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran			
	e. Guru memberikan motivasi supaya siswa berani mengeluarkan pendapat dan aktif selama pembelajaran dengan memberikan sistem reward			
	f. Guru menggali pengetahuan siswa dengan menanyakan seputar karangan yang telah diketahuinya			
2	Kegiatan Inti a. Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang karangan narasi, penggunaan ejaan dan cara membuat kerangka karangan. <i>(guided writing)</i>			

b. Siswa memperhatikan gambar-gambar yang ditampilkan pada proyektor			
c. Siswa menulis / memberikan komentar tentang gambar yang ditentukan guru dengan memperhatikan cara dan bentuk penulisan seperti yang telah dijelaskan. ( <i>journal writing</i> )			
d. Siswa membaca dalam hati tulisan yang telah dibuatnya dan memahami isi tulisan. ( <i>sustained silent reading</i> )			
e. Siswa bertukar hasil tulisan dengan teman			

f. Siswa membaca hasil tulisan temannya ( <i>independent reading</i> )			
g. Perwakilan siswa membaca hasil karangan ke depan kelas ( <i>reading aloud</i> )			
h. Guru memilih salah satu gambar dan membacakan cerita dengan suara nyaring dan intonasi yang baik ( <i>shared reading</i> )			
i. Guru dan siswa bersama-sama menentukan tema, judul, alur, tokoh, dan latar pada cerita tersebut			
j. Siswa membuat karangan secara berkelompok dengan bantuan gambar yang ditampilkan pada proyektor			

	k. Perwakilan dari setiap kelompok membacakan hasilnya di depan kelas			
	l. Siswa membuat karangan secara individu pada LKS			
3	Kegiatan Akhir			
	a. Siswa mengumpulkan LKS			
	b. Guru memandu siswa untuk melakukan ice breaking			
	c. Guru memberikan kesempatan bagi siswa untuk menanyakan hal-hal yang kurang dimengerti selama pembelajaran			
	d. Siswa menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan			

	e. Guru menutup pembelajaran			
--	------------------------------	--	--	--

Sukasari, 2016

Observer,

---

Nevi Meilani Iskandar, 2016

*PENERAPAN PENDEKATAN WHOLE LANGUAGE UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN NARASI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI KELAS IV SEKOLAH DASAR*

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU DAN SISWA  
 PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
 PENERAPAN PENDEKATAN *WHOLE LANGUAGE*

Observer : .....

Tanggal : .....

Siklus : 2

No.	Kegiatan	Deskripsi		Saran
		Kegiatan guru	Kegiatan siswa	
1	Kegiatan awal			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa berdoa dan membaca alquran</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guru mengecek kehadiran siswa</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guru memberikan motivasi supaya siswa aktif selama pembelajaran</li> </ul>			
2	Kegiatan inti			

Nevi Meilani Iskandar, 2016

**PENERAPAN PENDEKATAN *WHOLE LANGUAGE* UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN NARASI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA/ KELAS IV SEKOLAH DASAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa diingatkan kembali mengenai materi tentang karangan narasi, penggunaan ejaan (huruf besar dan tanda baca), dan cara membuat kerangka karangan.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiga orang siswa ke depan untuk menulis kalimat di papan tulis sesuai dengan penulisan tanda baca dan pemakaian huruf kapital. Kemudian guru memberikan komentar terhadap tulisan tersebut (<i>guided writing</i>)</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menunjukkan gambar dengan topik liburan dan membacakan cerita dengan suara nyaring dan intonasi yang baik. (<i>shared reading</i>)</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru dan siswa bersama-sama menentukan tema, judul, alur, tokoh,</li> </ul>			

	latar, dan kerangka karangan pada cerita tersebut			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa diminta untuk mengingat kembali pengalaman yang baru terjadi satu bulan yang lalu ketika liburan ke Paku Haji</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa memperhatikan foto-foto ketika liburan ke Paku Haji yang ditampilkan oleh guru pada power point</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa dan guru melakukan tanya jawab mengenai pengalaman ketika berada di tempat wisata tersebut.</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guru membagikan Lembar Kerja Siswa (LKS) dan menjelaskan bagaimana cara mengerjakannya</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menulis karangan tentang pengalamannya ketika berlibur ke</li> </ul>			

<p>Paku Haji dengan memperhatikan cara dan bentuk penulisan seperti yang telah dijelaskan oleh guru pada LKS yang telah dibagikan. (<i>journal writing</i>)</p>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa membaca dalam hati tulisan yang telah dibuatnya dan memahami isi tulisan. (<i>sustained silent reading</i>)</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa bertukar hasil tulisan dengan temannya</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa membaca hasil tulisan temannya dengan memahami isi tulisannya. (<i>independent reading</i>)</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa diminta untuk mengoreksi kekurangan atau kesalahan penggunaan ejaan hasil karangan temannya dengan cara melingkari bagian yang salah.</li> </ul>			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa menukarkan kembali hasil karangan kepada pemiliknya.</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru meminta siswa untuk membenarkan hasil karangannya dan diberi kebebasan untuk menambahkan hasil karangan pada tulisan yang sebelumnya telah dibuat (<i>Independent writing</i>).</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perwakilan siswa maju ke depan kelas untuk membacakan hasil karangannya sendiri (<i>reading aloud</i>)</li> </ul>			
3	<p>Kegiatan akhir</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mengumpulkan hasil pekerjaannya</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa dipandu oleh guru untuk melakukan ice breaking</li> </ul>			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menanyakan hal-hal yang kurang dimengerti siswa selama pembelajaran</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa dan guru bersama-sama menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menutup pembelajaran</li> </ul>			

Bandung, 2016

Observer,

---

Nevi Meilani Iskandar, 2016

*PENERAPAN PENDEKATAN WHOLE LANGUAGE UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN NARASI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI KELAS IV SEKOLAH DASAR*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

## Lembar Kerja Siswa (LKS)

Nama : .....

No Absen : .....

2. Perhatikan gambar berikut !



Buatlah karangan tentang gambar disamping dengan menentukan :

- h. Tema
- i. Judul
- j. Kerangka karangan
- k. Pengembangan kerangka karangan

Jawaban :

f. Setelah melihat gambar, tuliskan tema yang sesuai dengan gambar !

.....

c. Setelah menentukan tema, tuliskan judul yang sesuai dengan tema !

.....

d. Tuliskan kerangka karangan atau garis-garis besar dari gambar tersebut !

-.....

-.....

-.....

-.....

e. Kembangkanlah kerangka karangan tersebut menjadi karangan yang utuh dengan memperhatikan penggunaan huruf capital dan tanda baca !

A series of 25 horizontal dotted lines spanning the width of the page, intended for writing.

*Selamat mengerjakan ^\_^*

### **Lembar Kerja Siswa (LKS)**

Nama : \_\_\_\_\_

No Absen : \_\_\_\_\_

Buatlah karangan tentang pengalaman kalian saat berlibur ke Paku Haji dengan menentukan :

- a. tema,
- l. judul,
- m. kerangka karangan, dan
- n. pengembangan kerangka karangan !

Jawaban :

- g. Tentukan tema yang sesuai dengan pengalaman kalian saat ke Paku Haji !

\_\_\_\_\_

- h. Tuliskan kerangka karangan atau garis-garis besar dari pengalaman tersebut !

- \_\_\_\_\_  
- \_\_\_\_\_  
- \_\_\_\_\_

- i. Kembangkanlah kerangka karangan tersebut menjadi karangan yang utuh dengan memperhatikan penggunaan huruf kapital dan tanda baca !

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_





---

---

*Selamat mengerjakan 😊*

**Format Penilaian Hasil Menulis Karangan Narasi Siswa**

No	Kriteria	Skala Penilaian					Bobot	Skor
		SB	B	C	K	SK		
1	Kaitan tema dengan isi karangan							
2	Kaitan judul dengan tema dan isi karangan							
3	Kesesuaian alur dengan tema dan judul karangan							
4	Kesesuaian isi karangan dengan kerangka karangan yang dibuat							
5	Ketepatan pilihan kata							
6	Penerapan ejaan (huruf kapital dan tanda baca)							

**Keterangan :**

Bobot	Kategori	Keterangan
5	SB	Sangat Baik
4	B	Baik
3	C	Cukup
2	K	Kurang
1	SK	Sangat Kurang

**Deskripsi Nilai :**

No	Aspek yang dimati	Bobot	Kriteria
1	Kaitan tema dengan isi karangan	5	Karangan memuat tema yang sesuai dengan isi karangan tepat dan menarik
		4	Karangan memuat tema yang sesuai dengan isi karangan tepat tetapi tidak menarik
		3	Karangan memuat tema yang sesuai dengan isi karangan tetapi tidak tepat dan tidak menarik
		2	Karangan memuat tema yang menyimpang dengan isi karangan tetapi menarik
		1	Karangan memuat tema yang menyimpang dengan isi karangan, tidak tepat dan tidak menarik
2	Kaitan judul dengan tema dan isi karangan	5	Karangan memuat judul yang sesuai dengan tema dan isi karangan dengan tepat dan menarik
		4	Karangan memuat judul yang sesuai dengan tema dan isi karangan dengan tepat tetapi tidak menarik
		3	Karangan memuat judul yang sesuai dengan tema dan isi karangan tetapi tidak tepat dan tidak menarik
		2	Karangan memuat judul yang menyimpang dengan tema dan isi karangan tetapi menarik
		1	Karangan memuat judul yang menyimpang dengan tema isi karangan, tidak tepat dan tidak menarik
3	Kesesuaian alur dengan tema dan judul karangan	5	Alur cerita disusun sesuai tema dan judul karangan, lengkap (memuat awal, tengah, dan akhir cerita) dan menarik
		4	Alur cerita disusun sesuai tema dan judul karangan, lengkap (memuat awal, tengah, dan akhir cerita)
		3	Alur cerita disusun sesuai tema dan judul karangan tetapi tidak lengkap (hanya ada awal dan akhir atau awal dan tengah cerita saja)
		2	Alur disusun menyimpang dari tema dan judul karangan tetapi lengkap (memuat awal, tengah, dan akhir cerita)
		1	Alur disusun menyimpang dari tema dan judul karangan dan tidak lengkap (hanya ada awal dan tengah cerita atau awal dan akhir cerita saja)
4	Kesesuaian isi karangan dengan	5	Isi karangan sangat sesuai dengan kerangka karangan yang telah dibuat

	kerangka karangan yang dibuat	4	Isi karangan memiliki kesesuaian dengan kerangka yang dibuat, namun terdapat sedikit kesalahan
		3	Isi karangan hanya memiliki sedikit kesesuaian dengan kerangka yang telah dibuat
		2	Isi karangan hanya memiliki sedikit kesesuaian dengan kerangka yang telah dibuat
		1	Isi karangan tidak memiliki kesesuaian dengan kerangka yang telah dibuat
5	Ketepatan pilihan kata	5	Penggunaan kata dalam kalimat sangat tepat, dapat dipahami dan tidak terdapat kesalahan
		4	Ada sedikit kesalahan dalam penggunaan kata, tetapi dapat dipahami maksudnya
		3	Penggunaan kata dalam kalimat tidak tepat, tetapi dapat dipahami maknanya
		2	Penggunaan kata dalam kalimat tidak tepat dan maknanya pun tidak dapat dipahami
		1	Tidak menguasai kosa kata
6	Penerapan ejaan (huruf kapital dan tanda baca)	5	Tidak ada kesalahan dalam penggunaan huruf kapital dan tanda baca
		4	Penerapan huruf kapital dan tanda baca baik, menguasai aturan penulisan, hanya sedikit terjadi kesalahan
		3	Penggunaan huruf kapital dan tanda baca cukup baik tetapi terjadi kesalahan yang menunjukkan ketidaktentuan
		2	Huruf kapital dan tanda baca yang digunakan kurang baik, terdapat kesalahan yang dapat mengaburkan makna
		1	Banyak kesalahan dalam penggunaan huruf kapital dan tanda baca

Rumus menghitung nilai karangan narasi siswa :

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah bobot}}{\text{Jumlah bobot ideal}} \times 100$$

**Pedoman skala nilai karangan narasi :**

Nevi Meilani Iskandar, 2016

**PENERAPAN PENDEKATAN WHOLE LANGUAGE UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN NARASI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS IV SEKOLAH DASAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

<b>Kategori</b>	<b>Nilai</b>
SB	91-100
B	75-90
C	74-56
K	55-41
SK	40-0

## **LAMPIRAN D**

# **DATA-DATA PENELITIAN**

**Nevi Meilani Iskandar, 2016**

***PENERAPAN PENDEKATAN WHOLE LANGUAGE UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS  
KARANGAN NARASI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI KELAS IV SEKOLAH DASAR***

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)

**Pedoman Wawancara Siswa**  
(setelah pembelajaran)

Nama : NP.....

\*Keterangan : NILAI TINGGI

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Bagaimanakah perasaan kamu mengikuti pengajaran menulis karangan narasi yang baru saja berlangsung?	sangat menyenangkan dan tidak membuat jenuh
2	Apakah kamu memahami materi pembelajaran yang disampaikan oleh guru pada saat pembelajaran berlangsung?	Faham, tapi kurang fahamnya di Pembuatan kerangka
3	Menurut kamu masih adakah kesulitan-kesulitan dalam menulis karangan narasi?	ada
4	Bagaimanakah kesan kamu terhadap pembelajaran yang sudah dilaksanakan?	menyenangkan karena dibacakan cerita dan menggunakan Power point
5	Apakah setelah mengikuti pembelajaran tadi kamu sudah bisa membuat karangan narasi?	Lumayan bisa.
6	Apakah dengan bantuan gambar memudahkan kamu untuk membuat karangan?	sangat membantu jadi bisa sambil menghayal

7	Hal apa saja yang dirasa paling sulit ketika mengarang?	saat membuat kerangka
8	Apakah dengan adanya mendengarkan cerita, membacakan cerita, berbicara, dan menulis dapat mempermudah kamu dalam mengembangkan karangan?	Iya.

\* diisi dengan NT (nilai tinggi), NS (nilai sedang), atau NR (nilai rendah)

Tuliskan Hasil Diskusi  
Isi dari pembelajaran

Nama: R.S.F  
 Nilai: Nilai Sedang

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Bagaimanakah perasaan kamu mengikuti pengajaran menulis karangan narasi yang baru saja berlangsung?	senang / karena ada cerita yang
2	Apakah kamu memahami materi pembelajaran yang disampaikan oleh guru pada saat pembelajaran berlangsung?	ya
3	Apakah kamu sudah memahami bagaimana membuat karangan narasi?	ada kerangka cerita
4	Bagaimanakah kesan kamu terhadap pembelajaran yang sudah dilaksanakan?	menyenangkan, guru tidak menakutkan
5	Apakah setelah mengikuti pembelajaran tadi kamu sudah bisa membuat karangan narasi?	ya, yang bisa
6	Apakah dengan bantuan gambar memudahkan kamu untuk membuat karangan?	cepat mempermudah untuk membuat karangan lagi, mau cerita
7	Tuliskan apa saja yang harus diingat saat ketika mengarang?	penggunaan tanda baca serta lupa, dan membuat kerangka
8	Apakah dengan adanya mendengarkan cerita, membacakan cerita, berbicara, dan menulis dapat mempermudah kamu dalam mengembangkan karangan?	iya, kata-katanya jadi lebih terinspirasi

\* diisi dengan NT (nilai tinggi), NS (nilai sedang), atau NR (nilai rendah)



Pedoman Wawancara Siswa  
(setelah pembelajaran)

Nama : MR.....

\*Keterangan : NILAI RENDAH

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Bagaimanakah perasaan kamu mengikuti pengajaran menulis karangan narasi yang baru saja berlangsung?	senang
2	Apakah kamu memahami materi pembelajaran yang disampaikan oleh guru pada saat pembelajaran berlangsung?	Faham
3	Menurut kamu masih adakah kesulitan kesulitan dalam menulis karangan narasi?	ada
4	Bagaimanakah kesan kamu terhadap pembelajaran yang sudah dilaksanakan?	menyenangkan
5	Apakah setelah mengikuti pembelajaran tadi kamu sudah bisa membuat karangan narasi?	bisa
6	Apakah dengan bantuan gambar memudahkan kamu untuk membuat karangan?	sangat mempermudah



LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU DAN SISWA  
PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
PENERAPAN PENDEKATAN *WHOLE LANGUAGE*

Observer : Fanny Nur Aprilia  
 Tanggal : 28 April 2016  
 Siklus : I

No	Kegiatan	Deskripsi		Saran
		Guru	Siswa	
1	Kegiatan Awal			
	a. Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam	Guru membuka pelajaran dengan suara lantang	Siswa menjawab salam guru dengan antusias dan semangat.	
	b. Siswa berdo'a sebelum belajar dan membacakan beberapa ayat al-Quran secara bersama-sama	Guru meminta siswa membaca doa dan al-Quran	Siswa membaca al-Quran bersama-sama, satu orang tidak ikut membaca	
	c. Guru mengecek kehadiran siswa	Guru mengecek kehadiran siswa dengan menyebutkan satu persatu nama siswa	Siswa mengangkat tangan ketika dipanggil namanya	
	d. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran	Siswa menyimak apa yang guru sampaikan	

<p>c. Guru memberikan motivasi supaya siswa berani mengeluarkan pendapat dan aktif selama pembelajaran dengan memberikan sistem reward</p>	<p>Guru menjelaskan aturan untuk mendapatkan reward supaya siswa termotivasi</p>	<p>siswa sangat antusias dengan adanya reward.</p>	
<p>f. Guru menggali pengetahuan siswa dengan menanyakan seputar karangan yang telah diketahuinya</p>	<p>Guru melatukan tanya jawab mengenai karangan</p>	<p>2 orang siswa menjawab pertanyaan guru mengenai karangan</p>	
<p>2 Kegiatan inti a. Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang karangan narasi, penggunaan ejaan dan cara membuat kerangka karangan. (<i>guided writing</i>)</p>	<p>Guru memberi penjelasan di Papan tulis</p>	<p>Siswa mendengarkan dan memperhatikan penjelasan dari guru, 4 orang siswa kurang memperhatikan.</p>	<p>spidol yang di- gunakan tintanya harus tebal supaya terbaca oleh siswa</p>
<p>b. Siswa memperhatikan gambar-gambar yang ditampilkan pada proyektor</p>	<p>Guru menyajikan proyektor dan menampilkan gambar</p>	<p>Siswa memperhatikan gambar pada proyektor</p>	


c. Siswa menulis / memberikan komentar tentang gambar yang ditunjukkan guru dengan memperhatikan cara dan bentuk penulisan seperti yang telah dijelaskan. <i>Journal writing</i>	Guru meminta siswa untuk menuliskan komentar tentang gambar yang ditampilkan, guru berkeliling melihat tulisan siswa	Siswa menulis sesuai yang diperintah oleh guru
d. Siswa membaca dalam hati tulisan yang telah dibuatnya dan memahami isi tulisan. <i>(sustained silent reading)</i>	Guru memberi perintah untuk membaca dalam hati hasil tulisannya	Siswa membaca hasil tulisan, satu orang membaca secara bergeser
e. Siswa bertukar hasil tulisan dengan teman	Guru memberi perintah kepada siswa untuk bertukar hasil tulisan	Siswa melakukan penulisan hasil pekerjaan mereka
f. Siswa membaca hasil tulisan temannya <i>(independent reading)</i>	Guru memberi perintah untuk membaca hasil tulisan temannya	Siswa disiplin dalam membaca tulisan temannya.
g. Perwakilan siswa membaca hasil karangan ke depan kelas <i>(reading aloud)</i>	Guru meminta 3 orang siswa yang berada di depan kelas untuk membacakan	Tiga orang siswa ke depan kelas, beberapa siswa burang berdufif

h. Guru memilih salah satu gambar dan membacakan cerita dengan suara nyaring dan intonasi yang baik ( <i>share: reading</i> )	Guru membacakan cerita dengan suara lantang dari sehingga terdengar jelas ke barisan belakang	Siswa memperhatikan dan mendengarkan guru dengan seksama.
i. Guru dan siswa bersama-sama menentukan tema, judul, alur, tokoh, dan latar pada cerita tersebut	Guru melatikan tanya jawab dengan menangan tema, judul, alur, latar dan tokoh pada cerita	Siswa menjawab, ada 4 orang siswa yang diam tidak menjawab
j. Siswa membuat karangan secara berkelompok dengan barituan gambar yang ditampilkan pada proyektor	Guru memberikan petunjuk pada siswa untuk membuat cerita bersama kelompok	Siswa membuat karangan secara kelompok
k. Perwakilan dari setiap kelompok membacakan hasilnya di depan kelas	Guru meminta perwakilan setiap kelompok untuk membacakan karangan hasil kelompok	Perwakilan setiap kelompok membacakan hasil tulisannya.
l. Siswa membuat karangan secara individu pada LKS	Guru memberikan LKS kepada siswa, guru lebih sering berteling ke kursi siswa	Banyak siswa yang mendikati guru untuk bertanya tentang cara mengerjakan LKS dan cara membuat kerangka
3 Kegiatan Akhir a. Siswa mengumpulkan LKS	Guru meminta siswa untuk mengumpulkan LKS	Siswa mengumpulkan LKS beberapa siswa yang belum selesai

b. Guru memandu siswa untuk melakukan ice breaking	Guru melakukan ice breaking dengan permainan konsentrasi:	siswa sangat berentusias mengikuti arahan guru
c. Guru memberikan kesempatan bagi siswa untuk menanyakan hal-hal yang kurang dimengerti selama pembelajaran	Guru meminta siswa untuk bertanya jika ada yang kurang dimengerti.	Tidak ada siswa yang bertanya
d. Siswa menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan	guru menanyakan tentang pembelajaran yang telah dilaksanakan	Siswa menjawab
e. Guru menutup pembelajaran	guru menutup dengan ucapan salam	siswa menjawab salam

Sukisari, April 2016

Observer,

  
Fanny N.A.

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU DAN SISWA  
 PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
 PENERAPAN PENDEKATAN *WHOLE LANGUAGE*

Observer : *Ninda Prasetyani*  
 Tanggal : *12 Mei 2016*  
 Siklus : *1*

No	Kegiatan	Deskripsi		Sarin
		Guru	Siswa	
1	Kegiatan Awal a. Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam b. Siswa berdoa sebelum belajar dan membacakan beberapa ayat al-Quran secara bersama-sama c. Guru mengecek kehadiran siswa d. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran	mengucapkan salam  meminta siswa untuk berdoa  menanggil nama siswa satu persatu  menyampaikan tujuan Pembelajaran	menjawab salam dengan semangat  siswa membaca doa dipimpin oleh KM  menjawab hadir ketika namanya dipanggil  siswa menyimak tujuan pembelajaran	





<p>e. Guru memberikan motivasi siswa berani mengeluarkan pendapat dan aktif selama pembelajaran dengan memberikan sistem reward</p>	<p>Guru menjelaskan sistem reward dengan menggunakan aturan-aturan yang harus dipahami.</p>	<p>Siswa memperhatikan penjelasan sistem reward</p>	
<p>f. Guru menggali pengetahuan siswa dengan menanyakan seputar karangan yang telah diketahuinya</p>	<p>Guru memberikan pertanyaan tentang karangan</p>	<p>Dua orang siswa berdiskusi tentang karangan</p>	
<p>2 Kegiatan Inti a. Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang karangan narasi, penggunaan ejaan dan cara membuat kerangka karangan. (<i>guided writing</i>)</p>	<p>Guru memberi penjelasan tentang karangan narasi dan penggunaan ejaan menggunakan papan tulis</p>	<p>Siswa memperhatikan, beberapa siswa kurang memperhatikan</p>	
<p>b. Siswa memperhatikan gambar-gambar yang ditampilkan pada proyektor</p>	<p>Guru memperlihatkan gambar-gambar seputar gambar dan bertanya seputar gambar</p>	<p>Siswa menjawab, dan sebalik bertanya tentang gambar yang ditampilkan.</p>	

c. Siswa menulis / memberikan komentar tentang gambar yang ditentukan guru dengan memperhatikan cara dan bentuk perulisan seperti yang telah dijelaskan. ( <i>journal writing</i> )	menyajikan power point serta memberikan penjelasan lalu meminta siswa menuliskan kembali tentang salah satu gambar	mengingat penjelasan guru dan menuliskan komentar, beberapa siswa kebingungan apa yang harus ditulis
d. Siswa membaca dalam hati tulisan yang telah dibuatnya dan memahami isi tulisan. ( <i>sustained silent reading</i> )	meminta siswa membaca dalam hati hasil pekerjaannya	membaca karangan yang telah dibuat
e. Siswa bertukar hasil tulisan dengan teman	memeriksa siswa bertukar hasil karangan dengan teman satu kelompok	tiap siswa bertukar karangan, kondisi mulai tidak konklusif
f. Siswa membaca hasil tulisannya ( <i>independent reading</i> )	meminta setiap siswa untuk membacakan dalam hati, dan mengkonduksi teman	tiap siswa membaca tulisan temannya.
g. Perwakilan siswa membaca hasil karangan ke depan kelas ( <i>reading aloud</i> )	meminta tiga siswa ke depan kelas	siswa yg di depan membacakan karangan dan siswa lainnya menyimak.



h. Guru memilih salah satu gambar dan membacakan cerita dengan suara nyaring dan intonasi yang baik ( <i>shared reading</i> )	Guru membacakan cerita	siswa menyimak cerita yang dibacakan oleh guru	
i. Guru dan siswa bersama-sama menentukan tema, judul, alur, tokoh, dan latar pada cerita tersebut	memberi pertanyaan untuk menentukan judul, tokoh, tema, latar pada cerita tersebut	siswa berpendapat mengenai judul, tokoh, tema, dan latar	
j. Siswa membuat karangan secara berkelompok dengan bantuan gambar yang ditampilkan pada proyektor	memberi instruksi untuk membuat karangan secara berkelompok	membuat karangan secara berkelompok	
k. Perwakilan dari setiap kelompok membacakan hasilnya di depan kelas	meminta perwakilan kelompok membacakan karangan di depan	siswa lain mendengarkan, namun ada 2 orang siswa yang ngobrol	
l. Siswa membuat karangan secara individu pada LKS	guru membagikan LKS ke setiap siswa	siswa yang yang memanggil guru bertanya apa yang harus dikerjakan	
3	Kegiatan Akhir	mengumpulkan LKS	
	a. Siswa mengumpulkan LKS	menerima LKS dari siswa	mengumpulkan LKS kepada guru

b. Guru memandu siswa untuk melakukan ice break ing	meminta siswa mengikuti gerakan guru dalam sebuah permainan	Siswa bersemangat mengikuti arahan dari guru	
c. Guru memberikan kesempatan bagi siswa untuk menanyakan hal-hal yang kurang dimengerti selama pembelajaran	memperlihatkan siswa bertanya mengenai materi yang belum dimengerti	tidak ada siswa yg bertanya	
d. Siswa menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan	melakukan tanya jawab untuk menyimpulkan pembelajaran	menjawab semua pertanyaan - pertanyaan	
e. Guru menutup pembelajaran	Pembelajaran ditutup dengan ucapan salam	siswa beres-tesa menjawab salam.	

Sukasari, Mei 2016

Diserver,

*A. R.*  
Alinda Rossetiani

**LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU DAN SISWA  
PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
PENERAPAN PENDEKATAN *WHOLE LANGUAGE***

Observer : Fenny Aprilia  
 Tanggal : 12 Mei 2016  
 Siklus : 2

No.	Kegiatan	Deskripsi		Saran
		Kegiatan guru	Kegiatan siswa	
1	Kegiatan awal • Siswa berdoa dan membaca alquran • Guru mengecek kehadiran siswa • Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. • Guru memberikan motivasi supaya siswa aktif selama pembelajaran	Guru meminta KM memimpin doa Guru memanggil nama siswa satu persatu Guru menyebutkan satu-satu tujuan pembelajaran Guru sudah baik dalam mengkondisikan siswa	Kegiatan siswa Siswa menjawab dengan secepat siswa mengangkat tangan dan mengucapkan hadid Siswa memperhatikan guru siswa masih memperhatikan guru	
2	Kegiatan inti • Siswa diminta kembali mengamati materi tentang karangan narasi.	Guru memberikan pertanyan mengenai karangan	siswa menjawab, beberapa harga diom	





<p>penggunaan ejaan (huruf besar dan tanda baca), dan cara membuat kerangka karangan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiga orang siswa ke depan untuk menulis kalimat di papan tulis sesuai dengan penulisan tanda baca dan pemakaian huruf kapital. Kemudian guru memberikan komentar terhadap tulisan tersebut (<i>guided writing</i>)</li> </ul>	<p>Siswa menunjuk tiga siswa untuk membuat kalimat di depan kelas pada papan tulis.</p>	<p>Siswa yang lainnya memperhatikan, lima orang siswa berteman-baru jika ada yang salah</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menunjukkan gambar dengan topik liburan dan membacakan cerita dengan suara nyaring dan intonasi yang baik. (<i>shared reading</i>)</li> </ul>	<p>Guru memperhatikan foto-foto pada proyektor, dan membacakan cerita</p>	<p>Siswa sangat antusias melihat foto mereka ditampilkan</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru dan siswa bersama-sama menentukan tema, judul, alur, tokoh, dan kerangka karangan pada cerita tersebut</li> </ul>	<p>Guru memberi pertanyaan mengenai tema, judul, alur, tokoh, kerangka</p>	<p>Siswa menjawab. Semua siswa menjawab tidak ada yang diam</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa diminta untuk mengingat kembali pengalaman yang baru terjadi satu bulan yang lalu ketika</li> </ul>	<p>Bertanya tentang pengalaman ke pulau haji</p>	<p>Siswa menjawab sambil berteriak-teriak riuh</p>		

<p>liburan ke Paku Haji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa memperhatikan foto-foto ketika liburan ke Paku Haji yang ditampilkan oleh guru pada power point</li> </ul>	<p>Guru menampilkan foto-foto ketika ke Paku Haji</p>	<p>Siswa melihat seriang ketika mereka melihat mereka ada pada foto tersebut</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa dan guru melakukan tanya jawab mengenai pengalaman ketika berada di tempat wisata tersebut.</li> </ul>	<p>Guru bertanya apa saja yang dilakukan disana</p>	<p>Siswa menjawab dengan bersemangat sambil berbicara.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membagikan Lembar Kerja Siswa (LKS) dan menjelaskan bagaimana cara mengerjakannya</li> </ul>	<p>sebelum membagikan, guru menjelaskan terlebih dahulu, dan mengondisikan siswa</p>	<p>Siswa memperhatikan saat guru menjelaskan cara mengerjakannya.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa menulis kurangan tentang pengalamannya ketika berlibur ke Paku Haji dengan memperhatikan cara dan bentuk tulisan seperti yang telah dijelaskan oleh guru pada LKS yang telah diagihan. <i>(journal writing)</i></li> </ul>	<p>Guru meminta siswa mengerjakan LKS yang telah dibagikan dan meminta memperhatikan bentuk tulisan yang sudah dijelaskan</p>	<p>Siswa mengerjakan dengan kondusif, terdapat satu siswa yang bertanya kepada guru.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa membaca dalam hati tulisan yang telah dibutny, dan mengamati isi tulisan. <i>(susi time / silent reading)</i></li> </ul>	<p>meminta siswa untuk memosakan hasilnya dalam hati.</p>	<p>Siswa yg sudah selesai menulis langsung membaca.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa bertukar hasil tulisan dengan temannya</li> </ul>	<p>Siswa saling membaca petes-paennya</p>	<p>Guru meminta siswa menuliskan hasilnya</p>	<p>Siswa saling membaca petes-paennya</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa membaca hasil tulisan temannya dengan memalami isinya sendiri. (<i>independent reading</i>)</li> </ul>	<p>Guru menyuruh siswa membaca tulisan temannya</p>	<p>Guru menyuruh siswa membaca tulisan temannya</p>	<p>Siswa membaca karangan, beberapa siswa membaca dengan sangat keras</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa diminta untuk mengoreksi kesalahan atau kesalahan penggunaan ejaan hasil karangan temannya dengan cara saling koreksi bagian yang salah.</li> </ul>	<p>Guru meminta untuk mengoreksi beberapa bagian pada tulisan temannya dengan cara saling koreksi</p>	<p>Guru meminta untuk mengoreksi beberapa bagian pada tulisan temannya dengan cara saling koreksi</p>	<p>Siswa mulai mengoreksi</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa menuliskan kembali hasil karangan kepada temannya.</li> </ul>	<p>Guru meminta siswa menuliskan kembali hasil karangan temannya</p>	<p>Guru meminta siswa menuliskan kembali hasil karangan temannya</p>	<p>Siswa mengembalikan tulisan temannya</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru meminta siswa untuk memberikan hasil karangannya dan diberi kebebasan untuk menambahkan hasil karangan pada tulisan yang sebelumnya telah ditulis (<i>Independent writing</i>).</li> </ul>	<p>Guru meminta siswa untuk memberikan hasil karangannya dan diberi kebebasan untuk menambahkan hasil karangan pada tulisan yang sebelumnya telah ditulis (<i>Independent writing</i>).</p>	<p>Guru meminta siswa untuk memberikan hasil karangannya dan diberi kebebasan untuk menambahkan hasil karangan pada tulisan yang sebelumnya telah ditulis (<i>Independent writing</i>).</p>	<p>Siswa mulai membuat karangan dengan cara menghapus lingkaran dan menggantinya dengan yang betul.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perwakilan siswa maju kedepan</li> </ul>			

3	kelas untuk meminta aksi lasi karangannya sendiri (pendiri? alaud) Kegiatan akhir	Guru meminta siswa membaca kembali tulisannya	siswa membaca dengan suara keras
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mengumpulkan lasi pelajarannya</li> </ul>	Guru meminta siswa mengumpulkan ke depan	siswa mengumpulkan
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa dipandu oleh guru untuk melakukan ice breaking</li> </ul>	Guru menampilkan video senam otak	siswa mengikuti Gerakan Senam otak
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guru menanyakan hal-hal yang kurang diketahui siswa selama pembelajaran</li> </ul>	bertanya pada siswa A siswa B mengenai materi yang sudah dibelajarnya	siswa menjawab soal. mengerti
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa dan guru bersama-sama menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan</li> </ul>	Guru bertanya tentang kesimpulan dari pembelajaran	siswa menyimpulkan Pembelajaran
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guru menutup pembelajaran</li> </ul>	guru mengucapkan salam	siswa menjawab salam

Bandung, Mei 2016

Observer:

*[Signature]*

Penny N.A



**LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU DAN SISWA  
PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
PENERAPAN PENDEKATAN *WHOLE LANGUAGE***

Observer : Ninda Prasetyani  
 Tanggal : 12 Mei 2016  
 Siklus : 2

No.	Kegiatan	Deskripsi		Sarin
		Kegiatan guru	Kegiatan siswa	
1	Kegiatan awal <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa berdiskusi dan membaca alquran</li> <li>Guru mengecek kehadiran siswa</li> <li>Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.</li> <li>Guru memberikan motivasi supaya siswa aktif selama pembelajaran</li> </ul>	Guru meminta KM memimpin di kelas memanggil nama siswa, satu persatu menyampaikan tujuan pembelajaran Guru menginstruksikan kembali tentang reward sistem	KM memimpin di kelas menjawab hadir ketika namanya dipanggil siswa menyimak tujuan pembelajaran siswa memperhatikan	
2	Kegiatan inti <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa diingatkan kembali mengenai materi tentang karangan narasi,</li> </ul>	Menanyakan hal-hal yang berkaitan dengan karangan	siswa menjawab, semua siswa menjawab	

<p>penggunaan ejaan huruf besar dan tanda baca), dan cara membuat kerangka karangan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiga orang siswa ke depan untuk menulis kalimat di papan tulis sesuai dengan peulisan tanda baca dan penakian huruf kapital. Kemudian guru memberikan komentar terhadap tulisan tersebut (<i>guided writing</i>)</li> <li>• Guru menunjukkan gambar dengan topik liburan dan menbacakan cerita dengan suara nyaring dan intonasi yang baik. (<i>shared reading</i>)</li> <li>• Guru dan siswa bersama-sama menentukan tema, judul, alur, tokoh, latar, dan kerangka karangan pada cerita tersebut</li> <li>• Siswa diminta untuk mengingat kembali pengulangan yang baru terjadi satu bulan yang lalu ketika</li> </ul>	<p>menyuruh tiga orang siswa ke depan kelas</p>	<p>siswa yg kedepan membuka karangan, yang lainnya ber-komentar ketika ada perbaikan yang kurang tepat</p>	
			<p>siswa mengimik dengan baik</p>
			<p>bessama-sama siswa menjawab, namun ada dua siswa diam.</p>
			<p>siswa menjawab, dengan berenergi, suasana menjadi kurang kondusif</p>

<p>libirar ke Paku Haji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa memperhatikan foto-foto ketika liburan ke Paku Haji yang ditampilkan oleh guru pada power point</li> <li>• Siswa dan guru melakukan tanya jawab mengenai pengalaman ketika berada di tempat wisata tersebut.</li> <li>• Guru membagikan Lumber kerja Siswa (LKS) dan menjelaskan bagaimana cara mengerjakannya</li> <li>• Siswa menulis karangan tentang pengalamannya ketika berlibur ke Paku Haji dengan memperhatikan cara dan bentuk penulisan seperti yang telah di jelaskan oleh guru pada LKS yang telah di bagikan. <i>(Journal writing)</i></li> <li>• Siswa membaca dalam hati tulisan yang telah dibuatnya dan memahami isi tulisan. <i>(sustained silent reading)</i></li> </ul>	<p>mempertanyakan beberapa foto siswa kelas IV ketika di Paku haji.</p> <p>bertanya ada apa saja dan apa yang dilakukan di paku haji</p> <p>Guru mengkontribusi siswa, dan menjelaskan cara mengerjakannya. lalu membagikan</p> <p>siswa meminta siswa menuliskan pengalamannya. Setelah guru beresling melihat hasil pekerjaan siswa</p> <p>mengukur siswa membaca karangan dalam hati</p>	<p>siswa sangat antusias melihat foto mereka ditampilkan</p> <p>siswa menjawab dengan semangat</p> <p>siswa mengimbit</p> <p>siswa menuliskan karangan beberapa siswa mengenai pengalaman LKS secara berdiskusi</p> <p>siswa membaca dalam hati</p>
---	---	---



<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa bertukar hasil tulisan dengan temannya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa meminta hasil tulisan temannya dan memahaminya tulannya. (<i>Ind per den reading</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa meminta siswa bertukar karangan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menukarkan karangan dengan teman</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa diminta untuk mengoreksi kelengkapan atau kesalahan penggunaan ejaan hasil karangan temannya dengan cara menuliskan bagian yang salah.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa meminta siswa mengoreksi jika ada yang salah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membaca karangan teman</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mengoreksi dengan cara menuliskan</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa memutar kembali hasil karangan ke pada penulisan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa memutar kembali karangan yang sudah ditonjolkan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa saling memutar kembali karangan yang sudah ditonjolkan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa saling memutar kembali karangan yang sudah ditonjolkan</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Guru meminta siswa untuk membandingkan hasil kerjanya dan diberi kebebasan untuk membandingkan hasil kerjanya pada tulisan yang sebelumnya telah dituliskan (<i>Ind per den writing</i>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa meminta karangan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menjeritkan kembali karangan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menjeritkan kembali karangan</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Pewakilan siswa mau ke dipan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guru meminta</li> </ul>		



<p>kelas untuk membarakan hasil karangannya sendiri (<i>reading aloud</i>)</p>	<p>siswa yang dipanggil ke depan dan membacakan</p>
<p>Kegiatan akhir</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mengumpulkan hasil pekerjaannya</li> </ul>	<p>siswa mengantar untuk mengumpulkan kepacala guru</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa dipandu oleh guru untuk melakukan ice breaking</li> </ul>	<p>siswa melakukan senam otak dengan antusias</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Guru menanyakan hal-hal yang kurang dimengerti siswa selama pembelajaran</li> </ul>	<p>tidak ada yg bertanya ada beberapa siswa yang sudah mengerti</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa dan guru bersama-sama menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan</li> </ul>	<p>siswa menyimpulkan Pembelajaran</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Guru menutup pembelajaran</li> </ul>	<p>siswa menyepakati secara</p>

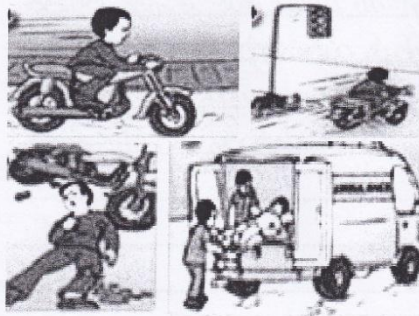
Eanding, Mei 2016

Lembar Kerja Siswa (LKS)

Nama : ANGGUN K

Kelas : LIS

1. Perhatikan gambar berikut !



Buatlah karangan tentang gambar disamping dengan menentukan :

- a. Tema
- b. Judul
- c. Kerangka karangan
- d. Pengembangan kerangka karangan

Jawaban :

a. Setelah melihat gambar, tuliskan tema yang sesuai dengan gambar !

menaiki motor kesepatan

b. Setelah menentukan tema, tuliskan judul yang sesuai dengan tema !

Judul : jatuh di jalan

c. Tuliskan kerangka karangan atau garis-garis besar dari gambar tersebut !

menaiki motor kesepatan

melintasi lampu lalu lintas dan tidak diatin di jalan

jatuh di jalan

di bawa ke rumah sakit

d. Kembangkanlah kerangka karangan tersebut menjadi karangan yang utuh dengan memperhatikan penggunaan huruf capital dan tanda baca !

judul : Menaiki motor kesepatan

jatuh di jalan

ada seorang bapak-bapak sedang menaiki-

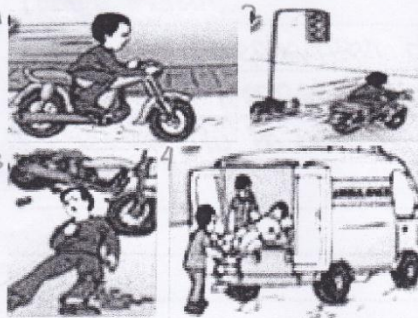
maka, papa-papa itu pun menaiki motornya  
terlalu cepat dan dia tidak sempat menaiki  
motornya, dan papa-papa itu pun terus menaiki  
motornya cepat, dan dia melanggar lampu lalu lintas  
sesaat lampu lalu lintas itu pun nyala tetap dia pun  
berjalan cepat, dan dia tidak terlihat dan di tabrak  
dan dia di bawa ke rumah sakit akhirnya papa-  
papa itu pun berdebaran.

Selamat mengerjakan ^\_^

Lembar Kerja Siswa (LKS)

Nama : Alhea K.S  
Kelas : IVB (empat)

1. Perhatikan gambar berikut !



Buatlah karangan tentang gambar disamping dengan menentukan :

- Tema
- Judul
- Kerangka karangan
- Pengembangan kerangka karangan

Jawaban :

- a. Setelah melihat gambar, tuliskan tema yang sesuai dengan gambar !

kecelakaan

- b. Setelah menentukan tema, tuliskan judul yang sesuai dengan tema !

akibat kebut-kebutan disalanan

- c. Tuliskan kerangka karangan atau garis-garis besar dari gambar tersebut !

1 dia sedang menaiki motor dengan kebut-kebutan

2 waktu disalanan sedang lampu merah ia tidak berhenti

3 akibat kebut-kebutan lalu ia kecelakaan dan luka besar

4 lalu ia di angkut oleh ambulance

- d. Kembangkanlah kerangka karangan tersebut menjadi karangan yang utuh dengan memperhatikan penggunaan huruf capital dan tanda baca !

Tema kecelakaan. Judul akibat kebut-kebutan disalanan.  
Pada hari Rabu ia sedang kebut-kebutan disalanan.  
Waktu disalanan sedang lampu merah ia tidak berhenti

## 1a. ter Akibat Mengebut di Jalanan

Pada suatu hari ada Pa Bimo ia akan pergi berekreasi. Akan tetapi di jalanan Pa bimo mengebut. Saat di jalan Pa bimo mengebut dia menerobos lampu merah.

lalu ia berhadapan dengan mobil Pa Doni lalu mereka mengebut dan kecelakaan.

Setelah itu, Pa bimo di angkut oleh ambulance.



Selamat mengerjakan ^\_^





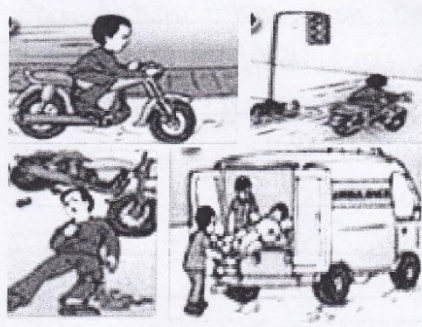


Lembar Kerja Siswa (LKS)

Nama : KITACERUNISA S

Kelas : AB

1. Perhatikan gambar berikut !



Buatlah karangan tentang gambar disamping dengan menentukan :

- a. Tema
- b. Judul
- c. Kerangka karangan
- d. Pengembangan kerangka karangan

Jawaban :

- a. Setelah melihat gambar, tuliskan tema yang sesuai dengan gambar !  
kecelakaan
- b. Setelah menentukan tema, tuliskan judul yang sesuai dengan tema !  
Jangan Mengebut - Melewat Saat Berkendara Motor
- c. Tuliskan kerangka karangan atau garis-garis besar dari gambar tersebut !  
- mengebut saat berkendara  
- menerobos lampu rambu lalu lintas  
- kecelakaan  
- masuk rumah sakit
- d. Kembangkanlah kerangka karangan tersebut menjadi karangan yang utuh dengan memperhatikan penggunaan huruf capital dan tanda baca !  
I  
nggak boleh mengebut  
dan melanggar aturan

Judul = jangan mengabai mengabai saat berkendara  
tema = keselamatan

I. Pada suatu hari pada pagi hari saya melihat ada yang berkendara sangat kencang sampai dia tidak memakai helm.

II. Lalu dia melihat lagi sampai lampu rambu lalu lintas di depan bapa itupun menerabas lampu rambu lalu lintas.

III. terus waktu dibelakang pun bapa itupun masih berkendara sangat kencang sampai dia jatuh dari motor nya.

IV. lalu ada warga yang melihat lalu warga itupun menepah abdulahis lalu bapa itupun di bawa ke rumah sakit.

Selamat mengerjakan ^\_^

Lembar Kerja Siswa (LKS)

Nama : ARIFAH  
No Absen : 13

Buatlah karangan tentang pengalaman kalian saat berlibur ke Paku Haji dengan menentukan :

- tema,
- judul,
- kerangka karangan, dan
- pengembangan kerangka karangan !

Jawaban :

- Tentukan tema yang sesuai dengan pengalaman kalian saat ke Paku Haji !

Berakresi

- Tuliskan kerangka karangan atau garis-garis besar dari pengalaman tersebut !

Berkumpul di lapangan  
ketika di paku Haji  
Pulang dari paku Haji

- Kembangkanlah kerangka karangan tersebut menjadi karangan yang utuh dengan memperhatikan penggunaan huruf kapital dan tanda baca !

Jeda ke Paku Haji Cimahi

Pagi Hari, tepat jam 08.00 anak-anak berkumpul di lapangan mereka akan pergi ke Paku Haji Cimahi untuk berjeda. Anak-anak menuju memasuki angkot di perjalanan anak-anak melihat pemandangan pegunungan ditukuri awan dengan bu Eulis. Sangat serang.

ketika di Paku Haji mereka melihat hewan hewan langka dan memakai wahana-wahana disana seperti Plying fox, ATV, Berku da, renang. Setelah bermain wahana mereka di foto oleh Bu Tevi, dan akan menaiki angkot lalu pulang.

Di perjalanan pulang kita mengabrol di angkot. Saya bercerita tentang di Paku Haji. Mereka berkata: aku senang bisa ke paku Haji. Aku bergembira sekali kata Arifah, sesampai di sekolah SDN Harapan anak-anak pulang ke rumah masing-masing.

- Setelah membuat karangan, tentukan judul yang sesuai dengan tema dan isi karangan!

Jeda ke paku haji Cimahi

Lembar Kerja Siswa (LKS)

Nama : RIFA Ramas

No Absen : 28

Buatlah karangan tentang pengalaman kalian saat berlibur ke Paku Haji dengan menentukan :

- tema,
- judul,
- kerangka karangan, dan
- pengembangan kerangka karangan !

Jawaban :

- Tentukan tema yang sesuai dengan pengalaman kalian saat ke Paku Haji !

Berlibur

- Tuliskan kerangka karangan atau garis-garis besar dari pengalaman tersebut !

- Persiapan

- Saat di Paku Haji

- Sesampai di Sekolah

- Kembangkanlah kerangka karangan tersebut menjadi karangan yang utuh dengan memperhatikan penggunaan huruf kapital dan tanda baca !

Semua anak-anak SDN-Harapan mempersiapkan barang-barang untuk ke Paku Haji. Setiap kelas memakai baju yang berbeda. Setiap kelas sudah tak sabar berlibur ke Paku Haji.

Saat di Paku Haji, semua anak-anak tidak sabar ingin memakai Paku Haji. Terutama saat pintu dibuka semua anak-anak kegirangan dan di sana ada banyak permainan yaitu ATV, flying fox, basket, dan Renang. Di sana aku menaiki ATV dan melihat Hewan langka.

Sesampai di sekolah semua siswa membicarakan saat bermain disana. Ada yang mabok karena mereka kecapean mereka pun pulang ke rumah masing-masing.

- Setelah membuat karangan, tentukan judul yang sesuai dengan tema dan isi karangan!

berlibur ke Paku Haji

Lembar Kerja Siswa (LKS)

Nama : ANGGUN.K  
No Absen : 3

Buatlah karangan tentang pengalaman kalian saat berlibur ke Paku Haji dengan menentukan :

- tema,
- judul,
- kerangka karangan, dan
- pengembangan kerangka karangan !

Jawaban :

- Tentukan tema yang sesuai dengan pengalaman kalian saat ke Paku Haji !

Berlibur ke Paku Haji

- Tuliskan kerangka karangan atau garis-garis besar dari pengalaman tersebut !

- Persiapan
- Saat di Paku Haji
- Sesampai di sekolah

- Kembangkanlah kerangka karangan tersebut menjadi karangan yang utuh dengan memperhatikan penggunaan huruf kapital dan tanda baca !

Saat itu persiapan untuk ke Paku Haji terus semua kelas itu pergi ke Paku Haji menaiki singkron. Teruslah berlibur menuju Paku Haji yang ada di daerah Cimahi

Sesampai di Paku Haji murid kelas 1-6 kelas A dan B pergi keatis untuk melihat hewan yang ada di sana. sesudah ada di atas ada wahana permainan ada fly feck, berkuda, anem, kacam renang dan lain-lain. terus murid kelas 1-6 berbaris di tamah untuk dibagi tiket, dan aku menaik fly feck dengan teman-ku sesudah kiamadisan akhirnya pulang kembali ke sekolah teruslah menuju ke sekolah.

Sesampai di sekolah murid-murid pulang ke rumah dan guru-guru juga pulang untuk kerumah keraha pekerjaan.

- Setelah membuat karangan, tentukan judul yang sesuai dengan tema dan isi karangan!

Berlibur ke Paku Haji



**Tabel penilaian menulis karangan narasi pada siklus I**

No	Nama siswa	Kriteria 1					Kriteria 2					Kriteria 3					Kriteria 4					Kriteria 5					Kriteria 6					Bobot	Skor	kategori		
		SB	B	C	K	SK	SB	B	C	K	SK	SB	B	C	K	SK	SB	B	C	K	SK	SB	B	C	K	SK	SB	B	C	K	SK					
1	AM	✓						✓									✓																	21	70	C
2	AKP	✓						✓										✓																19	64	C
3	AG	✓						✓							✓																			25	83	B
4	AKS	✓						✓							✓																			23	76	B
5	AZS		✓					✓								✓																		23	76	B
6	AHA			✓				✓								✓																		17	57	C
7	AS			✓				✓								✓																		19	64	C
8	AK	✓						✓								✓																		19	64	C
9	CK	✓						✓							✓																			25	83	B
10	EA	✓						✓								✓																		23	76	B
11	FRH	✓						✓								✓																		25	83	B
12	I			✓					✓							✓																		21	70	C
13	JTD	✓																																11	37	K
14	KP	✓														✓																		25	83	B
15	KS	✓						✓								✓																		23	76	B
16	MS					✓			✓							✓																		13	43	K
17	MAA	✓					✓									✓																		28	94	SB
18	MR	✓														✓																		20	67	C
19	MAC			✓																														13	43	K
20	MFF	✓														✓																		24	80	B
21	MPS	✓																																17	57	C
22	MA	✓						✓								✓																		25	83	B
23	NLH	✓						✓								✓																		24	80	B
24	RSP		✓				✓																											20	63	C
25	RIH	✓														✓																		19	64	C
26	RP	✓					✓									✓																		23	76	B
27	RRS	✓					✓									✓																		28	90	SB
28	SN	✓						✓																										23	76	B
29	TBS			✓			✓																											11	37	K
30	ZAP	✓						✓								✓																		20	63	C
31	NPS	✓					✓									✓																		27	90	SB
32	BA	✓						✓																										17	57	C
33	DN		✓				✓									✓																		21	70	C

Nevi Meilani Iskandar, 2016

**PENERAPAN PENDEKATAN WHOLE LANGUAGE UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN NARASI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI KELAS IV SEKOLAH DASAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Tabel penilaian menulis karangan narasi pada siklus II

No	Nama siswa	Kriteria 1					Kriteria 2					Kriteria 3					Kriteria 4					Kriteria 5					Kriteria 6					Bobot	Skor	kategori				
		SB	B	C	K	SK	SB	B	C	K	SK	SB	B	C	K	SK	SB	B	C	K	SK	SB	B	C	K	SK	SB	B	C	K	SK							
1	AM	✓						✓						✓						✓															21	70	C	
2	AKP	✓						✓											✓									✓							24	80	B	
3	AG	✓						✓							✓							✓							✓						27	90	SB	
4	AKS	✓						✓							✓								✓						✓						25	83	B	
5	AZS	✓						✓							✓								✓						✓						24	80	B	
6	AHA	✓						✓															✓								✓				21	70	C	
7	AS	✓									✓				✓													✓							21	70	C	
8	AK			✓				✓							✓							✓						✓							25	83	B	
9	CK	✓						✓															✓						✓						25	83	B	
10	EA		✓					✓															✓							✓					23	77	B	
11	FRH	✓						✓							✓									✓					✓						26	87	B	
12	I	✓						✓							✓									✓					✓						26	87	B	
13	JTD					✓		✓																							✓				13	43	K	
14	KP	✓						✓							✓									✓					✓						27	90	SB	
15	KS	✓						✓							✓									✓					✓						28	93	SB	
16	MS					✓		✓																											17	57	C	
17	MAA	✓						✓						✓										✓					✓						29	97	SB	
18	MR	✓						✓																											✓	20	67	C
19	MAC					✓		✓																										✓	13	43	K	
20	MFF	✓						✓							✓															✓					26	87	B	
21	MPS		✓					✓																										✓	17	57	C	
22	MA	✓						✓							✓										✓										27	90	SB	
23	NLH	✓						✓																✓					✓						27	90	SB	
24	RSP	✓						✓																										✓	21	70	C	
25	RIH	✓						✓																											✓	22	73	C
26	RP	✓						✓							✓																				25	83	B	
27	RRS	✓						✓							✓															✓					27	90	SB	
28	SN		✓					✓							✓														✓						27	90	SB	
29	TBS					✓		✓																										✓	16	53	K	
30	ZAP	✓						✓							✓																				24	80	B	
31	NPS	✓						✓							✓																				28	93	SB	
32	BA	✓													✓																				21	70	C	
33	DN	✓						✓							✓																				26	87	B	

Nevi Meilani Iskandar, 2016

*PENERAPAN PENDEKATAN WHOLE LANGUAGE UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN NARASI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI KELAS IV SEKOLAH DASAR*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu



**Perubahan Nilai Menulis Karangan Narasi dari Siklus I sampai Siklus II**

No	Nama	Perubahan nilai kemampuan siswa	
		Siklus I	Siklus II
1	AM	Cukup	Cukup
2	AKP	Cukup	Baik
3	AG	Baik	Sangat baik
4	AKS	Baik	Baik
5	AZS	Baik	Baik
6	AHA	Cukup	Cukup
7	AS	Cukup	Cukup
8	AK	Cukup	Baik
9	CK	Baik	Baik
10	EA	Baik	Baik
11	FRH	Baik	Baik
12	I	Cukup	Baik
13	JTD	Kurang	Kurang
14	KP	Baik	Sangat baik
15	KS	Baik	Sangat baik
16	MS	Kurang	Cukup
17	MAA	Sangat baik	Sangat baik
18	MR	Cukup	Cukup
19	MAC	Kurang	Kurang
20	MFF	Baik	Baik
21	MPS	Cukup	Cukup
22	MA	Baik	Sangat baik
23	NLH	Baik	Sangat baik
24	RSP	Cukup	Cukup
25	RIH	Cukup	Cukup
26	RP	Baik	Baik
27	RRS	Sangat baik	Sangat baik
28	SN	Baik	Sangat baik
29	TBS	Kurang	Kurang
30	ZAP	Cukup	Baik
31	NPS	Sangat baik	Sangat baik
32	BA	Cukup	Cukup

33	DN	Cukup	Baik
----	----	-------	------

# LAMPIRAN E

## DOKUMENTASI PENELITIAN





Ne  
PE  
KA  
Un







