

**ANALISIS SEMANTIK BAHASA ARGOT PADA LIRIK LAGU
GRUP RAP *SEXION D'ASSAUT* DALAM ALBUM *L'APOGÉE***

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan Bahasa Perancis



oleh

Miftahul Nurul Janah

1104133

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA PERANCIS
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG**

2016

Miftahul Nurul Janah

1104133

**ANALISIS SEMANTIK BAHASA ARGOT PADA LIRIK LAGU
GRUP RAP *SEXION D'ASSAUT* DALAM ALBUM *L'APOGÉE***

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH:

Pembimbing Utama,

Dr. Yuliarti Mutiarsih, M.Pd.

NIP. 196107231986012001

Pembimbing Pendamping,

Drs. Dudung Gumilar, M.A., M.Sc.

NIP. 196105271987031002

Diketahui oleh,

Ketua Departemen Pendidikan Bahasa Perancis

Dr. Yuliarti Mutiarsih, M.Pd.

NIP. 196107231986012001

PERNYATAAN

“Saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah sepenuhnya karya saya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang termasuk kriteria plagiat dari karya orang lain.”

ATTESTATION

*“Je certifie sur l’honneur que ce mémoire a été rédigé exclusivement par moi.
Aucune partie ne contient de recomposition, plagiat ou autre recopiage issu
d’autres travaux.”*

Bandung, Januari 2016

Miftahul Nurul Janah