

## DAFTAR PUSTAKA

- Adriyanto, B. *Model pelatihan pengembangan dan pemanfaatan conten jardiknas*. [Online]. Tersedia: <http://www.scribd.com/doc/16169959/5/B-Jenis-Jenis-Animasi/>. [27 Januari 2016].
- Akdon, (2007). *Modul aplikasi statistika dalam pendidikan*. Bandung: UPI Bandung.
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur penelitian suatu pendekatan praktik*. Jakarta: PT. RINEKA CIPTA.
- Dewi, A. N. (2015). *Penerapan model think talk write (TTW) dengan berita televisi dalam pembelajaran menulis opini (penelitian eksperimen semu pada kelas xi SMA Negeri 5 Cimahi tahun ajaran 2014/2015)*. Skripsi. Universitas Pendidikan Indonesia (UPI), Bandung. 123 hal.
- Harymawan, R. (1988). *Dramaturgi*. Bandung: ROSDA OFFSET.
- Hasanuddin, W. (1996). *Drama karya dalam dua dimensi (kajian teori, sejarah, dan analisis)*. Bandung: ANGKASA.
- Huda, M. (2014). *Model-model pengajaran dan pembelajaran (isu-isu metodis dan paradigmatis)*. Yogyakarta: PUSTAKA PELAJAR.
- Iswari, W. M. (2015). *Penerapan teknik think-talk-write (TTW) dalam pembelajaran menulis naskah tanggapan deskriptif (penelitian eksperimen kuasi terhadap siswa kelas vii SMP Negeri 1 Klari tahun 2014/2015)*. Skripsi. Universitas pendidikan Indonesia (UPI), Bandung. 94 hal.
- Junaidi. (2010). *Titik presentase distribusi t d.f. = 1-200*. [Online]. Tersedia: <http://juniadichaniago.wordpress.com/>. [27 Januari 2016].

- Pertiwi, D. M. (2014). *Keefektifan metode think-talk-write dalam pembelajaran mengonversi naskah anekdot cerpen (eksperimen kuasi terhadap siswa kelas x MA Al- Ihsan Baleendah Bandung tahun ajaran 2014/2015)*. Skripsi. Universitas Pendidikan Indonesia (UPI), Bandung. 124 hal.
- Riduwan. (2012). *Belajar mudah penelitian untuk guru-karyawan dan peneliti pemula*. Bandung: Alfabet.
- Sidabutar, A. T. (2015). *Penerapan strategi pembelajaran kreatif-produktif dengan media tayang feature dalam pembelajaran menulis naskah drama (penelitian eksperimen semu pada siswa kelas x SMA Laboratorium percontohan UPI Bandung)*. Skripsi. Universitas Pendidikan Indonesia (UPI), Bandung. 114 hal.
- Subana, dkk. (2005). *Statistik pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia.
- Sugiyono. (2014). *Model penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan r&d*. Bandung: Alfabeta.
- Sukardi. (2009). *Metodologi penelitian pendidikan kompetensi dan praktiknya*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Sukmadinata, N. S. (2013). *Model penelitian penelitian*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Sumiyadi. (2010). *Kriteria penilaian penulisan naskah drama*. [Online]. Tersedia: [http://www.file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR.\\_PEND.\\_BHS.\\_DAN\\_SASTRA\\_INDONESIA/196603201/](http://www.file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR._PEND._BHS._DAN_SASTRA_INDONESIA/196603201/) . [27 Januari 2016].
- Sumiyadi, & Durachman, M. (2014). *Sanggar sastra (pengalaman artistik dan estetik sastra)*. Bandung: ALFABETA.

Tarigan, H. G. (2008). *Menulis sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Waluyo, H. J. (2006). *Drama naskah, pementasan dan pengajarannya*. Surakarta: LPP UNS dan UNS Press.

Zulkarnaini. (2011). Model kooperatif tipe think talk write (TTW) untuk meningkatkan kemampuan menulis karangan deskripsi dan berpikir kritis. *Conaplin Journal: Model kooperatif tipe think talk write (TTW) untuk meningkatkan kemampuan menulis karangan deskripsi dan berpikir kritis, edisi khusus (2)*, hlm. 144–153.