

BAB V

SIMPULAN , IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

A. Simpulan

Berdasarkan hasil analisis dan pembahasan “Analisis korelasi percaya diri terhadap kemampuan berekspresi pada pembelajaran tari berkelompok siswa kelas VII SMP Negeri 9 Bandung “, maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut :

Berdasarkan hasil analisis data diketahui bahwa tingkat percaya diri siswa SMP Negeri 9 Bandung berada dikategori sedang hal ini ditunjukkan dari sebesar 34,84% dan berdasarkan hasil analisis data diketahui bahwa kemampuan berekspresi siswa SMP Negeri 9 Bandung berada dikategori sedang hal ini ditunjukkan dari sebesar 36,63%. Sedangkan berdasarkan hasil analisis data diketahui bahwa terdapat korelasi antara percaya diri dan kemampuan berekspresi pembelajaran tari berkelompok, hal ini ditunjukkan dari r_{hitung} adalah sebesar 0,545 dan nilai r_{tabel} yang diperoleh dari jumlah N (responden) dikurangi 2 sehingga didapatkan r_{tabel} sebesar 0,244, maka $(0,545 > 0,244)$ dan nilai signifikansi sebesar 0,000, yang berarti kurang dari 0,05 $(0,000 < 0,05)$. Berdasarkan hasil tersebut, maka hipotesis dalam penelitian ini **diterima**. Hasil analisis korelasi *product moment* menunjukkan terdapat korelasi atau hubungan yang signifikan antara percaya diri dengan kemampuan berekspresi siswa kelas VII SMP Negeri 9 Bandung.

B. Implikasi dan Rekomendasi

Kegiatan pembelajaran seni tari diharapkan memberikan kontribusi terhadap sekolah dalam melestarikan warisan budaya Indonesia, mengingat kesenian tradisional sebagai warisan budaya bangsa sudah mulai ditinggalkan oleh generasi muda Indonesia. Pergeseran jaman, gaya hidup, dan rendahnya keinginan generasi muda untuk mempelajari kebudayaan tradisional salah satunya seni tari, dikarenakan perkembangan jaman yang pesat dan modern dalam dunia seni tari itu sendiri yang tanpa sadar telah menangkis kebudayaan tradisional asli Indonesia. Untuk itu SMP Negeri 9 Bandung diharapkan tetap mencantumkan pembelajaran seni tari pada kurikulum selanjutnya, selain itu untuk mengenalkan

peserta didik tentang warisan budaya, tentunya untuk menjaga kebudayaan tradisional khususnya seni tari tidak ditinggalkan oleh masyarakat Indonesia.

Agar proses pembelajaran dapat berjalan dengan baik dan tujuan pun dapat tercapai sesuai dengan yang diharapkan, maka disarankan :

1. Bagi siswa

Siswa disarankan untuk lebih meningkatkan percaya diri dalam pembelajaran seni tari. Selan itu, siswa juga disarankan untuk meningkatkan kemampuan berekspresi pada materi pembelajaran seni tari sehingga hasil yang di dapat siswa dapat diperoleh secara maksimal.

2. Bagi Guru

Berdasarkan analisis data yang diketahui bahwa percaya diri dan kemampuan berekspresi siswa berada pada kategori sedang maka dari itu guru diharapkan dapat membimbing siswa dalam memotivasi sebelum pembelajaran dimulai sehingga rasa percaya diri dalam mata pelajaran seni tari dapat meningkat walalupun sebenarnya mereka tidak mempunyai bakat menari yang lebih sehingga kemampuan berekspresi pada anak pun bisa meningkat.

3. Bagi Peneliti Selanjutnya

Peneliti selanjutnya disarankan untuk meneliti lebih mendalam tentang faktor lain yang mempengaruhi dari adanya rasa percaya diri misalnya saja hasil belajar, sikap, lingkungan, atau keterampilan yang lainnya sehingga dapat menyempurnakan penelitian ini. Peneliti selanjutnya jugadisarankan agar menggunakan metode lain dalam penelitian ini dalam meneliti kemampuan berekspresi siswa, misalnya melalui wawancara mendalam terhadap para siswa, sehingga informasi yang diperoleh dapat lebih bervariasi daripada angket yang jawabannya telah tersedia.