

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
UCAPAN TERIMA KASIH.....	ii
ABSTRAK.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Penciptaan.....	2
B. Identifikasi dan Perumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penciptaan.....	8
D. Metode Penciptaan.....	8
E. Manfaat/Signifikansi Penciptaan.....	13
F. Struktur Organisasi.....	15
 BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Babad Pakuan.....	19
B. Boneka Pertunjukkan.....	43

1. Pengertian Boneka Pertunjukkan.....	43
2. Sejarah dan Perkembangan Teater Boneka di Berbagai Negara.....	52
C. Seni Keramik.....	57
1. Pengertian Keramik.....	57
2. Sejarah Keramik.....	59
3. Alat dan Bahan Keramik.....	63
4. Teknik Pembentukan Keramik.....	87
5. Glasir.....	99
6. Aplikasi Glasir dan Teknik Dekorasi Keramik.....	114
7. Tungku dan Pembakaran Keramik.....	130
D. Konsep Penciptaan.....	139

BAB III METODE PENCIPTAAN

A. Teknik Penciptaan Boneka Pertunjukkan Keramik Tokoh – Tokoh	
Babad Pakuan (Guru Gantangan).....	141
1. Alat dan Bahan.....	145
2. Teknik Pengerjaan.....	164
3. Aplikasi Teknik Pembentukan Tangan Langsung (<i>Hand Building</i>)	
Terhadap Hasil Cetakan dari Teknik Cetak Tuang (<i>Slip Casting</i>).....	170
4. Proses Pembuatan Glasir.....	171
5. Aplikasi Glasir.....	176
6. Pembakaran.....	177
7. Perakitan Boneka Pertunjukkan Keramik.....	180

BAB IV ANALISIS BONEKA PERTUNJUKKAN KERAMIK

TOKOH – TOKOH BABAD PAKUAN (GURU GANTANGAN)

A. Analisis visual Boneka Pertunjukan Keramik Tokoh – Tokoh Babad

Pakuan (Guru Gantangan).....	184
1. Karya Satu.....	184
2. Karya Dua.....	189
3. Karya Tiga.....	193
4. Karya Empat.....	197
5. Karya Lima.....	200
6. Karya Enam.....	204
7. Karya Tujuh.....	208
8. Karya Delapan.....	211
9. Karya Sembilan.....	214
10. Karya Sepuluh.....	218
11. Karya Sebelas.....	221
12. Karya Duabelas.....	224

BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

A. Kesimpulan.....	228
B. Rekomendasi.....	229

DAFTAR PUSTAKAxx

DAFTAR LAMPIRAN.....xxvi

A. BABAD PAKUAN (GURU GANTANGAN).....xxvii

B. DAFTAR ISTILAH.....xlix

