#### **BAB III**

#### **OBJEK DAN METODE PENELITIAN**

### 3.1 Objek Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan manajemen pemasaran khususnya pengaruh brand personality terhadap keputusan menginap. Adapun yang menjadi objek penelitian sebagai variabel bebas atau independent variable adalah brand personality (X) yang terdiri dari sincerity, excitement, competence, sophistication dan ruggedness. Kemudian yang menjadi variabel terikat atau dependent variable ialah keputusan menginap tamu di The Ardjuna Boutique Hotel and Spa (Y) yang terdiri dari pilihan produk, pilihan merek, pilihan distribusi, waktu pembelian, jumlah pembelian dan metode pembayaran.

Menurut Sugiyono (2012:39), *independent variable* atau variabel bebas adalah variabel yang mempengaruhi atau yang menjadi sebab berubahnya atau timbulnya *dependent variable* (terikat).

Penelitian ini dilakukan di The Ardjuna Boutique Hotel and Spa dengan unit analisis penelitian ini adalah tamu individu yang menginap di The Ardjuna Boutique Hotel and Spa. Berdasarkan waktu penelitian yang kurang dari satu tahun, maka metode penelitian yang digunakan adalah cross sectional method. Cross sectional menurut Husein Umar (2008:45) yaitu: "metode penelitian objek dengan mempelajari dalam satu kurun tertentu (tidak cara berkesinambungan dalam jangka waktu panjang)". Berdasarkan objek penelitian di atas, maka akan dianalisis mengenai pengaruh brand personality terhadap keputusan menginap di The Ardjuna Boutique Hotel and Spa.

#### 3.2 Metode Penelitian

#### 3.2.1 Jenis Penelitian dan Metode yang Digunakan

Berdasarkan tujuan penelitian dan variabel-variabel yang diteliti, maka jenis penelitian ini adalah penelitian *deskriptif* dan *verifikatif*. Sugiyono (2010:11) menjelaskan bahwa, "Penelitian *deskriptif* adalah penelitian yang dilakukan untuk mengetahui nilai variabel mandiri, baik satu variabel atau lebih (*independent*)

55

tanpa membuat perbandingan atau menghubungkan antara satu dengan variabel yang lain". Penelitian *deskriptif* disini bertujuan untuk memperoleh deskripsi atau gambaran secara keseluruhan mengenai *brand personality* terhadap keputusan menginap di *The* Ardjuna *Boutique* Hotel *and Spa*.

Adapun penelitian *verifikatif* menurut Suharsimi Arikunto (2009:8) "Penelitian *verifikatif* pada dasarnya ingin menguji kebenaran dari suatu hipotesis yang dilaksanakan melalui pengumpulan data lapangan. Dimana pengujian hipotesis tersebut menggunakan perhitungan-perhitungan statistik". Dalam penelitian ini akan diuji mengenai kebenaran hipotesis melalui pengumpulan data di lapangan, mengenai pengaruh *brand personality* terhadap keputusan menginap di *The* Ardjuna *Boutique* Hotel *and Spa*.

Berdasarkan jenis penelitian di atas yaitu penelitian *deskriptif* dan *verifikatif* maka metode yang digunakan adalah *explanatory survey*. Menurut Ker Linger dalam Sugiyono (2010:17) yang dimaksud dengan metode survei adalah:

Metode survey yaitu metode penelitian yang dilakukan pada populasi besar maupun kecil, tetapi data yang dipelajari adalah data dari *sample* yang diambil dari populasi tersebut, sehingga ditemukan kejadian-kejadian relative, distribusi dan hubungan-hubungan antara variabel sosiologis maupun psikologis.

Survei informasi dari sebagian populasi (sampel responden) dikumpulkan langsung di tempat kejadian secara empirik, dengan tujuan untuk mengetahui pendapat dari sebagian populasi terhadap objek yang sedang diteliti.

#### 3.2.2 Operasionalisasi Variabel

Menurut Utama dan Mahadewi (2012: 45) operasional adalah definisi yang didasarkan atas sifat-sifat hal yang didefinisikan yang dapat diamati (diobservasi), konsep yang dapat diamati atau dapat diobservasi merupakan hal yang sangat penting. Variabel adalah unsur dari objek yang diteliti, merupakan ciri yang melekat pada objek penelitian tersebut (Utama dan Mahadewi, 2012:34).

Dalam penelitian ini, variabel yang dioperasionalisasikan adalah *brand* personality (X) sebagai variabel *independent* serta keputusan menginap (Y)

Yulvina Kusuma Putri, 2014

sebagai variabel *dependent*. Secara lengkap operasionalisasi variabel dapat dilihat pada tabel berikut:

TABEL 3.1 OPERASIONALISASI VARIABEL PENELITIAN

VARIAB EL/S UB VARIAB EL	KONSEP VARIAB EL/S UB VARIAB EL	INDIKATOR	UKURAN	SKALA	NO. ITEM
Brand Personality			characteristics associated w d Anna-Milena Szemik (2013		". Aaker
(X)	daiani Adan Itan, C	Down-to-earth	Tingkat keserdehanaan sikap karyawan ketika melayani tamu	Ordinal	A.1
		Honest	Tingkat kejujuran karyawan ketika menyampaikan produk hotel	Ordinal	A.2
	Ketulusan yang	Sincere	Tingkat ketulusan karyawan ketika melayani tamu	Ordinal	A.3
Sincerity (X <sub>1</sub> )	tertanam dalam sebuah merek.	Wholesome	Tingkat kenyamanan hotel	Ordinal	A.4
		Original	Tingkat keaslian     produk yang dimiliki     hotel	Ordinal	A.5
		Cheerful	Tingkat kemampuan karyawan dapat menyenangkan tamu	Ordinal	A.6
		Friendly	Tingkat keramahan karyawan ketika melayani tamu	Ordinal	<b>A.7</b>
		Cool	Tingkat kemampuan menampilkan diri sebagai hotel yang mengagumkan	Ordinal	B.1
		Imaginative	Tingkat keimajinatifan produk hotel	Ordinal	<b>B.2</b>
	Kegembiraan	Unique	Tingkat keunikan produk hotel	Ordinal	A.1 A.2 A.3 A.4 A.5 A.6 A.7
Excitement (X <sub>2</sub> )	yang tertanam dalam sebuah	Up-to-date	Tingkat keuptodatean produk hotel	Ordinal	B.4
	merek.	Independent	Tingkat kemampuan menampilkan konsep tersendiri dibanding hotel lain	Ordinal	A.1  A.2  A.3  A.4  A.5  A.6  A.7  B.1  B.2  B.3  B.4  B.5
		Contemporary	Tingkat kemampuan menampilkan sebagai hotel yang bergaya masa kini	Ordinal	B.6
Competence (X <sub>3</sub> )	Kemampuan yang tertanam dalam sebuah merek.	Reliable	Tingkat kehandalan karyawan ketika melayani tamu	Ordinal	C.1

		Hard working	Tingkat kemampuan karyawan memberikan	Ordinal	C.2
		Intelligent	tepuasan kepada tamu     Tingkat kemampuan karyawan menampilkan diri sebagai karyawan cerdas dan inovatif	Ordinal	C.3
		Successful	Tingkat kemampuan karyawan memenuhi harapan tamu	Ordinal	C.4
		Leader	Tingkat kemampuan menampilkan diri sebagai hotel yang terbaik	Ordinal	C.5
		Confident	Tingkat kemampuan karyawan menampilkan diri sebagai karyawan yang yakin memenuhi keinginan tamu	Ordinal	C.6
		Upper class	Tingkat kemampuan menampilkan sebagai hotel yang eksklusif	Ordinal	D.1
		Good looking	Tingkat kenyamanan hotel saat menginap	Ordinal	D.2 D.3 D.4
Sophistication (X <sub>4</sub> )	Keduniawian yang tertanam dalam sebuah	Charming	Tingkat kemampuan karyawan dalam berpenampilan	Ordinal	
	merek	Feminine	Tingkat keanggunan karyawan ketika melayani tamu	Ordinal	
		Smooth	Tingkat ketenangan lingkungan disekitar hotel	Ordinal	D.5
	Ketangguhan	Outdoorsy	• Tingkat kemenarikan fasilitas <i>outdoor</i>	Ordinal	E.1
Ruggedness (X <sub>5</sub> )	dalam sebuah merek	Tough	Tingkat kesesuaian hotel dalam memenuhi kebutuhan tamu	Ordinal	E.2
VARIABEL/S UB VARIABEL	KONSEP VARIABEL/SUB VARIABEL	INDIKATOR	UKURAN	SKALA	NO. ITEM
Keputusan Menginap (Y)			utusan pembelian dimana ko tler & Keller (2012:161)	nsumen ben	ar benar
	Konsumen dapat	Kenyamanan	Tingkat kenyamanan kamar yang tersedia	Ordinal	F.1
Pilihan Produk	mengambil keputusan untuk membeli sebuah produk atau menggunakan uangnya untuk	Variasi	Tingkat variasi jenis kamar yang tersedia dibandingkan dengan akomodasi lainnya	Ordinal	F.2

	tujuan lain. Kotler dan Keller (2012:161)	Fasilitas	Tingkat daya tarik fasilitas lain selain kamar	Ordinal	F.3
Pilihan Merek	Konsumen harus memutuskan merek mana yang akan dibeli. Kotler dan Keller (2012:161)	Citra	• Tingkat citra <i>The</i> Ardjuna <i>Boutique</i> Hotel sebagai <i>Boutique Hotel</i>	Ordinal	G.1
	Konsumen harus	Kemudahan akses	Tingkat kemudahan akses menuju <i>The</i> Ardjuna <i>Boutique</i> Hotel and Spa	Ordinal	Н.1
Pilihan Distribusi	mengambil keputusan tentang dealer mana yang akan digunakan.	Kesrategisan lokasi	• Tingkat kestrategisan lokasi <i>The</i> Ardjuna <i>Boutique</i> Hotel <i>and Spa</i>	Ordinal	H.2
	Kotler dan Keller (2012:161)	Ketersediaan saluran reservasi	Tingkat ketersediaan saluran reservasi yang beragam	Ordinal	Н.3
	Keputusan konsumen dalam	Ketertarikan tamu menginap pada saat weekday	Tingkat ketertarikan tamu menginap pada saat weekday	Ordinal	<b>I.</b> 1
Waktu Pembelian	pemilihan waktu pembelian dapat berbeda-beda, misalnya ada yang	Ketertarikan tamu menginap pada saat weekend	Tingkat ketertarikan tamu menginap pada saat weekend	Ordinal	H.2
Tomocrani	membeli satu bulan sekali dan mungkin satu tahun sekali.	Ketertarikan tamu menginap pada saat holiday	Tingkat ketertarikan tamu menginap pada saat holiday	Ordinal	
	Kotler dan Keller (2012:161)	Ketertarikan tamu menginap pada saat ada promosi	Tingkat ketertarikan tamu menginap pada saat ada promosi	Ordinal	
Jumlah Pembelian	Konsumen dapat mengambil keputusan tentang seberapa banyak produk yang akan	Lamanya menginap (length of stay) dalam satu kali menginap	Tingkat lamanya menginap (length of stay) dalam satu kali menginap	Ordinal	J.1
	dibelinya pada suatu saat. Kotler dan Keller (2012:161)	Frekuensi tamu menginap dalam satu bulan	Tingkat frekuensi tamu menginap dalam satu bulan	Ordinal	J.2
Metode	Konsumen dapat memilih metode mana yang akan	Keragaman metode pembayaran	Tingkat keragaman metode pembayaran	Ordinal	K.1
Pembayaran Pembayaran	digunakan saat melakukan pembayaran. Kotler dan Keller	Kemudahan melakukan pembayaran	Tingkat kemudahan melakukan pembayaran	Ordinal	K.2

(2012:161)	Ketertarikan tamu melakukan pembayaran melalui tunai	Tingkat ketertarikan tamu melakukan pembayaran melalui tunai	Ordinal	K.3
	Ketertarikan tamu melakukan pembayaran melalui debit/credit card	Tingkat ketertarikan tamu melakukan pembayaran melalui debit/credit card	Ordinal	K.4

Sumber: Dari berbagai literatur dan pengolahan data, 2014

#### 3.2.3 Jenis dan Sumber Data

Sumber data dalam penelitian adalah subjek dari mana data diperoleh, Apabila penelitian menggunakan kuesioner atau wawancara, maka sumber data disebut responden, sedangkan jika penelitian menggunakan teknik observasi, maka sumber data bisa berupa benda, gerak atau proses sesuatu. Berdasarkan sumbernya data dibedakan menjadi dua, yaitu data primer dan data sekunder. Husein Umar (2009:42) menjelaskan bahwa:

### 1. Data Primer

"Data primer adalah data yang didapat dari sumber pertama baik individu atau perseorang seperti hasil wawancara atau hasil pengisian kuesioner yang biasa dilakukan oleh peneliti". Dengan kata lain data primer diperoleh secara langsung.

## 2. Data Sekunder

"Data sekunder adalah data primer yang telah diolah lebih lanjut dan disajikan oleh pihak pengumpul data primer atau oleh pihak lain misalnya dalam bentuk tabel-tabel atau diagram-diagram".

Lebih jelasnya mengenai data dan sumber data yang akan digunakan dalam penelitian ini, maka peneliti mengumpulkan dan menyajikan data dalam tabel 3.2 berikut:

TABEL 3.2 JENIS DAN SUMBER DATA

NO	NO JENIS DATA SUMBER DATA						
	DATA SEKUNDER						
1.	Jumlah Kunjungan Wisatawan Mancanegara ke Indonesia	Badan Pusat Statistik 2014					
2.	Jumlah Akomodasi dan Rata-rata Tamu di Pulau Jawa	Badan Pusat Statistik 2014					
3.	Jumlah Hotel Berbintang di Kota Bandung	Dinas Kebudayaan & Pariwisata Kota Bandung 2013					
4.	Persaingan Hotel Lokal dan Hotel Internasional di Kota Bandung	Dinas Kebudayaan & Pariwisata Kota Bandung 2014					
5.	Boutique Hotel Ranking in Bandung	Tripadvisor.com 2014					
6.	Room occupancy The Ardjuna Boutique Hotel and Spa	Management The Ardjuna Boutique Hotel and Spa 2014					
7.	Klasifikasi Tamu Yang Menginap di <i>The</i> Ardjuna <i>Boutique</i> Hotel <i>and Spa</i>	Front Office Department The Ardjuna Boutique Hotel and Spa 2014					
	DATA PRIMI	ER					
9.	Karakteristik Tamu	Tamu yang menginap di <i>The</i> Ardjuna <i>Boutique</i> Hotel <i>and Spa</i>					
10.	Tanggapan Tamu mengenai <i>Brand Personality The</i> Ardjuna <i>Boutique</i> Hotel <i>and Spa</i>	Tamu yang menginap di <i>The</i> Ardjuna <i>Boutique</i> Hotel <i>and Spa</i>					
11.	Tanggapan Responden terhadap Keputusan menginap <i>The</i> Ardjuna <i>Boutique</i> Hotel <i>and Spa</i>	Tamu yang menginap di <i>The</i> Ardjuna <i>Boutique</i> Hotel <i>and Spa</i>					

Sumber: Hasil pengolahan data, 2014

# 3.2.4 Populasi, Sampel, dan Teknik Sampling

## **3.2.4.1 Populasi**

Menurut Sugiyono (2012:80), "Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas objek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulan".

Dalam mengumpulkan dan menganalisa suatu data, menentukan populasi merupakan langkah yang penting. Populasi bukan hanya sekedar orang, tetapi juga benda-benda alam lainnya. Populasi juga bukan hanya sekedar jumlah yang

ada pada objek atau subjek itu, tetapi meliputi seluruh karakteristik atau sifat yang dimiliki subjek atau objek itu.

Berdasarkan uraian diatas, maka yang menjadi populasi dalam penelitian ini adalah seluruh tamu individu yang memutuskan menginap di *The* Ardjuna *Boutique* Hotel *and Spa* pada tahun 2013 sebanyak 4.932. (Sumber: *The* Ardjuna *Boutique* Hotel *and Spa*, 2014)

#### **3.2.4.2 Sampel**

Dalam suatu penelitian, tidak mungkin untuk meneliti semua populasi karena keterbatasan waktu, tenaga dan biaya. Oleh karena itu, peneliti dapat mengambil sebagian objek populasi yang disebut sampel.

Menurut Sugiyono (2012:81) "Sampel adalah bagian dari jumlah karakteristik yang dimiliki oleh populasi tertentu". Sampel dalam penelitian ini adalah sebagian dari tamu individu *The* Ardjuna *Boutique* Hotel *and Spa*. Dalam menentukan ukuran sampel (n) dan populasi (N) yang telah ditetapkan, maka dalam penelitian ini menggunakan rumus Slovin (Husein Umar, 2008:59) yaitu sebagai berikut:

#### Rumus:

$$n = \frac{N}{1 + Ne^2}$$

## Keterangan

n = Ukuran Sampel

N = Ukuran Populasi

e = Kelonggaran ketidaktelitian karena kesalahan sampel yang dapat ditolerir

## Perhitungan Rumus Slovin:

n = Sampel  
N = 4.932  
e = 10%  
n = 
$$\frac{N}{1+Ne^2}$$
  
n =  $\frac{4.932}{1+4.932*0.1^2}$   
n =  $\frac{4.932}{50.32}$  = 98

62

Berdasarkan perhitungan diatas dengan menggunakan rumus Slovin dengan tingkat kelonggaran sebesar 10% maka diperoleh ukuran sampel (n) di *The* Ardjuna *Boutique* Hotel *and Spa* minimal sebesar 98 responden.

## 3.2.4.3 Teknik Sampling

Menurut Sugiyono (2012:81), "Teknik sampel adalah merupakan teknik pengambilan sampel untuk menentukan sampel yang akan digunakan dalam penelitian sehingga dapat diperoleh nilai karakteristik perkiraan (*estimate value*)".

Pada dasarnya ada dua tipologi dari teknik pengambilan sampel yaitu probability sampling dan nonprobability sampling (Sugiyono, 2011:117). Probability sampling meliputi simple random, proportionate stratified random, disproportionate stratified random, dan area random. Nonprobability sampling meliputi sampling sistematis, sampling kuota, sampling insidental, purposive sampling, sampling jenuh dan snowball sampling.

Dalam penelitian ini teknik yang digunakan adalah *systematic random sampling* untuk populasi bergerak *(mobile sampling)* yang termasuk ke dalam *nonprobability sampling*.

Sugiyono (2011:84) mengemukakan bahwa "metode pengambilan acak sistematis adalah metode untuk mengambil sampel secara sistematis dengan jarak atau interval tertentu dari suatu kerangka sampel yang telah diuraikan". Dengan demikian tersedianya suatu populasi sasaran yang tersusun (*ordered population target*) merupakan syarat penting bagi dimungkinkannya pelaksanaan pengambilan sampel dan metode acak sistematis.

Adapun langkah-langkah dalam tekik pengambilan sampel ini adalah dilakukan sebagai berikut.

- 1. Menentukan tamu yang akan dijadikan objek penelitian yaitu tamu individu yang menginap di *The* Ardjuna *Boutique* Hotel *and Spa*.
- 2. Menentukan tempat tertentu sebagai *check point* pada objek yang akan diteliti, dalam penelitian ini adalah *lobby The* Ardjuna *Boutique* Hotel *and Spa*.
- 3. Menentukan waktu yang akan digunakan untuk sampling.

- 4. Menentukan ukuran kecukupan sampel yang akan diambil.
- 5. Pada hari yang ditentukan pada *check point*, teknik pengambilan sampel dilakukan dengan cara membagikan kuesioner.

## 3.2.5 Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data merupakan suatu proses pengadaan data untuk kepentingan penelitian. Menurut Sugiyono (2010:37) menjelaskan bahwa terdapat dua hal utama yang mempengaruhi kualitas data hasil penelitian, yaitu, kualitas instrumen penelitian dan kualitas pengumpulan data. Kualitas instrumen penelitian berkenaan dengan validitas dan reliabilitas instrumen dan kualitas pengumpulan data berkenaan dengan ketepatan cara-cara yang digunakan untuk mengumpulkan data. Teknik pengumpulan data yang digunakan penulis, yaitu:

#### 1. Wawancara

Sugiyono (2010:194) mengemukakan bahwa "Wawancara digunakan sebagai teknik pengumpulan data, apabila peneliti ingin melakukan studi pendahuluan untuk menemukan permasalahan yang harus diteliti, dan juga apabila peneliti ingin mengetahui hal-hal yang lebih mendalam dan jumlah respondennya sedikit/kecil". Pada penelitian ini, wawancara dilakukan kepada Departemen Sales and Marketing dan Manager Front Office The Ardjuna Boutique Hotel and Spa.

#### 2. Observasi

Observasi dilakukan dengan meninjau serta melakukan pengamatan langsung terhadap objek yang diteliti yaitu *The* Ardjuna *Boutique* Hotel *and Spa*, khususnya mengenai *brand personality* yang dilaksanakan.

### 3. Kuesioner

Kuesioner merupakan teknik pengumpulan data primer. Kuesioner merupakan teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberi seperangkat pertanyaan atau pernyataan tertulis kepada responden untuk dijawabnya. Jenis kuesioner yang digunakan adalah jenis kuesioner tertutup dimana telah disediakan jawaban sehingga responden hanya tinggal memilih jawaban yang sesuai dengan persepsi masing-masing. Keuntungan dari

kuesioner adalah tidak memerlukan hadirnya peneliti, dapat dibagikan secara serentak kepada banyak responden, dapat dijawab oleh responden menurut kecepatannya masing-masing, menurut apa yang responden rasakan, dan menurut waktu kesenggangan responden, dapat dibuat berstandar sehingga bagi semua responden dapat diberi pertanyaan yang benar-benar sama. Responden yang menjadi anggota sampel dalam penelitian ini adalah tamu *The* Ardjuna *Boutique* Hotel *and Spa*.

### 4. Studi Literatur

Teknik pengumpulan data juga dilakukan dengan studi literatur yaitu pengumpulan data sekunder dengan cara mempelajari buku atau jurnal, *home page* atau *website* guna memperoleh informasi yang berhubungan dengan teori-teori dan konsep-konsep yang berkaitan dengan masalah penelitian dan variabel yang diteliti yaitu *brand personality* dan keputusan menginap.

## 3.2.6 Hasil Pengujian Validitas dan Reliabilitas

Pada suatu penelitian, data adalah hal yang terpenting karena data dari variabel merupakan gambaran yang diteliti juga fungsinya pembentukan hipotesis. Benar tidaknya data akan sangat menentukan mutu hasil penelitian. Sedangkan benar tidaknya data tergantung dari baik tidaknya instrumen pengumpulan data. Instrumen yang baik harus memenuhi persyaratan penting yaitu valid dan reliable. Penelitian ini menggunakan data ordinal. Oleh karena itu, semua data ordinal yang terkumpul terlebih dahulu ditransformasi menjadi skala interval dengan menggunakan method successiveinterval (MSI). Pengujian validitas dan realibilitas pada penelitian ini dilakukan dengan bantuan SPSS 20 for windows.

## 3.2.6.1 Hasil Pengujian Validitas

Menurut Suharsimi Arikunto (2009:145) yang dimaksud dengan validitas adalah "Suatu ukuran yang menunjukan tingkat kevalidan dan kesahihan suatu instrumen". Suatu instrumen yang valid atau sah mempunyai validitas yang tinggi, sebaliknya instrumen yang kurang berarti memiliki validitas yang rendah.

Menurut Sugiyono (2010:172) hasil penelitian yang valid bila terdapat kesamaan antara data yang terkumpul dengan data yang sesungguhnya terjadi pada objek yang diteliti.

Setelah data diubah menjadi data interval, maka dapat dilakukan pengujian validitas. Adapun rumus yang digunakan untuk menghitung validitas dari suatu instrumen adalah rumus korelasi *Product Moment*, yang dikemukakan oleh Pearson sebagai berikut :

$$r = \frac{n\left(\sum XY\right) - \left(\sum X\right)\left(\sum Y\right)}{\sqrt{\left\{n\left(\sum X^{2}\right) - \left(\sum X\right)^{2}\right\}\left\{n\left(\sum Y^{2}\right) - \left(\sum Y\right)^{2}\right\}}}$$

(Sugiyono, 2011: 183)

Keterangan:

r = Koefisien validitas item yang dicari

X = Skor yang diperoleh subjek dari seluruh item

Y = Skor total

 $\sum X$  = Jumlah skor dalam distribusi X  $\sum Y$  = Jumlah skor dalam distribusi Y

 $\sum X^2$  = Jumlah Kuadrat dalam skor distribusi X  $\sum Y^2$  = Jumlah Kuadrat dalam skor distribusi Y

n = Banyaknya responden

Peneliti dapat memberi interprestasi terhadap kuatnya suatu hubungan dengan melihat besarnya koefisien korelasi. Berikut ini adalah pedoman untuk memberikan interprestasi terhadap koefisien korelasi:

TABEL 3.3
PEDOMAN UNTUK MEMBERIKAN INTERPRETASI KOEFISIEN KORELASI

INTERVAL KOEFISIEN	TINGKAT HUBUNGAN
0,00-0,199	Sangat rendah
0,20-0,399	Rendah
0,40 - 0,5999	Sedang
0,60 - 0,7999	Kuat
0.80 - 1.000	Sangat Kuat

Sumber: Sugiyono (2010:184)

Setelah melakukan analisis faktor dengan cara mengkorelasikan jumlah skor faktor dengan skor total, maka langkah selanjutnya adalah melakukan perbandingan tingkat signifikansi Berikut ini keputusan pengujian validitas instrumen:

- 1. Jika tingkat signifikansi < 0,05 (*level of significant* 5%) maka instrumen dikatakan valid.
- 2. Jika tingkat siginfikansi > 0,05 (*level of significant* 5%) maka instrumen dikatakan tidak valid.

Pengujian validitas item instrumen dilakukan dengan bantuan SPSS 20 for windows. Berdasarkan hasil perhitungan dengan menggunakan SPSS 20 for windows diperoleh hasil pengujian dari item pertanyaan yang diajukan peneliti sebagai berikut.

TABEL 3.4
HASIL PENGUJIAN VALIDITAS INSTRUMEN PENELITIAN

NO.	PERTANYAAN	SIG	KETERANGAN			
	BRAND PERSONALITY (X)					
Since	$erity(X_1)$					
A1.	Keserdehanaan sikap karyawan ketika melayani tamu	0.000	Valid			
A2.	Kejujuran karyawan ketika menyampaikan produk hotel	0.001	Valid			
A3.	Ketulusan karyawan ketika melayani tamu	0.017	Valid			
A4.	A4. Kemampuan karyawan memberikan apa yang tamu harapkan		Tidak Valid			
A5.	Kenyamanan hotel	0.013	Valid			
A6.	Keaslian produk yang dimiliki hotel	0.000	Valid			
A7.	Kemampuan karyawan dapat menyenangkan tamu	0.001	Valid			
A8.	Keramahan karyawan ketika melayani tamu	0.000	Valid			
Excit	tement (X <sub>2</sub> )					
B1.	Kemenarikan interior dan eksterior hotel	0.453	Tidak Valid			
B2.	Kemampuan semangat karyawan saat melayani tamu	0.086	Tidak Valid			
В3.	Kemampuan menampilkan diri sebagai hotel yang mengagumkan	0.007	Valid			
B4.	Keimajinatifan produk hotel	0.001	Valid			
B5.	Keunikan produk hotel	0.010	Valid			

B7.   Kemampuan menampilkan konsep tersendiri dibanding hotel kin   B8.   Kemampuan menampilkan sebagai hotel yang bergaya masa kini   0.000   Valid	B6.	Keuptodatean produk hotel	0.002	Valid			
Dergaya masa kini   Dergaya masa karyawan memberikan kepuasan   Dergaya masa karyawan memampilkan diri   Dergaya masa karyawan dalam bekerjasama   Dergaya masa karyawan memenuhi harapan   Dergaya masa karyawan memenuhi harapan   Dergaya masa karyawan memampilkan diri   Dergaya masa karyawan yang yakin memenuhi   Dergaya masa karyawan yang yakin memenuhi   Dergaya masa karyawan memampilkan sebagai hotel yang   Dergaya masa karyawan dalam berpenampilan   Dergaya masa karyawan karyawan ketika melayani tamu   Dergaya masa karyawan ketika melayani tamu   Dergaya masa masa masa masa karyawan dalam berpenampilan   Dergaya masa masa masa masa karyawan ketika melayani tamu   Dergaya masa masa masa masa masa masa masa m	B7.		0.000	Valid			
C1. Kehandalan karyawan ketika melayani tamu 0.031 Valid C2. Kemampuan karyawan memberikan kepuasan kepada tamu 0.019 Valid C3. Keamanan hotel 0.371 Tidak Valid C4. Kemampuan karyawan menampilkan diri sebagai karyawan cerdas dan inovatif 0.003 Valid C5. Kemampuan karyawan dalam bekerjasama dengan baik C6. Kemampuan karyawan memenuhi harapan dengan baik C7. Kemampuan karyawan memenuhi harapan dengan baik Kemampuan karyawan menampilkan diri sebagai hotel yang terbaik Kemampuan karyawan menampilkan diri sebagai karyawan yang yakin memenuhi keinginan tamu Sophistication (X4)  D1. Kemampuan menampilkan sebagai hotel yang eksklusif 0.000 Valid D2. Kenyamanan hotel saat menginap 0.000 Valid D3. Kemampuan karyawan dalam berpenampilan 0.000 Valid D4. Keanggunan karyawan disekitar hotel 0.000 Valid Ruggedness (X5)  E1. Kemenarikan fasilitas outdoor 0.000 Valid Ruggedness (X5)  E1. Kemenarikan fasilitas outdoor 0.000 Valid C2. Kesesuaian hotel dalam memenuhi kebutuhan tamu 0.000 Valid C3. Kesesuaian hotel dalam memenuhi kebutuhan tamu 0.000 Valid C4. Kesesuaian hotel dalam memenuhi kebutuhan 0.000 Valid C5. Kesesuaian hotel dalam memenuhi kebutuhan 0.000 Valid C6. Kesesuaian hotel dalam memenuhi kebutuhan 0.000 Valid C6. Kesesuaian hotel dalam memenuhi kebutuhan 0.000 Valid C7. Kesesuaian hotel dalam memenuhi kebutuhan 0.000 Valid Valid C7. Kesesuaian hotel dalam memenuhi kebutuhan 0.000 Valid Valid C7. Kesesuaian hotel dalam memenuhi kebutuhan 0.000 Valid Valid Valid Variasi jenis kamar yang tersedia 0.000 Valid Valid Valid Valid Variasi jenis kamar yang tersedia dibandingkan 0.000 Valid Valid Valid Valid Variasi jenis kamar yang tersedia dibandingkan 0.001 Valid Vali	B8.		0.000	Valid			
C2. Kemampuan karyawan memberikan kepuasan kepada tamu	Comp	petence (X <sub>3</sub> )					
C2. kepada tamu C3. Keamanan hotel C4. Kemanpuan karyawan menampilkan diri sebagai karyawan cerdas dan inovatif C5. Kemampuan karyawan dalam bekerjasama dengan baik C6. Kemampuan karyawan memenuhi harapan dengan baik C6. Kemampuan menampilkan diri sebagai hotel yang terbaik C7. Kemampuan karyawan menampilkan diri sebagai hotel yang terbaik C8. kemampuan karyawan menampilkan diri sebagai hotel yang terbaik C8. kemampuan karyawan menampilkan diri sebagai hotel yang terbaik C9. Kemampuan menampilkan sebagai hotel yang teksklusif D1. Kemampuan menampilkan sebagai hotel yang teksklusif D2. Kenyamanan hotel saat menginap D3. Kemampuan karyawan dalam berpenampilan D4. Keangguan karyawan dalam berpenampilan D5. Ketenangan lingkungan disekitar hotel D6. Ketenangan lingkungan disekitar hotel D7. Kemampuan karyawan ketika melayani tamu D8. Kemampuan karyawan ketika melayani tamu D9. Ketenangan lingkungan disekitar hotel D9. Valid  KEPUTUSAN MENGINAP (Y)  Pilihan Produk (Y1)  F1. Kenyamanan kamar yang tersedia D9. Valid Variasi jenis kamar yang tersedia dibandingkan dengan akomodasi lainnya C1. Citra The Ardjuna Boutique Hotel sebagai D9. Valid C1. Citra The Ardjuna Boutique Hotel sebagai	C1.	Kehandalan karyawan ketika melayani tamu	0.031	Valid			
C4. Kemampuan karyawan menampilkan diri sebagai karyawan cerdas dan inovatif  C5. Kemampuan karyawan dalam bekerjasama dengan baik  C6. Kemampuan karyawan memenuhi harapan tamu 0.000 Valid  C7. Kemampuan menampilkan diri sebagai hotel yang terbaik  Kemampuan karyawan menampilkan diri sebagai hotel yang terbaik  Kemampuan karyawan menampilkan diri sebagai hotel yang terbaik  Kemampuan karyawan yang yakin memenuhi 0.001 Valid  C8. kemampuan menampilkan sebagai hotel yang teksklusif  D1. Kemampuan menampilkan sebagai hotel yang teksklusif  D2. Kenyamanan hotel saat menginap 0.000 Valid  D3. Kemampuan karyawan dalam berpenampilan 0.000 Valid  D4. Keanggunan karyawan detika melayani tamu 0.003 Valid  D5. Ketenangan lingkungan disekitar hotel 0.000 Valid  Ruggedness (X5)  E1. Kemenarikan fasilitas outdoor 0.000 Valid  E2. Kesesuaian hotel dalam memenuhi kebutuhan tamu 0.000 Valid  E2. Kesesuaian hotel dalam memenuhi kebutuhan tamu 0.000 Valid  F1. Kenyamanan kamar yang tersedia 0.000 Valid  F2. Variasi jenis kamar yang tersedia dibandingkan dengan akomodasi lainnya engan akomodasi lainnya 0.012 Valid  Pilihan Merek (Y2)  G1. Citra The Ardjuna Boutique Hotel sebagai 0.000 Valid	C2.		0.019	Valid			
C5. Kemampuan karyawan dalam bekerjasama dengan baik  C6. Kemampuan karyawan memenuhi harapan dengan baik  C7. Kemampuan karyawan memenuhi harapan dengan baik  C8. Kemampuan karyawan memenuhi harapan dengan tamu  C8. Kemampuan karyawan menampilkan diri sebagai hotel yang terbaik  C8. Sebagai karyawan yang yakin memenuhi dengan tamu  Sophistication (X4)  D1. Kemampuan menampilkan sebagai hotel yang desklusif  D2. Kenyamanan hotel saat menginap desklusif  D3. Kemampuan karyawan dalam berpenampilan dengan akomodasi lainnya  E4. Kesesuaian hotel dalam memenuhi kebutuhan tamu  KEPUTUSAN MENGINAP (Y)  Pilihan Produk (Y1)  F1. Kenyamanan kamar yang tersedia dibandingkan dengan akomodasi lainnya  F3. Daya tarik fasilitas lain selain kamar dengan dengan aboutique Hotel sebagai dono dono dengan valid dengan dengan aboutique Hotel sebagai dono valid valid valid valid valid valid valid valid dengan derek (Y2)  C11. Citra The Ardjuna Boutique Hotel sebagai dono valid val	C3.		0.371	Tidak Valid			
Color   Colo	C4.	sebagai karyawan cerdas dan inovatif	0.003	Valid			
C6. tamu  C7. Kemampuan menampilkan diri sebagai hotel yang terbaik  Kemampuan karyawan menampilkan diri sebagai keinginan tamu  Sophistication (X4)  D1. Kemampuan menampilkan sebagai hotel yang eksklusif  D2. Kenyamanan hotel saat menginap  D3. Kemampuan karyawan dalam berpenampilan  D4. Keanggunan karyawan dalam berpenampilan  D5. Ketenangan lingkungan disekitar hotel  D6. Ketenangan lingkungan disekitar hotel  C8. Sessuaian hotel dalam memenuhi kebutuhan tamu  D8. Kenyamanan hotel saat menginap  D9. Valid  C8. Sessuaian hotel dalam memenuhi kebutuhan tamu  KEPUTUSAN MENGINAP (Y)  Pilihan Produk (Y1)  F1. Kenyamanan kamar yang tersedia  F2. Variasi jenis kamar yang tersedia dibandingkan dengan akomodasi lainnya  F3. Daya tarik fasilitas lain selain kamar  D000 Valid  Pilihan Merek (Y2)	C5.	1 0	0.061	Tidak Valid			
C7. yang terbaik  Kemampuan karyawan menampilkan diri sebagai karyawan yang yakin memenuhi 0.001  Sophistication (X4)  D1. Kemampuan menampilkan sebagai hotel yang eksklusif  D2. Kenyamanan hotel saat menginap  D3. Kemampuan karyawan dalam berpenampilan  D4. Keanggunan karyawan dalam berpenampilan  D5. Ketenangan lingkungan disekitar hotel  D6. Ketenangan lingkungan disekitar hotel  D7. Ketenangan lingkungan disekitar hotel  D8. Ketenangan lingkungan disekitar hotel  D8. Ketenangan lingkungan disekitar hotel  D9. Valid  Ruggedness (X5)  E1. Kemenarikan fasilitas outdoor  E2. Kesesuaian hotel dalam memenuhi kebutuhan tamu  KEPUTUSAN MENGINAP (Y)  Pilihan Produk (Y1)  F1. Kenyamanan kamar yang tersedia  F2. Variasi jenis kamar yang tersedia dibandingkan dengan akomodasi lainnya  F3. Daya tarik fasilitas lain selain kamar  D0.000 Valid  Pilihan Merek (Y2)  G1. Citra The Ardjuna Boutique Hotel sebagai  D0.000 Valid	C6.	1	0.000	Valid			
C8. sebagai karyawan yang yakin memenuhi keinginan tamu  Sophistication (X4)  D1. Kemampuan menampilkan sebagai hotel yang eksklusif  D2. Kenyamanan hotel saat menginap  D3. Kemampuan karyawan dalam berpenampilan  D4. Keanggunan karyawan ketika melayani tamu  D5. Ketenangan lingkungan disekitar hotel  C8. Kesesuaian hotel dalam memenuhi kebutuhan tamu  C9. Kesesuaian hotel dalam memenuhi kebutuhan tamu  KEPUTUSAN MENGINAP (Y)  Pilihan Produk (Y1)  F1. Kenyamanan kamar yang tersedia  F2. Variasi jenis kamar yang tersedia dibandingkan dengan akomodasi lainnya  F3. Daya tarik fasilitas lain selain kamar  O000 Valid  Pilihan Merek (Y2)  G1. Citra The Ardjuna Boutique Hotel sebagai  O000 Valid  Valid	C7.	•	0.010	Valid			
D1. Kemampuan menampilkan sebagai hotel yang eksklusif  D2. Kenyamanan hotel saat menginap  D3. Kemampuan karyawan dalam berpenampilan  D4. Keanggunan karyawan ketika melayani tamu  D5. Ketenangan lingkungan disekitar hotel  D6. Kemampuan karyawan ketika melayani tamu  D7. Ketenangan lingkungan disekitar hotel  D8. Kemenarikan fasilitas outdoor  E1. Kemenarikan fasilitas outdoor  E2. Kesesuaian hotel dalam memenuhi kebutuhan tamu  E3. Keputusan Menginap (Y)  Pilihan Produk (Y1)  F1. Kenyamanan kamar yang tersedia  F2. Variasi jenis kamar yang tersedia dibandingkan dengan akomodasi lainnya  F3. Daya tarik fasilitas lain selain kamar  Citra The Ardjuna Boutique Hotel sebagai  Citra The Ardjuna Boutique Hotel sebagai  Composite Valid  Valid  Valid  Valid	C8.	sebagai karyawan yang yakin memenuhi	0.001	Valid			
D1. eksklusif D2. Kenyamanan hotel saat menginap D3. Kemampuan karyawan dalam berpenampilan D4. Keanggunan karyawan ketika melayani tamu D5. Ketenangan lingkungan disekitar hotel D6. Kemampuan karyawan ketika melayani tamu D7. Ketenangan lingkungan disekitar hotel D7. Kemenarikan fasilitas outdoor D7. Kesesuaian hotel dalam memenuhi kebutuhan tamu D7. Kesesuaian hotel dalam memenuhi kebutuhan tamu D7. KEPUTUSAN MENGINAP (Y)  Pilihan Produk (Y1) F1. Kenyamanan kamar yang tersedia D7. Valid D7. Valid D8. Variasi jenis kamar yang tersedia dibandingkan dengan akomodasi lainnya D8. Valid D8. Valid D9. Valid	Soph	istication (X <sub>4</sub> )					
D3. Kemampuan karyawan dalam berpenampilan 0.000 Valid D4. Keanggunan karyawan ketika melayani tamu 0.003 Valid D5. Ketenangan lingkungan disekitar hotel 0.000 Valid  **Ruggedness** (X5)**  E1. Kemenarikan fasilitas **outdoor** 0.000 Valid E2. Kesesuaian hotel dalam memenuhi kebutuhan tamu 0.000 Valid  **KEPUTUSAN MENGINAP** (Y)*  **Pilihan Produk** (Y1)**  F1. Kenyamanan kamar yang tersedia 0.000 Valid F2. Variasi jenis kamar yang tersedia dibandingkan dengan akomodasi lainnya F3. Daya tarik fasilitas lain selain kamar 0.012 Valid  **Pilihan Merek** (Y2)**  **Citra The Ardjuna Boutique Hotel sebagai 0.000 Valid	D1.		0.000	Valid			
D4. Keanggunan karyawan ketika melayani tamu 0.003 Valid D5. Ketenangan lingkungan disekitar hotel 0.000 Valid  **Ruggedness** (X5)**  E1. Kemenarikan fasilitas outdoor 0.000 Valid E2. Kesesuaian hotel dalam memenuhi kebutuhan tamu 0.000 Valid  **KEPUTUSAN MENGINAP** (Y)*  **Pilihan Produk** (Y1)**  F1. Kenyamanan kamar yang tersedia 0.000 Valid F2. Variasi jenis kamar yang tersedia dibandingkan dengan akomodasi lainnya 0.024 Valid F3. Daya tarik fasilitas lain selain kamar 0.012 Valid  **Pilihan Merek** (Y2)**  **Citra The Ardjuna Boutique Hotel sebagai 0.000 Valid	D2.	· · ·	0.002	Valid			
D5. Ketenangan lingkungan disekitar hotel 0.000 Valid  **Ruggedness** (X5)**  E1. Kemenarikan fasilitas outdoor 0.000 Valid  E2. Kesesuaian hotel dalam memenuhi kebutuhan tamu 0.000 Valid  **KEPUTUSAN MENGINAP** (Y)*  **Pilihan Produk** (Y1)**  F1. Kenyamanan kamar yang tersedia 0.000 Valid  F2. Variasi jenis kamar yang tersedia dibandingkan dengan akomodasi lainnya 0.024 Valid  F3. Daya tarik fasilitas lain selain kamar 0.012 Valid  **Pilihan Merek** (Y2)**  **C1*** Citra The Ardjuna Boutique Hotel sebagai 0.000 Valid							
Ruggedness (X <sub>5</sub> )  E1. Kemenarikan fasilitas outdoor 0.000 Valid  E2. Kesesuaian hotel dalam memenuhi kebutuhan 0.000 Valid  KEPUTUSAN MENGINAP (Y)  Pilihan Produk (Y <sub>1</sub> )  F1. Kenyamanan kamar yang tersedia 0.000 Valid  F2. Variasi jenis kamar yang tersedia dibandingkan dengan akomodasi lainnya 0.024 Valid  F3. Daya tarik fasilitas lain selain kamar 0.012 Valid  Pilihan Merek (Y <sub>2</sub> )  G1 Citra The Ardjuna Boutique Hotel sebagai 0.000 Valid							
E1. Kemenarikan fasilitas outdoor  E2. Kesesuaian hotel dalam memenuhi kebutuhan tamu  KEPUTUSAN MENGINAP (Y)  Pilihan Produk (Y <sub>1</sub> )  F1. Kenyamanan kamar yang tersedia 0.000 Valid  F2. Variasi jenis kamar yang tersedia dibandingkan dengan akomodasi lainnya  F3. Daya tarik fasilitas lain selain kamar 0.012 Valid  Pilihan Merek (Y <sub>2</sub> )  Citra The Ardjuna Boutique Hotel sebagai 0.000 Valid		6 6 6	0.000	Valid			
E2. Kesesuaian hotel dalam memenuhi kebutuhan tamu 0.000 Valid  KEPUTUSAN MENGINAP (Y)  Pilihan Produk (Y <sub>1</sub> )  F1. Kenyamanan kamar yang tersedia 0.000 Valid  F2. Variasi jenis kamar yang tersedia dibandingkan dengan akomodasi lainnya 0.024 Valid  F3. Daya tarik fasilitas lain selain kamar 0.012 Valid  Pilihan Merek (Y <sub>2</sub> )  G1 Citra The Ardjuna Boutique Hotel sebagai 0.000 Valid							
KEPUTUSAN MENGINAP (Y)    Pilihan Produk (Y <sub>1</sub> )   F1. Kenyamanan kamar yang tersedia   0.000   Valid     F2. Variasi jenis kamar yang tersedia dibandingkan dengan akomodasi lainnya   0.024   Valid     F3. Daya tarik fasilitas lain selain kamar   0.012   Valid     Pilihan Merek (Y <sub>2</sub> )   Citra The Ardjuna Boutique Hotel sebagai   0.000   Valid	E1.		0.000	Valid			
Pilihan Produk (Y <sub>1</sub> )  F1. Kenyamanan kamar yang tersedia 0.000 Valid  F2. Variasi jenis kamar yang tersedia dibandingkan dengan akomodasi lainnya  F3. Daya tarik fasilitas lain selain kamar 0.012 Valid  Pilihan Merek (Y <sub>2</sub> )  G1 Citra The Ardjuna Boutique Hotel sebagai 0.000 Valid	E2.		0.000	Valid			
F1. Kenyamanan kamar yang tersedia 0.000 Valid F2. Variasi jenis kamar yang tersedia dibandingkan dengan akomodasi lainnya 0.024 Valid F3. Daya tarik fasilitas lain selain kamar 0.012 Valid  Pilihan Merek (Y <sub>2</sub> )  G1 Citra The Ardjuna Boutique Hotel sebagai 0.000 Valid		KEPUTUSAN MENGINAP (Y)					
F2. Variasi jenis kamar yang tersedia dibandingkan dengan akomodasi lainnya  F3. Daya tarik fasilitas lain selain kamar  O.012 Valid  Pilihan Merek (Y2)  Citra The Ardjuna Boutique Hotel sebagai  O.000 Valid	Pilihan Produk (Y <sub>1</sub> )						
F2. dengan akomodasi lainnya F3. Daya tarik fasilitas lain selain kamar  Pilihan Merek (Y <sub>2</sub> )  G1 Citra The Ardjuna Boutique Hotel sebagai  O 000 Valid	F1.	Kenyamanan kamar yang tersedia	0.000	Valid			
Pilihan Merek (Y <sub>2</sub> )  G1 Citra The Ardjuna Boutique Hotel sebagai 0,000 Valid	F2.		0.024	Valid			
G1 Citra The Ardjuna Boutique Hotel sebagai 0,000 Valid	F3.		0.012	Valid			
	Piliha	nn Merek (Y <sub>2</sub> )					
	G1.	5 1	0.000	Valid			

Yulvina Kusuma Putri, 2014
PENGARUH BRAND PERSONALITY TERHADAP KEPUTUSAN TAMU UNTUK MENGINAP DI THE
ARDJUNA BOUTIQUE HOTEL AND SPA
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Pilihan Distribusi (Y <sub>3</sub> )				
H1.	Kemudahan akses menuju <i>The</i> Ardjuna <i>Boutique</i> Hotel <i>and Spa</i>	0.016	Valid	
H2.	Kestrategisan lokasi <i>The</i> Ardjuna <i>Boutique</i> Hotel <i>and Spa</i>	0.030	Valid	
Н3.	Ketersediaan saluran reservasi yang beragam	0.000	Valid	
Wakt	tu Pembelian (Y <sub>4</sub> )			
I1.	Ketertarikan tamu menginap pada saat weekday	0.000	Valid	
I2.	Ketertarikan tamu menginap pada saat weekend	0.000	Valid	
I3.	Ketertarikan tamu menginap pada saat holiday	0.000	Valid	
I4.	Ketertarikan tamu menginap pada saat ada promosi	0.000	Valid	
Jumla	ah Pembelian (Y <sub>5</sub> )			
J1.	Lamanya menginap (length of stay) dalam satu kali kunjungan	0.000	Valid	
J2.	Frekuensi tamu menginap dalam satu bulan	0.014	Valid	
Meto	ode Pembayaran (Y <sub>6</sub> )	•		
K1.	Keragaman metode pembayaran	0.033	Valid	
K2.	Kemudahan melakukan pembayaran	0.013	Valid	
K3.	Ketertarikan tamu melakukan pembayaran melalui tunai	0.000	Valid	
K4.	Ketertarikan tamu melakukan pembayaran melalui <i>debit/credit card</i>	0.000	Valid	
K5.	Ketertarikan tamu melakukan pembayaran di muka (DP)	0.914	Tidak Valid	

Sumber: Hasil pengolahan data, 2014

Berdasarkan hasil pengujian validitas menggunakan SPSS 20 *for windows*, dari seluruh item pertanyaan terdapat enam item pertanyaan yang dinyatakan tidak valid yaitu item pertanyaan nomor A.4 dengan tingkat signifikansi 0.081, nomor B.1 dengan tingkat signifikansi 0.453, nomor B.2 dengan tingkat signifikansi 0.086, nomor C.3 dengan tingkat signifikansi 0.371, nomor C.5 dengan tingkat signifikansi 0.061 dan K.5 dengan tingkat signifikansi 0.914. Ke-enam item pertanyaan tersebut dinyatakan tidak valid karena tingkat signifikansi melebihi dari 0,05. Dengan demikian seluruh instrumen pertanyaan diuji kembali dengan tidak mengikutsertakan ketiga item pertanyaan yang dinyatakan tidak valid, maka diperoleh hasil sebagai berikut.

TABEL 3.5 HASIL PENGUJIAN VALIDITAS INSTRUMEN PENELITIAN

Sincerity (2	PERTANYAAN BRAND PERSONALITY (X	SIG	KETERANGAN				
Kese	·						
Kese	<i>7</i> \	·					
A1. mela	x1) rdehanaan sikap karyawan ketika yani tamu	0.000	Valid				
A2 Keju	juran karyawan ketika menyampaikan uk hotel	0.001	Valid				
A3. Ketu	lusan karyawan ketika melayani tamu	0.017	Valid				
A5. Keny	ramanan hotel	0.013	Valid				
A6. Keas	lian produk yang dimiliki hotel	0.000	Valid				
A7. Kem	ampuan karyawan dapat menyenangkan	0.001	Valid				
A8. Kera	mahan karyawan ketika melayani tamu	0.000	Valid				
Excitemen	$(X_2)$	I.					
I B	ampuan menampilkan diri sebagai hotel mengagumkan	0.007	Valid				
B4. Kein	najinatifan produk hotel	0.001	Valid				
B5. Keu	ikan produk hotel	0.010	Valid				
B6. Keu	otodatean produk hotel	0.002	Valid				
R7 Kem	ampuan menampilkan konsep tersendiri ding hotel lain	0.000	Valid				
	ampuan menampilkan sebagai hotel yang nya masa kini	0.000	Valid				
Competence							
	ındalan karyawan ketika melayani tamu	0.031	Valid				
C2 Kem	ampuan karyawan memberikan kepuasan da tamu	0.019	Valid				
/	ampuan karyawan menampilkan diri gai karyawan cerdas dan inovatif	0.003	Valid				
l C6. l	ampuan karyawan memenuhi harapan	0.000	Valid				
1 1 ' / 1	ampuan menampilkan diri sebagai hotel terbaik	0.010	Valid				
C8. seba	ampuan karyawan menampilkan diri gai karyawan yang yakin memenuhi jinan tamu	0.001	Valid				
Sophistication (X <sub>4</sub> )							
D1. Kem	ampuan menampilkan sebagai hotel yang lusif	0.000	Valid				
D2. Ken	ramanan hotel saat menginap	0.002	Valid				
	ampuan karyawan dalam berpenampilan	0.000	Valid				
	nggunan karyawan ketika melayani tamu	0.003	Valid				

D.	TZ . 1' 1 1' 1' 1 . 1	0.000	77 11 1		
D5.	Ketenangan lingkungan disekitar hotel	0.000	Valid		
Ruggedness (X <sub>5</sub> )					
E1.	Kemenarikan fasilitas outdoor	0.000	Valid		
E2.	Kesesuaian hotel dalam memenuhi kebutuhan tamu	0.000	Valid		
	KEPUTUSAN MENGINAP (	<b>Y</b> )			
Piliha	n Produk (Y <sub>1</sub> )				
F1.	Kenyamanan kamar yang tersedia	0.000	Valid		
F2.	Variasi jenis kamar yang tersedia dibandingkan dengan akomodasi lainnya	0.024	Valid		
F3.	Daya tarik fasilitas lain selain kamar	0.012	Valid		
Piliha	nn Merek (Y <sub>2</sub> )				
G1.	Citra <i>The</i> Ardjuna <i>Boutique</i> Hotel sebagai <i>Boutique Hotel</i>	0.000	Valid		
Piliha	n Distribusi (Y <sub>3</sub> )				
H1.	Kemudahan akses menuju <i>The</i> Ardjuna <i>Boutique</i> Hotel <i>and Spa</i>	0.016	Valid		
H2.	Kestrategisan lokasi <i>The</i> Ardjuna <i>Boutique</i> Hotel <i>and Spa</i>	0.030	Valid		
Н3.	Ketersediaan saluran reservasi yang beragam	0.000	Valid		
Wakt	tu Pembelian (Y <sub>4</sub> )				
I1.	Ketertarikan tamu menginap pada saat weekday	0.000	Valid		
I2.	Ketertarikan tamu menginap pada saat weekend	0.000	Valid		
I3.	Ketertarikan tamu menginap pada saat holiday	0.000	Valid		
I4.	Ketertarikan tamu menginap pada saat ada promosi	0.000	Valid		
Jumla	ah Pembelian (Y <sub>5</sub> )				
J1.	Lamanya menginap (length of stay) dalam satu kali kunjungan	0.000	Valid		
J2.	Frekuensi tamu menginap dalam satu bulan	0.014	Valid		
Metode Pembayaran (Y <sub>6</sub> )					
K1.	Keragaman metode pembayaran	0.033	Valid		
K2.	Kemudahan melakukan pembayaran	0.013	Valid		
K3.	Ketertarikan tamu melakukan pembayaran melalui tunai	0.000	Valid		
K4.	Ketertarikan tamu melakukan pembayaran melalui debit/credit card	0.000	Valid		
Sumb	er : Hasil pengolahan data 2014	l l			

Sumber: Hasil pengolahan data 2014

## 3.2.6.2 Hasil Pengujian Reliabilitas

Reliabilitas merupakan suatu ukuran yang menunjukkan bahwa suatu instrumen cukup dapat dipercaya untuk digunakan sebagai alat pengumpulan data, karena instrumen tersebut sudah baik. Instrumen yang sudah dapat dipercaya, yang reliabel akan menghasilkan data yang dapat dipercaya juga. *Reliable* artinya dapat dipercaya, jadi dapat diandalkan. Menurut Sugiyono (2011:183) "Reliabilitas adalah pengukuran yang berkali-kali menghasilkan data yang sama atau konsisten". Dalam pandangan positifistik, suatu data dinyatakan reliabel apabila dua atau lebih peneliti dalam objek yang sama menghasilkan data yang sama atau peneliti sama dalam waktu berbeda menghasilkan data yang sama, atau sekelompok data bila dipecah menjadi dua menunjukkan data yang tidak berbeda.

Pengujian reliabilitas dalam penelitian ini menggunakan rumus *Cronbach alpha*, yaitu:

$$r11 = \left\{\frac{k}{k-1}\right\} \left\{1 - \frac{\sum \sigma_b^2}{\sigma_1^2}\right\}$$

(Husein Umar, 2008:125 dan Suharsimi, 2008:171)

Keterangan:

r11 = reliabilitas instrumen

k = banyaknya butir pertanyaan

 $\sigma_1^2$  = varians total

 $\sum \sigma_h^2$  = jumlah varians butir tiap pertanyaan

Jumlah varian butir dapat dicari dengan cara mencari nilai varians tiap butir, kemudian jumlahkan seperti berikut ini:

$$\sigma = \frac{\sum x^2 (\sum x^2)}{n} / n$$

$$\sigma = \text{jumlah sampel}$$

$$\sigma = \text{jumlah varians}$$

$$X = \text{nilai skor yang dipilih (total nilai dari nomor-nomor butir pertanyaan)}$$

Koefisien *Cronbach alpha* merupakan statistik yang paling umum digunakan untuk menguji reliabilitas suatu instrumen penelitian. Suatu instrumen penelitian diindikasikan memiliki tingkat reliabilitas memadai jika Koefisien

Cronbach alpha lebih besar atau sama dengan 0,70 (Hair, Anderson, Tatham & Black, Uma Sekaran):

Cronbach alpha adalah koefisien keandalan yang menunjukan seberapa baik item dalam suatu kumpulan secara positif berkolerasi atau satu sama lain. Cronbach alpha dihitung dalam rata-rata interkolrasi antar item yang mengukur konsep. Semakin dekat Cronbach alpha dengan 1, semakin tinggi keandalan konsistensi internal.

Perhitungan validitas dan reliabilitas pertanyaan dilakukan dengan bantuan program aplikasi SPSS 20 *for windows*. Pengujian dilakukan dengan menggunakan teknik *Cronbach Alpha*. Apabila angka *Croncbach Alpha* mendekati 1, maka semakin tinggi tingkat reabilitasnya.

TABEL 3.6 HASIL UJI RELIABILITAS INSTRUMEN PENELITIAN

NO	VARIABEL	R HITUNG (CRONBACH ALPHA)	R TABEL	KETERANGAN
1.	Brand Personality (X)	0,815	0,70	Reliabel
2.	Keputusan Menginap (Y)	0,871	0,70	Reliabel

Sumber: Hasil pengolahan data 2014

Pada Tabel 3.6 dapat diketahui bahwa hasil tingkat reliabilitas pada penelitian ini, untuk variabel *brand personality* (X) yaitu sebesar 0,815 dan untuk variabel keputusan menginap (Y) yaitu sebesar 0,871. Kedua variabel dinyatakan reliabel karena nilai *cronbach alpha* lebih besar dari 0,70.

#### 3.2.7 Rancangan Analisis Data dan Hipotesis

Teknik analisis data merupakan suatu cara untuk mengukur, mengelola dan menganalisis data tersebut. Tujuan pengolahan data adalah untuk memberikan keterangan yang berguna, serta untuk menguji hipotesis yang telah dirumuskan dalam penelitian ini. Dengan demikian, teknik analisis data diarahkan pada pengujian hipotesis serta jawaban masalah yang diajukan.

Jenis data yang terkumpul dalam penelitian ini adalah data ordinal.

Dimana sejalan dengan penelitian ini, yaitu untuk mengetahui pengaruh brand personality terhadap keputusan menginap The Ardjuna Boutique Hotel and Spa

73

dengan bantuan statistik untuk mengolah data yang terkumpul dari sejumlah kuesioner.

Media penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah kuesioner. Peneliti menyusun kuesioner berdasarkan variabel yang terdapat dalam penelitian, yaitu memberikan keterangan dan data mengenai *brand personality* yang mempengaruhi keputusan menginap *The* Ardjuna *Boutique* Hotel *and Spa*. Adapun yang menjadi variabel bebas atau variabel X adalah *brand personality* yang memliki lima sub dimensi yaitu *sincerity, excitement, competence, sophistication dan ruggedness*. Objek yang merupakan variabel terikat atau variabel Y adalah keputusan menginap tamu. Sehingga penelitian ini akan diteliti pengaruh *brand personality* (X) terhadap keputusan menginap (Y). Kegiatan analisis data dalam penelitian ini dilakukan melalui beberapa tahap sebagai berikut:

## 1. Menyusun Data

Mengecek nama dan kelengkapan identitas responden, serta mengecek kelengkapan data yang diisi oleh responden. Untuk mengetahui karakteristik responden digunakan rumus persentase sebagai berikut:

$$\% = \frac{n}{N} \times 100$$

Dimana:

n = nilai yang diperoleh N = jumlah seluruh nilai

100 = konstanta

2. Menyeleksi data untuk memeriksa kesempurnaan dan kebenaran data yang terkumpul.

#### 3. Tabulasi Data

Tabulasi data yang dilakukan dalam penelitian ini adalah:

a) Memberikan skor pada setiap item. Salah satu persyaratan dalam menggunakan skala ordinal adalah peringkat jawaban diberikan skor antara 1 sampai dengan 5. Setiap variabel yang dinilai oleh responden, diklasifikasikan ke dalam lima alternatif jawaban (*numeric scale*), dimana setiap *option* terdiri dari lima kriteria skor sebagai berikut:

TABEL 3.7 SKOR ALTERNATIF JAWABAN

ALTERNATIF JAWABAN	SANGAT TINGGI	TINGGI	CUKUP TINGGI	TIDAK TINGGI	SANGAT TIDAK TINGGI
Positif	5	4	3	2	1

Sumber: Modifikasi dari Uma Sekaran (2006:51)

- b) Menjumlahkan skor pada setiap item.
- c) Menyusun ranking skor pada setiap variabel penelitian.
- Menganalisis data dan menafsirkan hasil perhitungan berdasarkan angkaangka yang diperoleh dari perhitungan statistik.

## 3.2.7.1 Rancangan Analisis Data

Pada penelitian ini digambarkan dua jenis analisis yaitu analisis deskriptif khususnya bagi variabel yang bersifat kualitatif dan analisis kuantitatif berupa pengujian hipotesis dengan menggunakan uji statistik. Analisis deskriptif digunakan faktor penyebab, untuk melihat sedangkan analisis kuantitatif menitikberatkan dalam pengungkapan perilaku variabel penelitian. Dengan menggunakan kombinasi metode analisis tersebut dapat diperoleh generalisasi yang bersifat komperhensif.

Analisis *deskriptif* bertujuan mengubah kumpulan data mentah menjadi mudah dipahami dalam bentuk informasi yang lebih ringkas. Analisis *deskriptif* juga dapat digunakan untuk menganalisa data dengan cara mendeskripsikan atau menggambarkan data yang telah terkumpul sebagaimana adanya tanpa bermaksud membuat kesimpulan yang berlaku untuk umum atau generalisasi.

Analisis data deskriptif digunakan untuk mendeskripsikan variabelvariabel penelitian, yaitu:

- 1. Analisis deskriptif tanggapan tamu yang menginap mengenai *brand* personality The Ardjuna Boutique Hotel and Spa yang terdiri dari sincerity, excitement, competence, sophistication dan ruggedness.
- 2. Analisis deskriptif tanggapan tamu yang menginap di *The* Ardjuna *Boutique* Hotel *and Spa* mengenai keputusan menginap.

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis korelasi dan analisis regresi berganda. Regresi berganda digunakan untuk melihat hubungan atau pengaruh fungsional ataupun kausal *sincerity*  $(X_1)$ , *excitement*  $(X_2)$ , *competence*  $(X_3)$ , *sophistication*  $(X_4)$  dan *ruggedness*  $(X_5)$  terhadap keputusan menginap di *The* Ardjuna *Boutique* Hotel *and Spa*.

Adapun langkah-langkah untuk analisis verifikatif adalah sebagai berikut:

## **1.** *Method of Succesive Internal (MSI)*

Skala yang digunakan dalam penelitian ini adalah *ordinal scale* yaitu skala yang berbentuk peringkat yang menunjukkan suatu urutan preferensi/penilaian. Skala ordinal ini perlu ditransformasi menjadi skala interval dengan menggunakan *Method Successive Interval*. Langkah-langkah untuk melakukan transformasi data tersebut adalah sebagai berikut:

- a. Menghitung frekuensi (f) pada setiap pilihan jawaban berdasarkan hasil jawaban responden pada setiap pertanyaan.
- b. Berdasarkan frekuensi yang diperoleh untuk setiap pertanyaan, dilakukan perhitungan proporsi (p) setiap pilihan jawaban dengan cara membagi frekuensi dengan jumlah responden.
- c. Berdasarkan proporsi tersebut, selanjutnya dilakukan perhitungan proporsi kumulatif untuk setiap pilihan jawaban.
- d. Menentukan nilai batas Z (tabel normal) untuk setiap pertanyaan dan setiap pilihan jawaban.
- e. Menentukan nilai interval rata-rata untuk setiap pilihan jawaban melalui persamaan sebagai berikut:

Data penelitian yang telah berskala interval selanjutnya akan ditentukan pasangan data *variable independent* dengan *variable dependent* serta akan ditentukan persamaan yang berlaku untuk pasangan-pasangan tersebut.

## 2. Teknik Analisis Linear Regresi Berganda

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah regresi linear berganda (*multiple linear regression*). Analisis regresi linear berganda adalah suatu alat analisis peramalan nilai pengaruh dua atau lebih variabel bebas (X) terhadap variabel terikat (Y) untuk membuktikan ada atau tidaknya hubungan kausal antara dua variabel bebas atau lebih.

Sebelum mengolah data dengan menggunakan program SPSS 20 for windows, peneliti harus menentukan terlebih dahulu teknik analisis yang digunakan. Teknik analisis regresi yang digunakan dalam penelitian ini adalah regresi linear berganda. Menurut Asep Hermawan (2005:220) regresi linear berganda, merupakan suatu model statistik yang sesuai jika masalah penelitian mencakup satu variabel terikat (dependent) yang berskala pengukuran metrik (interval atau rasio), yang diduga dapat diprediksi oleh variabel-variabel independent yang berskala pengukuran metrik (interval atau rasio).

Analisis regresi digunakan bila penelitian bermaksud ingin mengetahui kondisi diwaktu yang akan datang dengan suatu dasar keadaan sekarang atau ingin melihat kondisi waktu lalu dengan dasar keadaan dimana sifat ini merupakan prediksi atau perkiraan (Irianto, 2006:156). Arti kata prediksi bukanlah merupakan hal yang pasti tetapi merupakan suatu keadaan yang mendekati kebenaran. Dampak dari penggunaan analisis regresi dapat digunakan untuk memutuskan apakah naik dan menurunnya variabel dependen dilakukan melalu menaikan dan menurunkan keadaan variabel independen atau untuk meningkatkan keadaan variabel dependen dapat dilakukan dengan meningkatkan variabel independen dan sebaliknya (Sugiyono, 2010:204).

Berdasarkan tujuan penelitian ini, maka variabel yang dianalisis adalah variabel independent yaitu brand personality yang terdiri sincerity, excitement, competence, sophistication dan ruggedness. Sedangkan variabel dependent adalah keputusan menginap. Untuk bisa membuat ramalan melalui regresi, maka data setiap variabel harus tersedia. Berdasarkan data tersebut peneliti

harus menemukan persamaan regresi berganda melalui perhitungan sebagai berikut:

$$Y = a + bX1.1 + bX1.2 + bX1.3 + bX1.4 + bX1.5$$

Keterangan:

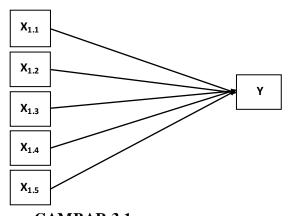
Y = Subyek dalam variabel dependen yang diprediksikan (keputusan menginap)

a = Harga Y bila X = 0

b = Angka arah atau koefisien regresi, yang menunjukan angka peningkatan ataupun penurunan variabel dependen yang didasarkan pada variabel independen. Bila b (+) maka naik, dan bila (-) maka terjadi penurunan.

X = Subyek pada variabel independen yang mempunyai nilai tertentu. X1, X2, X3, X4, X5 = variabel penyebab (X1=sincerity), (X2=excitement), (X3=competence), (X4=sophistication) dan (X5=ruggedness).

Menurut Sugiyono (2010:277) analisis regresi berganda digunakan bila penelitian bermaksud meramalkan bagaimana keadaan (naik turunnya) variabel dependent (kriterium), bila dua atau lebih variabel independent sebagai faktor prediktor dimanipulasi (dinaik-turunkan nilainya). Analisis regresi berganda akan dilakukan bila variabel independent minimal jumlah dua atau lebih. Menerjemahkan ke dalam beberapa sub hipotesis yang menyatakan pengaruh sub variabel independen yang paling dominan terhadap variabel dependen, lebih jelasnya dapat dilihat pada Gambar 3.1 berikut:



GAMBAR 3.1 REGRESI BERGANDA

Keterangan:

 $X_{1.1} = Sincerity$   $X_{1.4} = Shopistication$   $X_{1.2} = Excitement$   $X_{1.5} = Ruggedness$ 

 $X_{1.3} = Competence$  Y = Keputusan menginap

## 3.2.7.2 Pengujian Hipotesis

Kriteria pengambilan keputusan pengujian hipotesis secara statistik dalam rangka pengambilan keputusan penerimaan atau penolakan hipotesis adalah sebagai berikut:

- 1. Jika tingkat signifikansi < 0,05 (*level of significant* 5%) maka, Ho ditolak dan H1 diterima.
- 2. Jika tingkat signifikansi > 0,05 (*level of significant* 5%) maka, Ho diterima dan H1 ditolak.

Secara statistik hipotesis yang akan diuji berada pada taraf kesalahan 0,05 dengan derajat kebebasan dk (n-2) serta pada uji dua pihak, yaitu pihak kiri dan kanan. Kriteria penerimaan atau penolakan hipotesis utama pada penelitian ini dapat ditulis sebagai berikut:

**Hipotesis** 

- Ho:  $\rho yx = 0$ , tidak terdapat pengaruh yang signifikan antara *brand* personality terhadap keputusan menginap.
- $H_1$ :  $\rho yx \neq 0$ , terdapat pengaruh yang signifikan antara *brand personality* terhadap keputusan menginap.

Kriteria penerimaan atau penolakan sub hipotesis utama pada penelitian ini dapat ditulis sebagai berikut:

Sub hipotesis

• Ho:  $\rho = 0$ , artinya tidak terdapat pengaruh yang signifikan antara sincerity terhadap keputusan menginap.

 $H_1$ :  $\rho \neq 0$ , artinya terdapat pengaruh yang signifikan antara *sincerity* terhadap keputusan menginap.

- Ho:  $\rho = 0$ , artinya tidak terdapat pengaruh yang signifikan antara excitement terhadap keputusan menginap baik.
  - $H_1$ :  $\rho \neq 0$ , artinya terdapat pengaruh yang signifikan antara *excitement* terhadap keputusan menginap.
- Ho:  $\rho = 0$ , artinya tidak terdapat pengaruh yang signifikan antara competence terhadap keputusan menginap.
  - $H_1$ :  $\rho \neq 0$ , artinya terdapat pengaruh yang signifikan antara competence terhadap keputusan menginap.
- Ho:  $\rho = 0$ , artinya tidak terdapat pengaruh yang signifikan antara sophistication terhadap keputusan menginap.
  - $H_1$ :  $\rho \neq 0$ , artinya terdapat pengaruh yang signifikan antara sophistication terhadap keputusan menginap.
- Ho:  $\rho = 0$ , artinya tidak terdapat pengaruh yang signifikan antara ruggedness terhadap keputusan menginap.
  - $H_1$ :  $\rho \neq 0$ , artinya terdapat pengaruh yang signifikan antara ruggedness terhadap keputusan menginap.