

## DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PERNYATAAN .....	i
ABSTRAK .....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR BAGAN .....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Penciptaan.....	1
B. Rumusan Masalah Penciptaan .....	5
C. Tujuan Penciptaan.....	5
D. Manfaat Penciptaan.....	5
E. Metode Penciptaan .....	6
F. Sistematika Penulisan .....	7
BAB II LANDASAN PENCIPTAAN.....	8
A. KajianPustaka.....	8
1. Pengertian Fotografi.....	8
2. Sejarah Fotografi.....	9
3. Pengenalan Fotografi Android .....	14
B. Android .....	22
1. Sejarah Android .....	22
2. Android Photography .....	24
3. Aplikasi Kamera Android .....	26
C. Instagram.....	27

D. (Hashtag) #Instamoment .....	31
E. Tokoh dan Karya Seniman Android Fotografi.....	32
1. Seniman Android Fotografi Luar Negeri .....	32
2. Seniman Android Fotografi Dalam Negeri .....	34
F. Tinjauan Faktual.....	36
G. Konsep/Landasan Penciptaan .....	39
<b>BAB III PROSES DAN TEKNIK PENCIPTAAN .....</b>	<b>40</b>
A. Ide Berkarya .....	40
B. Kontemplasi .....	41
C. Stimulus .....	42
D. Karya.....	43
1. Pengelolaan Ide .....	43
2. Persiapan Alat dan Bahan .....	44
E. Proses Pengambilan Gambar.....	49
F. Proses Pengeditan Gambar.....	51
G. Proses Percetakan dan Pengunggahan .....	54
H. Proses Pengemasan Karya.....	54
<b>BAB IV KONSEP DAN ANALISIS KARYA.....</b>	<b>55</b>
A. #Instamoment .....	57
Judul Karya Gerobak Bapak .....	57
a. Pengembangan Gagasan dan Konsep Karya .....	57
b. Proses Editing Foto.....	57
c. Analisis Karya .....	62
2. Judul Karya Lelap .....	63
a. Pengembangan Gagasan dan Konsep Karya .....	64
b. Proses Editing Foto.....	64
c. Analisis Karya .....	67
3. Judul Karya Jangan Takut, Ayah disini .....	69
a. Pengembangan Gagasan dan Konsep Karya .....	69

b. Proses Editing Foto.....	69
c. Analisis Karya .....	73
4. Judul Karya Jangan Takut, Ayah disini .....	75
a. Pengembangan Gagasan dan Konsep Karya .....	75
b. Proses Editing Foto.....	75
c. Analisis Karya .....	79
5. Judul Karya Bayi Posyandu .....	81
a. Pengembangan Gagasan dan Konsep Karya .....	81
b. Proses Editing Foto.....	81
c. Analisis Karya .....	83
6. Judul Karya Hasil Belajar .....	84
a. Pengembangan Gagasan dan Konsep Karya .....	84
b. Proses Editing Foto.....	84
c. Analisis Karya .....	85
7. Judul Karya Kasih Sayang .....	87
a. Pengembangan Gagasan dan Konsep Karya .....	87
b. Proses Editing Foto.....	87
c. Analisis Karya .....	90
8. Judul Karya Membaca Berasama.....	92
a. Pengembangan Gagasan dan Konsep Karya .....	92
b. Proses Editing Foto.....	92
c. Analisis Karya .....	95
9. Judul Bayang disepanjang Jalan .....	97
a. Pengembangan Gagasan dan Konsep Karya .....	96
b. Proses Editing Foto.....	97
c. Analisis Karya .....	99

10. Judul Karya Quality Time .....	101
a. Pengembangan Gagasan dan Konsep Karya .....	101
b. Proses Editing Foto.....	101
c. Analisis Karya .....	102
11. Judul Karya Hand On Hand .....	104
a. Pengembangan Gagasan dan Konsep Karya .....	104
b. Proses Editing Foto.....	104
c. Analisis Karya .....	105
12. Judul Karya Canda Juli dan Mira.....	107
a. Pengembangan Gagasan dan Konsep Karya .....	107
b. Proses Editing Foto.....	107
c. Analisis Karya .....	108
13. Judul Karya Penuh Tawa .....	110
a. Pengembangan Gagasan dan Konsep Karya .....	110
b. Proses Editing Foto.....	110
c. Analisis Karya .....	111
14. Judul Karya Uluran Tangan .....	112
a. Pengembangan Gagasan dan Konsep Karya .....	112
b. Proses Editing Foto.....	113
c. Analisis Karya .....	115
15. Judul Karya Benteng Pertahanan .....	117
a. Pengembangan Gagasan dan Konsep Karya .....	117
b. Proses Editing Foto.....	117
c. Analisis Karya .....	118
16. Judul Karya Ngagebot.....	120
a. Pengembangan Gagasan dan Konsep Karya .....	120

b. Proses Editing Foto.....	120
c. Analisis Karya .....	121
17. Judul Karya Reshuffle .....	123
a. Pengembangan Gagasan dan Konsep Karya .....	123
b. Proses Editing Foto.....	123
c. Analisis Karya .....	124
18. Judul Karya Angklung or the world.....	126
a. Pengembangan Gagasan dan Konsep Karya .....	126
b. Proses Editing Foto.....	126
c. Analisis Karya .....	127
19. Judul Karya Selamat Datang.....	129
a. Pengembangan Gagasan dan Konsep Karya .....	129
b. Proses Editing Foto.....	129
c. Analisis Karya .....	130
20. Judul Karya Dangdut Road Show .....	132
a. Pengembangan Gagasan dan Konsep Karya .....	132
b. Proses Editing Foto.....	132
c. Analisis Karya .....	133
21. Judul Karya Persiapan.....	135
a. Pengembangan Gagasan dan Konsep Karya .....	135
b. Proses Editing Foto.....	135
c. Analisis Karya .....	137
22. Judul Karya Nyair .....	139
a. Pengembangan Gagasan dan Konsep Karya .....	139
b. Proses Editing Foto.....	139
c. Analisis Karya .....	139

23. Judul Karya Ketahuan .....	141
a. Pengembangan Gagasan dan Konsep Karya .....	141
b. Proses Editing Foto.....	142
c. Analisis Karya .....	143
24. Judul Karya Pencarian Kerang.....	144
a. Pengembangan Gagasan dan Konsep Karya .....	145
b. Proses Editing Foto.....	145
c. Analisis Karya .....	146
25. Judul Karya Cerita Seru Siang Itu.....	148
a. Pengembangan Gagasan dan Konsep Karya .....	148
b. Proses Editing Foto.....	148
c. Analisis Karya .....	149
26. Judul Karya Kejar-Kejaran .....	151
a. Pengembangan Gagasan dan Konsep Karya .....	151
b. Proses Editing Foto.....	151
c. Analisis Karya .....	152
27. Judul Karya Tiga Serangkai .....	154
a. Pengembangan Gagasan dan Konsep Karya .....	154
b. Proses Editing Foto.....	154
c. Analisis Karya .....	155
BAB V KONSEP DAN ANALISIS KARYA .....	157
A. Simpulan .....	157
B. Saran.....	160
DAFTAR PUSTAKA .....	
DAFTAR ISTILAH .....	
LAMPIRAN .....	
RIWAYAT HIDUP.....	

## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 2.1 Karakter Warna.....	21
Tabel 2.2 Karakteristik dan Tendensi Lensa Kamera .....	25
Tabel 5.1 Bukan Lensa pada <i>Smartphone Android</i> .....	159

## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 2.1 Karakter Warna.....	21
Tabel 2.2 Karakteristik dan Tendensi Lensa Kamera .....	25
Tabel 5.1 Bukaan Lensa pada <i>Smartphone Android</i> .....	159



## DAFTAR GAMBAR

Tabel	Halaman
Gambar 2.1 Logo Android .....	22
Gambar 2.2 versi-versi Android.....	23
Gambar 2.3 Logo Pada Instagram.....	27
Gambar 2.4 Instagram Web .....	28
Gambar 2.4 Tampilan Utama Instagram.....	29
Gambar 2.5 Menu-Menu Pada Instagram .....	30
Gambar 2.6 Akun Instagram Dgutfenfelder.....	32
Gambar 2.6 Karya Pribadi Dgutfenfelder .....	33
Gambar 2.8 Foto dari Akun Dgutfenfelder .....	33
Gambar 2.9 Suasana Persawahan.....	35
Gambar 2.10 Senyuman .....	35
Gambar 3.1 Mobile Smartphone Samsung Tab 2 7.0 GT-P100 .....	45
Gambar 3.2 Mobile Smartphone Samsung Galaxy J100 .....	46
Gambar 3.3 Mobile Smartphone Oppo type R1001.....	47
Gambar 3.4 Mobile Smartphone Acer type E380.....	48

Devianti Nurizatul W, 2015

**"#INSTAMOMENT" KARYA CIPTA FOTOGRAFI MENGGUNAKAN MEDIA SMARTPHONE ANDROID  
DENGAN APLIKASI INSTAGRAM**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Gambar 3.5 Power Bank Samsung .....	49
Gambar 3.6 Proses Pengambilan Gambar.....	50
Gambar 3.7 Proses Pengambilan Gambar dengan Samsung Galaxy JH100 .....	50
Gambar 3.8 Fitur dalam Instagram .....	52
Gambar 3.9 Editing dalam Instagram .....	53
Gambar 4.1 Gambar Proses Editing Pemilihan Gambar.....	58
Gambar 4.2 Gambar Tahap Cropping 1:1 .....	59
Gambar 4.3 Tahap Pengaturan Exposure.....	59
Gambar 4.4 Tahap Penggunaan Filter dan Saturasi .....	60
Gambar 4.5 Gambar Penyuntingan Selesai.....	61
Gambar 4.6 Karya hasil #Instamoment ke 1 .....	62
Gambar 4.7 Komposisi Pada #Instamoment ke 1 .....	63
Gambar 4.8 Tahap Awal Proses Editing Gambar .....	65
Gambar 4.9 Tahap Proses Pengaturan Filter dan Exposure.....	65
Gambar 4.10 Pengaturan kecerahan, temperatur warna dan sorotan .....	66
Gambar 4.11 Tahap Akhir proses Editing.....	66
Gambar 4.12 Karya hasil #Instamoment ke 2.....	67
Gambar 4.13 Komposisi #Instamoment ke 2.....	68
Gambar 4.14 Proses Tahap Awal Editing Karya ke 3 .....	70
Gambar 4.15 Pengaturan penyesuaian gambar dan cropping .....	70
Gambar 4.16 Pengaturan Exposure, Kecerah dan Temperatur warna .....	71
Gambar 4.17 Proses Sunting Saturasi, Ketajaman Gambar.....	72
Gambar 4.18 Karya hasil akhir #Instamoment ke 3.....	73
Gambar 4.19 Garis Imajiner karya #Instamoment ke 3 .....	74
Gambar 4.20 Proses Awal Penyuntingan karya 4.....	76
Gambar 4.21 Proses Penyesuaian dan Cropping Gambar.....	77
Gambar 4.22 Tahap Proses Filtering, Exposure dan Kecerahan.....	77
Gambar 4.23 Tahap Proses Editing Akhir Karya ke 4.....	78
Gambar 4.24 Hasil Karya #Instamoment ke 4 .....	79
Gambar 4.25 Komposisi Pada Karya ke 4 dengan garis Golden Triangle .....	80
Gambar 4.26 Karya #Instamoment ke 5 .....	82

Gambar 4.27 PoI berada pada tengah gambar .....	83
Gambar 4.28 Pengaturan Exposure, Kontras dan Tilt Shift.....	84
Gambar 4.29 Karya Hasil Proses Editing #Instamoment ke 6.....	85
Gambar 4.30 Garis Lingkaran menunjukan PoI pada karya ke 6 .....	86
Gambar 4.31 Proses Pemotongan Ukuran Gambar karya ke 7 .....	88
Gambar 4.32 Pengaturan Exposure, Kontras dan filter pada Instagram .....	88
Gambar 4.33 Mengatur Ketajaman Karya #Instamoment ke 7.....	89
Gambar 4.34 Hasil karya editing #Instagram .....	90
Gambar 4.35 Komposisi Golden Rasio.....	91
Gambar 4.36 Mengatur Ukuran Foto Karya ke 8 .....	93
Gambar 4.37 Mengatur Cahaya dan Kecerahan Gambar.....	93
Gambar 4.38 Peyuntingan Ketajaman Gambar.....	94
Gambar 4.39 Karya ke 8 berjudul Membaca Bersama .....	95
Gambar 4.40 Komposisi Pola Segitiga .....	96
Gambar 4.41 Pengeditan berupa Exposure, Kecerahan dan Saturasi .....	98
Gambar 4.42 Hasil Karya #Instamoment ke 10 .....	99
Gambar 4.43 Komposisi #Instamoment ke 10.....	100
Gambar 4.44 Proses Tahapan Editing Karya ke 11 .....	101
Gambar 4.45 Hasil Karya Akhir #Instamoment ke 11.....	102
Gambar 4.46 Karya Hasil Akhir #Instamoment ke 11.....	103
Gambar 4.47 Pengeditan Gambar karya #Instamoment ke 12.....	104
Gambar 4.48 Karya hasil #Instamoment ke 12 berjudul Hand on Hand .....	105
Gambar 4.49 Tangan Sebagai Leading Lines .....	106
Gambar 4.50 Proses Editing pada Karya #Instamoment 13 .....	108
Gambar 4.51 Tahap Akhir Hasil Karya #Instamoment 13 .....	108
Gambar 4.52 Komposisi Karya Judul Canda Juli dan Mira .....	109
Gambar 4.53 Pengeditan karya ke 14 dengan Aplikasi Instagram .....	110
Gambar 4.54 Karya ke 14 hasil Editing Aplikasi Instagram .....	111
Gambar 4.55 Garis Imajiner Pada Karya Komposisi ke 14 .....	112
Gambar 4.56 Tahap Proses Editing Kecerahan, Filter dan Kontras .....	113
Gambar 4.57 Proses Mengatur Temperatur Warna dan Saturasi.....	114

Gambar 4.58 Proses hasil Editing Karya ke 15.....	115
Gambar 4.59 Komposisi Arah Pada Subjek Foto .....	116
Gambar 4.60 Karya #Instamoment ke 16 .....	118
Gambar 4.61 Komposisi Arah dengan Garis Imajiner.....	119
Gambar 4.62 Karya Hasil Tahap Editing ke 17 .....	121
Gambar 4.63 Komposisi Asimetri Karya Judul Ngagebot .....	122
Gambar 4.64 Tahap Editing Karya Foto Reshuffle.....	124
Gambar 4.65 Hasil Editing Karya #Instamoment .....	124
Gambar 4.66 Framing Pada Foto .....	125
Gambar 4.67 Hasil Karya #Instamoment Karya ke 19 .....	127
Gambar 4.68 Komposisi #Instamoment Karya ke 19 .....	128
Gambar 4.69 Proses Editing Foto Karya ke 20.....	129
Gambar 4.70 Proses Hasil Editing Foto Karya ke 20 .....	130
Gambar 4.71 Komposisi Rule of Third.....	131
Gambar 4.72 Tahap Editing Fitur Instagram Dangdut Road Show .....	132
Gambar 4.73 Karya #Instamoment berjudul Dangdut Road Show.....	133
Gambar 4.74 Komposisi Golden Spiral Karya ke 21.....	134
Gambar 4.75 Tahapan Editing Karya ke 24.....	135
Gambar 4.76 Tahapan Editing Kontras dan Saturasi .....	136
Gambar 4.77 Hasil Karya #Instamoment ke 24 .....	137
Gambar 4.78 Komposisi dengan Poros Prespektif ke 24.....	138
Gambar 4.79 Proses Editing Karya Nyair Pada Instagram .....	139
Gambar 4.80 Hasil Karya #Instamoment ke 25 .....	140
Gambar 4.81 Komposisi Karya #Instamoment ke 25 .....	141
Gambar 4.82 Tahapan Proses Pengeditan Gambar .....	142
Gambar 4.83 Hasil Karya #Instamoment ke 26.....	143
Gambar 4.84 Lingkaran PoI Pada Komposisi Karya Ketahuan.....	144
Gambar 4.85 Proses Editing Gambar Pada Fitur Instagram .....	145
Gambar 4.86 Hasil Karya Editing Instagram Karya ke 27 .....	146
Gambar 4.87 Jejak Kaki Sebagai Leading Lines Komposisi.....	147
Gambar 4.88 Proses Pengeditan Karya ke 28 .....	148

Gambar 4.89 Karya Hasil Akhir #Instamoment ke 28.....	149
Gambar 4.90 Garis Horizontal yang mengarah pada Objek .....	150
Gambar 4.91 Tahapan-Tahapan Editing pada karya judul Kejar Kejaran .....	151
Gambar 4.92 Hasil Akhir Editing Karya judul Kejar-Kejaran .....	152
Gambar 4.93 Komposisi Karya Judul Kejar-Kejaran .....	153
Gambar 4.94 Tahap Editing Gambar Karya ke 30.....	154
Gambar 4.95 Hasil Editing Karya ke 30 .....	155
Gambar 4.96 Komposisi Rule of Third.....	156