

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR PERNYATAAN	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMAKASIH	iii
ABSTRAK	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR BAGAN	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penciptaan.....	1
B. Rumusan Masalah Penciptaan.....	3
C. Tujuan Penciptaan.....	3
D. Manfaat Penciptaan.....	3
E. Metode Penciptaan.....	4
F. Sistematika Penulisan Skripsi.....	4
BAB II LANDASAN PENCIPTAAN KARYA.....	6
A. <i>Pop Art</i>	6
B. Unsur dan Prinsip Seni Rupa.....	9
C. WPAP.....	19
D. Bordir.....	25
E. Warna.....	31

F. Profil Muhammad Ali.....	37
BAB III METODE PENCIPTAAN.....	39
A. Bagan Proses Berkarya.....	39
B. Bagan Proses Membordir.....	41
C. Alat dan Bahan.....	42
D. Tahapan Visualisasi Karya.....	47
BAB IV PROSES PENCIPTAAN, VISUALISASI DAN ANALISIS KARYA	53
A. Proses Penciptaan.....	53
B. Visualisasi Karya I.....	57
C. Visualisasi Karya II	60
D. Visualisasi Karya III.....	63
E. Visualisasi Karya IV.....	66
F. Visualisasi Karya V.....	70
G. Visualisasi Karya VI.....	73
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	76
A. SIMPULAN.....	76
B. SARAN.....	77

DAFTAR PUSTAKA.....	
79	
DAFTAR ISTILAH.....	
82	
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	86
RIWAYAT HIDUP.....	103
SURAT KEPUTUSAN.....	
104	
DOKUMENTASI.....	106