

Daftar Pustaka

- Budiwati dan Milyartini. (2011). *Belajar dan Pembelajaran Seni Musik*. Pendidikan Seni Musik, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Indonesia. Bandung.
- Cartono dan Utari. (2006). *Penilaian Hasil Belajar Berbasis Standar*. Bandung: Prisma Press.
- Djamarah dan Zain. (2002). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Gintings, A. (2008). *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Humaniora.
- Munthe, B. (2009). *Desain Pembelajaran*. Yogyakarta: Insan Madani.
- Iskandar, A.N. (2012). *Analisis Garap Kacapi Lagu Patelak Swara Karya Mang Koko*. (Skripsi). Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Jazuli, M. (2008). *Paradigma Kontekstual Pendidikan Seni*. Semarang: Unesa University Press
- Julia. (2006). *Peranan Kacapi Indung Dalam Tembang Sunda Cianjuran*. (Skripsi). Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Koswara, K. (1986). *Ganda Mekar*. Bandung: Tarate.
- Majid, A. (2008). *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Ramadhan, R. (2012). *Pembelajaran Combo Bagi Siswa Kelas X di SMKN 10 Bandung*. (Skripsi). Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Ruswandi, T. (2008). *Bahan Ajar Kacapi Siter*. Bandung: Sunan Ambu Press.
- RW, Yoyo. Kantor Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Bandung. (1986) *Diktat Teori Menabuh Gamelan Sunda*. Kabupaten Bandung: Depdikbud.
- Saepulloh. (2007). *Teknik Petikan Kacapi Janaka Gaya Si Bungsu Di Desa Rancatungku Kampung Rancatungku Kecamatan Pameungpeuk Banjaran Kabupaten Bandung*. (Skripsi). Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.

- Saepulloh, I. (2008). *Permainan Kacapi Rincik Dalam Tembang Sunda Cianjuran*. Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Sanjaya, W. (2010). *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Soehardjo, A.J. (2011). *Pendidikan Seni*. Malang: Bayu Media.
- Soepandi, A. (1975). *Dasar-Dasar Teori Karawitan*. Bandung: Lembaga Kesenian Bandung.
- Sukanda, E. (1996). *Kacapi Sunda*. Direktorat Jenderal Kebudayaan Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Sunarti, C. (2013). *Pembelajaran Angklung Pada Kegiatan Ekstrakurikuler di SMP 1 Padalarang*. (Skripsi). Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Suparti. (2007). *Proses Pembelajaran Kacapi Tembang di SMK Negeri 10 Bandung*. (Skripsi). Fakultas Pendidikan Indonesia, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Sutikno, M.S. (2009). *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Prospect.
- Wardhani, D. (2007). *Teknik Petikan Kacapi Kanca Indihangan Pimpinan Mang Koko*. (Skripsi). Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.