BAB V
KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Sehubungan dengan hasil deskripsi dan analisis data, dapatlah dikemukakan pokok temuan si hasil penelitian sebagai simpulan yakni sbagai berikut. Setelah peneliti mengamati dapat simpulkan bahwa kurangya minat siswa dalam pembelajaran tari di sebabkan oleh faktor guru yang kurang penyampaian

Berdasarkan hasil penelitian tentang penerapan metode *Mind Map* dalam pembelajaran tari untuk meningkatkan kreativitas siswa pada pembelajaran tari di kelas IV SD Negeri 1 Sindangbarang Kabupaten Cianjur, dapat disimpulkan bahwa melalui penerapan metode *Mind Map* kreativitas belajar siswa meningkat dalam mengikuti proses belajar mengajar.

Pembelajaran tari sebelum menggunakan penerapan metode *Mind Map* terkesan membosankan, mengantuk dan tidak menarik bagi siswa, apalagi untuk siswa laki-laki yang beranggapan bahwa pembalajaran tari hanya cocok untuk perempuan. Proses pembelajaran yang berlangsung monoton membuat siswa kurang bergairah dalam pembelajaran. Namun setelah metode *Mind Map* diterapkan alhamdulilah siswa terlihat bergairah dan begitu senang selama proses pembelajaran, yang menyebabkan siswa aktif dan kreatif sehingga belajar siswa pun meningkat.

Meningkatnya kreativitas selama proses penerapan Metode *Mind Map* dapat dilihat dari aktivitas siswa dalam bertanya, menjawab pertanyaan dari guru, bereksplorasi, dan berlatih gerak dengan kelompoknya. Situasi pembelajaran yang dilakukan dengan kegiatan praktik memberikan kesan yang menyenangkan bagi siswa, sehingga materi yang disampaikan guru lebih mudah dipahami. Metode *Mind Map* ini mendorong semangat siswa untuk befikir imajinasi dalama mencari gerak tari sendiri tanpa diberi oleh guru, sehingga gerak tari yang tercipta dari kreativitas siswa tersebut lebih lama diingat.

Hasil penelitian ini dibuktikan dengan meningkatnya nilai rata – rata siswa pada saat diperoleh nilai *pretest* tertinggi sebesar 70,26 dan nilai terendah sebesar 62,75 Rata – rata nilai *pretest* kompetensi kreativitas adalah sebesar 63,5yaitu siswa dapat sedikit mengeksplor gerak dengan kelompok nya dan dapat lebih berimajinasi lebih luas ketika menari, sedangkan nilai *postest* tertinggi 81,25 dan nilai terendah 73, nilai rata – rata mengalami peningkatan yaitu 77,75 dimana peningkatan siswa dalam berfikir kreatif lebih naik dibandingkan sebelumnya ketika siswa mengeksplor gerak sesuai peta pikiran *Mind Mapp*. Peningkatan kreativitas setelah melalui proses penerapan metode *Mind Mapp* dalam pembelajaran tari.

Berdasarkan hasil analisis data dapat diperoleh bahwa penerapan metode *Mind Map* dapat meningkatkan kreativitas dan gairah belajar siswa kelas IV SD Negeri 1 Sindangbarang. Hal ini dapat diketahui dengan adanya hasil pembuatan mind mapping dengan berbagai gambar yang kreatif yang telah dilaksanakan. Proses penerapan metode *Mind Map* dalam pembelajaran seni tari pada siswa kelas IV SD Negeri 1 Sindangbarang Kabupaten Cianjur diawali dengan kegiatan mengajarkan materi pelajaran. Materi pelajaran yang dibuat mengacu pada metode mind mapping, sehingga pencatatan materi pada buku catatan siswa disesuaikan dengan metode Mind Map.

B. Saran

Proses penerapan *Mind Mapp* dalam belajar Seni Tari pada siswa kelas IV di SD Negeri 1 Sindangbarang menunjukkan hasil yang baik. Dilihat dari catatan dan diskusi kelompok yang diperoleh menunjukkan kreatifitas dan kesungguhan belajar yang tinggi.Berdasarkan simpulan diatas, maka hasil penelitian ini disarankan:

1. Bagi siswa

perlu adanya ketenangan untuk siswa di kelas agar dalam pembuatan *Mind Mapp* sesuai dengan gerakan tarian yang akan dibuat dapat berjalan secara lancar dan cepat. Sehingga dapat membantu perubahan pada diri siswa

baik aspek kognitif, afektif, maupun psikomo-torik yang bermanfaat untuk pemahaman materi, peningkatan kreatifitas dan hasil belajar siswa.

2. Bagi guru

Agar guru memperhatikan tujuan dari belajar seni tari sehingga dapat menentukan skenario yang harus dijalankan di depan kelas untuk menyesuaikan *metode Mind Mapp* dan memperhitungkan waktu sebelum menerapkan metode tersebut. Dalam membuat Mind mapp yang sesuai dengan daya imajinasi yang siswa miliki sesuai dengan tema yang ditentukan. Dan agar guru membiasakan memberi tugas rumah kepada siswa untuk membuat Mind Mapp dengan tujuan mereka sudah membaca dan memahami terlebih dahulu materi pelajaran sebelum diterangkan oleh guru di dalam kelas.

3.Bagi sekolah

Agar sekolah lebih memperhatikan situasi yang terjadi di dalam sekolahnya sehingga dapat merencanakan program pembelajaran yang efektif dan memberikan penugasan kepada guru untuk menentukan metode pembelajaran yang tepat dalam rangka perbaikan proses belajar mengajar.

4. Saran Peneliti

Saran dari hasil penelitian, yaitu agar peningkatan kreativitas siswa lebih ditingkatkan dalam pembelajaran seni tari di SD Negeri 1 Sindangbarang dan guru diharapkan lebih kreatif dan inovatif untukmengembangkan dengan melalui apresiasi tari baik darikaset *CD* pembelajaran maupun apresiasi tari dengan melihat secara langsungsebuah pertunjukan tari agar dapat lebih meningkatkan minat dan kreativitas siswa kelas VI SD Sindangbarang Kabupaten Cianjur