

Daftar Pustaka

- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Bakker, J.W.M. (1984). *Filsafat Kebudayaan (Sebuah Pengantar)*. Jakarta: Kanisius.
- Darmaprawira, S. (2002). *Warna Teori dan Kreativitas Penggunaannya*. Bandung: ITB.
- Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Barat. (2013). *Standar Inti dan Kompetensi dasar Mata Pelajaran Bahasa dan Sastra Sunda*. Bandung: Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Barat.
- Djelantik, A.A.M. (1999). *Estetika Sebuah Pengantar*. Bandung: Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia.
- Fathoni, A. (2006). *Metodologi Penelitian Dan Teknik Penyusunan Skripsi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Gie, T.L. (1976). *Garis Besar Estetika (Filsafat Keindahan)*. Yogyakarta: Penerbit Karta.
- Haerudin, D. & Kardana, K. (2009). *Panganteur talaah buku ajar*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan Indonesia.
- Husen, A. & Rahman. (1996). *Perencanaan Pengajaran Bahasa*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah Bagian Proyek Penataran Guru SLTP Setara D-III Tahun 1996/1997.
- Kartika, D.S. & Prawira, N.G. (2004). *Pengantar Estetika*. Bandung: Rekayasa Sains.
- Kubarsah, U. (1994). *Waditra*. Bandung: STSTI.
- Lembaga Basa Jeung Sastra Sunda. (2007). *Kamus Umum Basa Sunda*. Bandung: CV Geger Sunten.
- Moleong, L.J. (1989). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remadja Karya CV Bandung.

- Moleong, L.J. (2007). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remadja Karya CV Bandung.
- Raga, R.M. (2007). *Manusia dan Kebudayaan dalam Perspektif Ilmu Budaya Dasar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Rosidi, A., spk. (2000). *Ensiklopedi Sunda Alam, Manusia Dan Budaya*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Ratna, N.K. (2007). *Estetika Sastra dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Saeffulloh, A. & Supandi, P. (1998). *Calung*. Bandung: CV. Wahana IPTEK.
- Soepandi, A. & Sukanda, E. (1994). *Ragam cipta mengenal seni pertunjukan daerah Jawa Barat*. Bandung: CV. Sampurna.
- Sujarno., spk. (2003). *Seni Pertunjukan Tradisional (Nilai, Fungsi, Dan Tantangannya)*. D.I Yogyakarta: Kementerian Kebudayaan Dan Pariwisata.
- Sukmadinata, N.S. (2012). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sumardjo, J. (2000). *Filsafat Seni*. Bandung: ITB.
- Susilana, R., spk. (2006). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Bandung: Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Indonesia.
- Suyatna, A. (2002). *Pengantar Metodologi Pendidikan dan Pengajaran Bahasa*. Bandung: Departemen Pendidikan Nasional Universitas Pendidikan Indonesia Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia dan Daerah.
- Tarigan, H.G. (1989). *Metodologi Pengajaran Bahasa (Suatu Penelitian Kepustakaan)*. Jakarta: Depdikbud Dikti Proyek Pengembangan Lembaga Pendidikan Tenaga Pendidikan.
- Tarigan, H.G. (2008). *Membaca sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Percetakan Angkasa.