

DAFTAR PUSTAKA

- Affairs, K. E. (2005). *the impact of culture on creativity*. bruxelles: european commission.
- Arifin, Z. (2013). *Evaluasi pembelajaran prinsip, teknik, prosedur*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Arikunto, S. (1993). *Manajemen Pengajaran Secara Manusiawi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Subang: CV. Yasindo Multi Aspek dan Value Press Bandung.
- Bawajir, D. (2015, july 03). *Model Pembelajaran Kreatif Imajinatif*. Diambil kembali dari Bunyan: <http://bunyan.co.id/archives/1870>
- Caspi, J. (2008, April 15). Building a Sibling Aggression Treatment model: design and development research in action. *Research on Social Work Praticce*.
- Depdiknas. (2013). *peraturan menteri pendidikan dan kebudayaan no. 66 tahun 2013 tentang standar penilaian*. jakarta: tidak diterbitkan.
- Ellis, T. j., & Levy, Y. (2010). A Guide for Novice Researchers: Design and. *Proceedings of Informing Science & IT Education Conference (InSITE)*, 107-118.
- Finke, R. A. (1996). *Imagery, Creatifity and Emergent Structure*. New Jersey: Erlbaum.
- Gadjamaschko, N. (2005). Why an understanding imagination is an important issue for school teacher. *teaching education*, 13-22.
- Gondokusumo, R. (2013, desember tuesday). *Otak Kiri vs Otak Kanan*. Diambil kembali dari Otak Kiri vs Otak Kanan: <http://blog.sribu.com/2013/12/17/otak-kiri-vs-otak-kanan-kenali-otakmu-untuk-mendapatkan-desain-yang-lebih-baik/>
- Hamalik, D. O. (2007). *kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Hargrove, L. J., & Poteet, J. A. (1984). *Assessment in Special Education: The Education Evaluation*. Englewood Cliffs: Prentice Hall.
- Harjasujana, A. D. (1996). *Membaca*. jakarta: Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan.

Amy Prasetya Winata, 2015

PENGEMBANGAN ALAT ASESMEN IMAJINASI MELALUI TULISAN KOLABORASI DENGAN MENGGUNAKAN TEKNOLOGI KOMPUTASI AWAN DI SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 10 KOTA BANDUNG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Hasan, H. (2003). Information systems development as a research method. . *Australasian Journal of Information.*, 7.
- KBBI. (2014, april 1). *Kamus besar bahasa indonesia* . Diambil kembali dari Kamus besar bahasa indonesia : <http://kbbi.web.id/imajinasi>
- kemendikbud. (2013, agustus 3). *kurikulum 2013*. Diambil kembali dari kemendikbud: <http://kemdikbud.go.id/kemdikbud/artikel-mendikbud-kurikulum2013>
- Kompas. (2010, 11 1). *Kualitas guru sertifikasi tetap rendah*. Diambil kembali dari Kualitas guru sertifikasi tetap rendah: <http://edukasi.kompas.com/read/2010/11/01/06080956/Kualitas.Guru.Lolos.Sertifikasi.Tetap.Rendah>.
- Liang, C. (2012). The exploration Of indicators of imagination. *The exploration Of indicators of imagination*, Volume 11 issue 3.
- Munandar, U. (1996). *Cerdas dan Cemerlang*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Nitko, A. J. (1996). *educatioanl assessment of student*. new jersey: prentice-hall.
- p21organization. (2011, agustus 3). *Framework for 21st Century Learning*. Diambil kembali dari Partnership for 21st Century Learning: <http://www.p21.org/about-us/p21-framework>
- Pendidikan, B. S. (2010). *Paradigma Pendidikan Nasional Abad XXI*. Jakarta: Badan Standar Nasional Pendidikan.
- Rasyid, H. (2009). Penilaian Hasil Belajar. Dalam Mansyur, *Penilaian Hasil Belajar* (hal. 7). Bandung: Wacana Prima.
- Reichling, M. J. (1990). Images of imagination. *Journal of research in music education*, 282-293.
- Reid, L. (2007). Teachers talking about writing assessment: valuable professional learning. *improving school*, 16-18.
- Ribot, T. (1906). *Essay on the creative imagiation*. Chicago: Open court.
- Robertson, i. (2009). *Misteri Pikiran Manusia*. Yogyakarta: Gara Ilmu.
- Romeo. (2013, february 26). *Cahaya Wiyata*. Diambil kembali dari Stikom Surabaya: <http://blog.stikom.edu/romeo/2013/02/26/kritik-untuk-model-pembelajaran-tradisional-di-perguruan-tinggi/>
- Sisdiknas. (2003, juli 2). *Sistem Pendidikan Nasional*. Diambil kembali dari Sisdiknas: <http://kemenag.go.id/file/dokumen/UU2003.pdf>

Amy Prasetya Winata, 2015

PENGEMBANGAN ALAT ASESMEN IMAJINASI MELALUI TULISAN KOLABORASI DENGAN MENGGUNAKAN TEKNOLOGI KOMPUTASI AWAN DI SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 10 KOTA BANDUNG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Smaldino, S. E., Russell, J. D., Heinich, R., & Molenda, M. (2005). *Instructional Technology and Media for Learning*. Upper Saddle River, New Jersey: Prentice Hall.
- Soenardi, d. (2008). *Tes Bahasa pegangan Bagi Pengajar Bahasa*. Jakarta: Indeks.
- Sudrajat, A. (2013, july 2). *paradigma pembelajaran abad 21*. Diambil kembali dari paradigma pembelajaran abad 21: <http://akhmadsudrajat.wordpress.com/2013/07/02/paradigma-pendidikan-indonesia-abad-ke-21/>
- Sugiyono. (2011). *Statistik Untuk Penelitian*. Bandung: alfabeta.
- Susilana, R. (2011). *Implementasi Kurikulum Berdiversifikasi Di Sekolah Dasar*. Bandung.
- Teknik, D. (2013, October 07). *Konsep Cloud Computing*. Diambil kembali dari Dunia teknik: <http://dunia-teknik.com/konsep-cloud-computing.htm>
- Thomas, E. J., & Rothman, J. (1994). An Integrative Perspective on Intervention Research. in J. Rhotman & E. J. Thomas (eds). *intervention research: design and development for human service*, 3-23.
- Thomas, N. J. (1999). Are Theories of imagery theories of imagination? *Cognitive Science*, 207-245.
- Trianto. (2009). *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif*. Jakarta: Kencana.
- Valett, R. E. (1983, june monday). *Strategis for developing creative imagination and thinking skills*. Diambil kembali dari Strategis for developing creative imagination and thinking skills: <http://www.eric.ed.gov/PDFS/ED233533.pdf>
- Vygotsky, L. S. (2004). Imagination and creativity in childhood. *journal of rusian adn east european psychology*, 7-97.
- Webster, M. (1961, september 2). *Imagination*. Diambil kembali dari Meriam Webster: <http://www.merriam-webster.com/>
- Zainal, A. (2011). *Penelitian Pendidikan: Metode dan Paradigma Baru*. Bandung. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.