

## DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. 2009. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Arikunto, Suharsimi. 2007. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Brochier, Jean-Jacques. 1993. *Une Journee Particuliere Premiere fevrier 1880 Maupassant*. Paris : JClattes
- Cogny, Pierre. 1968. *Le Naturalisme*. Paris : Presses Universitaires de France.
- Damono, Sapardi Djoko. 2005. *Pegangan Penelitian Sastra Bandingan*. Jakarta : Pusat Bahasa.
- Endraswara. 2008. *Metodologi Penelitian Sastra: Epsitemologi, Model, Teori, dan Aplikasi*. Yogyakarta: Media Presindo
- Ehrsam Jean, Veronique Ehrsam. 1993. *Profil d'une œuvre Une Vie par Maupassant*. Paris : Hatier
- Fananie, Zainuddin. 2002. *Telaah Sastra*. Surakarta : Muhammadiyah University Press.
- Faruk, 2012. *Pengantar Sosiologi Satra : dari Strukturalisme Genetik Sampai Post-Modernisme*. Jakarta: Pustaka Pelajar.
- Hendy, Zaidan. 1993. *Kasusastraan Indonesia Warisan yang Perlu Diwariskan 2*. Bandung : Angkasa.
- Haryanti, Kristiana. 2000. *Motivasi kerja abdi dalem keraton yogyakarta : suatu pendekatan kualitatif*. Psikodimensia : Kajian Ilmiah Psikologi.
- Hawthorn, Jeremy. 2001. *Studying the Novel Fourth Edition*. London : Arnold a Member of the Hodder Headline Group.
- Jabrohim, dkk. 2001. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta : Hanindita Graha Widia
- Nazir, Moh. 2003. *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia
- Nurgiyantoro, Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1990. *Pengkaji Puisi*. Yogyakarta : Gadjah mada Uneiversity Press.

Tiarani Nurfadilla, 2015

**ANALISIS KOMPARATIF UNSUR NATURALISME DALAM ROMAN UNE VIE KARYA GUY DE MAUPASSANT DAN LA MORT D'OLIVIER BECAILLE KARYA ÉMILE ZOLA**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Ratna, Nyoman Kutha. 2004. *Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra, dari Strukturalisme hingga Postrukturalisme Perspektif Wacana Naratif*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar
- Sayuti, Enny. 1991. *Aspek-aspek Naturalisme dan Dekadensi dalam Eline Vere Karya Louis Couperus*. Skripsi Universitas Indonesia : tidak diterbitkan.
- Sudjiman, Panuti. 1990. *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta : Universitas Indonesia Press.
- Sunendar, Dadang. 2014. *Analisis Prosa Fiksi : Kiat Praktis Dalam Menganalisis*. Bandung : Rizqi Press.
- Wellek, R. dan Austin Warren. 1995. *Teori kesusastraan*. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Zaidan, A.R. (2007). *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Zaimar, Okke K.S. 1990. *Menelusuri makna Ziarah Karya Iwan Simatupang*. Jakarta : ILDEP

**Situs :**

[www.espacefrancais.com](http://www.espacefrancais.com) diakses Februari 2014

<http://www.etudes-litteraires.com/mouvements-litteraires.php> diakses Februari  
2014

[http://dfrancais.voila.net/courants\\_litteraires.html](http://dfrancais.voila.net/courants_litteraires.html) diakses Februari 2014

<http://www.dissertationsgratuites.com/dissertations/Naturalisme/447413.html>  
diakses Februari 2014

<http://kbbi.web.id/analisis> diakses Februari 2014

<http://www.membres.lycos.com> diakses Februari 2014

<http://www.wikipedia.org> diakses Februari 2014