

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “*Tutunggulan* Sebagai Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Kreativitas Gerak Pada Pembelajaran Tari di Kelas IV A SDN Lokasari Kabupaten Cianjur”. Skripsi ini memiliki latar belakang pemanfaatan dan inovasi media pembelajaran untuk menunjang proses belajar siswa dalam mengembangkan kreativitas gerak pada pembelajaran seni tari di SDN Lokasari, sehingga melalui *tutunggulan* siswa mampu mengembangkan potensi yang ada pada diri siswa dalam membuat kreasi gerak yang mempunyai tujuan untuk perbaikan pembelajaran.

Metode penelitian yang akan peneliti gunakan untuk mengkaji permasalahan, adalah metode penelitian “*Action Research*”, data diungkapkan melalui pendekatan kualitatif untuk memberikan gambaran hasil observasi selama penelitian tindakan dilakukan, untuk mendukung data penelitian selama proses pembelajaran, yaitu dengan dokumentasi kegiatan belajar-mengajar, hasil test pada awal dan akhir penelitian, serta hasil wawancara yang peneliti lakukan dengan narasumber. Berdasarkan data yang di analisis selama penelitian dilaksanakan, terdapat beberapa hal yang harus diperhatikan oleh pendidik seni tari, seperti metode pembelajaran, media pembelajaran, dan materi pembelajaran yang akan disampaikan sehingga siswa menjadi tertarik dalam pembelajaran, dan tujuan dari pembelajaran pun dapat tercapai dengan baik.

Hasil penelitian yang dicapai siswa dalam pembelajaran seni tari dengan media *tutunggulan* yaitu : (1) peningkatan kreativitas dan motivasi belajar siswa dalam eksplorasi gerak dan mengekspresikannya secara kelompok. (2) timbulnya kekompakan siswa, kerjasama dan bertanggungjawab serta menumbuhkembangkan sifat *sosial* untuk saling berbagi antara satu dengan yang lain. (3) peningkatan pemahaman siswa terhadap materi yang diberikan dapat terlihat dari hasil *pre-test* dan memperoleh hasil yang meningkat pada *pos-test* yang dilakukan pada akhir pembelajaran. Dukungan data dari hasil observasi dan wawancara ini menunjukkan bahwa pembelajaran seni tari dengan menggunakan media *tutunggulan* mampu meningkatkan kreativitas gerak siswa dan media ini dapat dijadikan sebagai alternatif lain sebagai media pembelajaran seni tari.

ABSTRACT

The study is titled "*Tutunggulan* For Learning Media to Increase Creativity In Motion Dance Lessons in Class IV A Lokasari SDN Cianjur". This thesis has the background and use of instructional media innovation to support students' learning processes in motion to develop creativity in learning the art of dance in SDN Lokasari, so that through *tutunggulan* students are able to develop the potential of the students in making the creation of motion which has the objective to improve learning.

Research methods that researchers will use to study the problems, is a research method "Action Research", the data disclosed through a qualitative approach to provide an overview of the results of observations made during the study measures. To support the research data during the learning process, ie the documentation of teaching and learning activities, test results at the beginning and end of the study, and the researchers did interviews with sources. From the data in the study carried out during the analysis, there are several things that must be considered by dance educators, such as teaching methods, instructional media and instructional materials to be delivered so that students become interested in learning, and the purpose of learning can be achieved with either.

The results were achieved by students in learning the art of dance with the media *tutunggulan* namely: (1) an increase in creativity and motivation to study in the exploration of motion and express it as a group. (2) the emergence of student cohesiveness, cooperation and social responsibility and to develop properties to share with each other. (3) increase students' understanding of a given material can be seen from the results of pre-test and obtain improved results on the post-test is conducted at the end of learning. Support data from observations and interviews shows that learning the art of dance by using media *tutunggulan* motion to increase students' creativity and media can be used as an alternative as a medium of learning the art of dance.