

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan

Berdasarkan temuan penulis dari keseluruhan produk *fashion* yang diciptakan Peter Says Denim untuk semua edisi (*Braverages-Fall Winter-Spring-Stragaze-Summer-Selvage-Premium*) di tahun 2014 ini, dapat diklasifikasikan atas lima kategori tema gaya dalam cakupan *old school style* yaitu: kategori logo, kategori motif binatang (*animal prints*), kategori *font*, kategori *dark*, dan kategori *in fashion* atau *mainstream*. Kriteria *fashion old school style*-nya terdiri dari topi dengan jenis *snapback*, *baseball cap*, *kint cap* atau kupluk, *newsboy cap*, kaos jenis oblong *neck*, jaket jenis *varsity*, *hoodie*, *sweater*, celana pendek *chino*, *jeans/denim* panjang maupun *chino*, dilengkapi dengan sepatu Converse atau Nike. Apanila dilihat pada sejarah *street style*, kriteria *fashion* tersebut adalah campuran beberapa gaya berbusana *street style*, dimana saat ini dipersepsikan oleh kalangan anak muda dengan istilah *old school*. Visualisasi ciri khas dari produk obyek I sampai X dapat terlihat jelas dengan penerapan logo *full P* serta pengaplikasian tulisan atau singkatan merek Peter Says Denim maupun tahun terciptanya pada seluruh *item* busana. Yang memang hal tersebut menjadi pakem atau karakter tersendiri yang dibangun oleh Peter Says Denim sejak awal berdiri sebagai citraan label premium (*premium brand*).

Maka dapat disimpulkan dari penelitian deskriptif ini, penulis menemukan suatu hal yang dapat diungkapkan dan dilihat dari visualisasi tampilan serta kriteria *fashion* secara keseluruhan, bahwa sesungguhnya yang disebut dengan *old school* pada saat ini adalah campuran berbagai gaya *street style* yang muncul di era 1980-an seperti, *UK. Hardcore Punk*, *Heavy Metal*, *New School*, *Ravers*, *Scallies*, *Thrashers*, *New Romantic*, *Gangsta*, *Preppie*. Selain itu, istilah *old school* pun bukan mengenai sesuatu yang berbau tempo dulu atau pun tentang sekolah, tetapi gaya *old school* yang sudah melalui adaptasi visual disesuaikan

dan dikembangkan oleh kalangan anak muda mengikuti tren *fashion* yang ada (*in fashion*), serta penggabungan dari beberapa gaya dari *fashion street style*.

B. Saran

1. Bagi perusahaan Peter Says Denim, karya-karya desain *fashion*-nya sudah cukup menarik dan mempunyai ciri khas tersendiri yaitu logo yang dijadikan tema besar pada setiap produk *fashion* yang diproduksi. Namun selain dengan adanya edisi, akan lebih menarik jika visualisasi tiap produk dipadu-padankan dengan jenis pakaian lainnya sesuai dengan kategori tema yang dibuat.
2. Bagi bidang pendidikan khususnya seni rupa, semoga dengan adanya karya tulis ini dapat dijadikan sebagai ilmu pengetahuan tentang *fashion* dan prinsip di dalamnya serta berbagai gaya *fashion street style*.
3. Bagi peneliti selanjutnya yang akan mengkaji bidang yang sama, penulis sarankan untuk mengkaji gaya *fashion* lainnya selain *old school*, baik itu yang berasal dari *street style* maupun diluarnya dan dapat mendapatkan hasil temuan berdasarkan landasan teori yang digunakan.
4. Bagi dunia *fashion*, semoga dengan adanya karya tulis ini dapat dijadikan sebagai ilmu pengetahuan tentang desain *old school fashion* dari Peter Says Denim merek asal Indonesia yang sudah menembus pasar dunia.
5. Bagi masyarakat, khususnya kalangan anak muda agar lebih mengenal istilah dan penerapannya seperti dengan adanya istilah *old school* yang cukup marak digandrungi saat ini, dapat diketahui kebenarannya bahwa hal tersebut adalah campuran dari beberapa gaya *street style* dan bukan karakter asli dari *old school fashion*.