BAB V
SIMPULAN DAN REKOMENDASI

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian tindakan kelas yang telah dilakukan di SDN Kubang Sepat 1, dapat diambil kesimpulan bahwa penggunaan metode *Field Trip* dalam pembelajaran Bahasa Indonesia pada materi menulis puisi dapat meningkatkan keterampilan menulis puisi dan meningkatkan keaktifan siswa. Hal tersebut dapat ditunjukkan dengan perolehan nilai yang dihasilkan melalui siklus I dan siklus II yang mengalami peningkatan. Secara lebih rinci dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Dari hasil pengamatan dan nilai yang diperoleh selama penelitian, menunjukkan adanya peningkatan dalam setiap langkah yang dilaksanakan. Hal ini karena proses pembelajarannya menggunakan metode *Field Trip*. Dengan menggunakan metode *Field Trip*, siswa lebih aktif dan kreatif dalam proses pembelajaran. Sehingga siswa lebih menguasai materi yang diajarkan yaitu menulis puisi. Selain itu, dengan menggunakan metode *Field Trip* aktifitas siswa juga meningkat, hal ini karena dalam proses pembelajaran, di SDN Kubang Sepat 1 masih jarang menggunakan metode *Field Trip*. Dengan demikian, peningkatan yang terjadi dapat dilihat pada setiap siklus yang dilakukan. Pada rata-rata aktifitas siswa pada siklus I adalah 83,2 dan meningkat pada siklus II sebesar 86. Bukan hanya aktifitas siswa saja yang meningkat, namun aktifitas guru pun

Poppy Indryanis, 2016
PENGGUNAAN METODE FIELD TRIP UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI PADA SISWA KELAS V SDN KUBANG SEPAT 1
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

meningkat, pada siklus I, rata-rata penilaian aktifitas guru 92,5 lalu meningkat pada siklus II sebesar 97,5.

2. Setelah dilaksnakannya proses pembelajaran dengan menggunakan metode *Field Trip*, hasil belajar menulis puisi pada siswa SDN Kubang Sepat 1 pun meningkat dilihat pada pra siklus yaitu 60,30 dan meningkat disiklus I rata-rata nilai hasil belajar siswa sebesar 75,8 dan meningkat lagi pada siklus II sebesar 79,7. Dengan demikian metode *Field Trip*jika digunakan dalam proses pembelajaran dapat meningkatkan hasil belajar siswa terutama pada pembelajaran menulis puisi.

B. Rekomendasi

1. Bagi Guru

   Pembelajaran Bahasa Indonesia adalah pembelajaran yang sulit dilakukan, karena pada pembelajaran Bahasa Indonesia memiliki aspek keterampilan yang harus ada didalam pembelajaran Bahasa Indonesia yaitu : membaca, menyimak, menulis, dan berbicara. Oleh karena itu, dalam penyampaian materi pembelajaran, diharapkan guru memberikan metode yang kreatif dan variatif, sehingga materi yang disampaikan dapat mudah dipahami oleh siswa.

2. Bagi Kepala Sekolah

   Bagi kepala sekolah sebaiknya selalu mendukung apa yang dilaksanakan guru dalam upaya memberikan bahan ajar pembelajaran, selain itu memberikan bantuan baik secara moril maupun materi demi kemajuan sekolah dan siswa, khususnya dalam pembelajaran Bahasa Indonesia umumnya dalam pembelajaran yang lainnya.

3. Bagi Peneliti

Sebagai bekal dikemudian hari agar selalu memberikan pembelajaran yang kreatif, inovatif, dan variatif, serta meningkatkan mutu pembelajaran Bahasa Indonesia khususnya menulis puisi.

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
PERPUSTAKAAN