

DAFTAR ISI

PERNYATAAN.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
UCAPAN TERIMAKASIH.....	iii
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix

BAB 1 PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.3.1 Tujuan Umum.....	5
1.3.2 Tujuan Khusus	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.4.1 Manfaat Teoritis	6
1.4.2 Manfaat Praktis	6
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	7

BAB II KAJIAN PUSTAKA

2.1 Kajian Pewarisan	8
2.2 Kajian Sosialisasi	9
2.3 Kajian Tradisi	16
2.4 Kajian Kebudayaan	18
2.5 Kajian Perubahan Sosial Budaya	24
2.6 Kajian Batik	28
2.7 Penelitian Terdahulu	47

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Lokasi dan Subjek Penelitian	49
3.1.1 Lokasi Penelitian	49

3.1.2 Subjek Peneltian	49
3.2 Desain Penelitian	49
3.3 Metode dan Pendekatan Penelitian	50
3.4 Instrumen Penelitian	53
3.5 Prosedur Penelitian	53
3.6 Teknik Pengumpulan Data	54
3.7 Analisis Data	58
3.8 Keabsahan Data	61

BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian	64
4.1.1 Sejarah Kabupaten Cirebon	64
4.1.2 Letak Administrasi Kabupaten Cirebon	66
4.1.3 Kependudukan	67
4.2 Sejarah dan Letak Administrasi Desa Trusmi	68
4.3 Sejarah Batik Trusmi	71
4.4 Temuan Penelitian	72
4.4.1 Pola Pewarisan Tradisi Membatik	72
4.4.2 Keberhasilan Tradisi Membatik	79
4.4.3 Hambatan Dalam Proses Pewarisan Tradisi Membatik	82
4.4.4. Upaya Dalam Pewarisan Tradisi Membatik	84
4.5 Pembahasan Penelitian	85
4.5.1 Pola Pewarisan Tradisi Membatik	85
4.5.2 Keberhasilan Tradisi Membatik	90
4.5.3 Hambatan Dalam Proses Pewarisan Tradisi Membatik	92
4.5.4 Upaya Dalam Pewarisan Tradisi Membatik	94

BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI

5.1 Kesimpulan.....	95
5.2 Implikasi Dan Rekomendasi	96

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN SK PEMBIMBING SKRIPSI

LAMPIRAN SURAT IZIN PENELITIAN.....

LEMBAR LAPORAN BIMBINGAN
LAMPIRAN INSTRUMEN PENELITIAN
LAMPIRAN HASIL WAWANCARA PENELITIAN
LAMPIRAN DOKUMENTASI PENELITIAN
RIWAYAT HIDUP