

DAFTAR RUJUKAN

Sumber Buku:

- Abdulsyani. (1994). *Sosiologi, skematika, teori, dan terapan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Caturwati, E. (2007). *Tari di Tatar Sunda*. Bandung: Sunan Ambu Press-STSI.
- Darmadi, H. (2013). *Metode penelitian pendidikan dan sosial*. Bandung: Alfabeta.
- Durachman, Y.C. (1993). *Teater rakyat longser dewasa ini sebuah tinjauan deskriptif*. Bandung: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Akademi Seni Tari Indonesia (ASTI).
- Durachman, Y.C. (2006). *Teater tradisional dan teater baru*. Bandung: Sunan Ambu STSI Press.
- Garna, J.K. (2008). *Budaya Sunda melintasi waktu dan menantang masa depan*. Bandung: Lembaga Penelitian Unpad dan Jusistira Garna Foundation.
- Gottschalk, L. (1986). *Mengerti sejarah. (Terjemahan Nugroho Notosusanto)*. Jakarta: UI Press.
- Ismaun. (2005). *Pengantar belajar sejarah sebagai ilmu dan wahana pendidikan*. Bandung: Historia Utama Press.
- Kartono, K. (2010). *Pemimpin dan kepemimpinan apakah kepemimpinan abnormal itu*. Jakarta: PT. Rajawali Press.
- Kayam, U. (1981). *Seni, tradisi, masyarakat*. Jakarta: Sinar Harapan.
- Koentjaraningrat. (1983). *Kebudayaan mentalitas dan pembangunan*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar ilmu antropologi*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Kuntowijoyo, dkk. (1986-1987). *Tema Islam dalam pertunjukan rakyat Jawa: kajian aspek sosial, keagamaan, dan kesenian*. Yogyakarta: Departemen

Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Kebudayaan Proyek Penelitian dan Pengkajian Kebudayaan Nusantara (Javanologi).

Kuntowijoyo. (2003). *Metodologi sejarah*. Yogyakarta: Tiara Wacana Yogya.

Lubis, dkk. (2011). *Sejarah kebudayaan Sunda*. Bandung: Yayasan Masyarakat Sejarawan Indonesia.

Maryaeni. (2005). *Metode penelitian kebudayaan*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.

Nalan, A.S. (2006). *Teater egaliter*. Bandung: Sunan Ambu Press.

Poesponegoro dan Notosusanto. (2010). *Sejarah nasional Indonesia jilid VI*. Jakarta: Balai Pustaka.

Rohidi, T.R. (2000). *Kesenian dalam pendekatan kebudayaan*. Bandung: STSI Press.

Saripudin, D. (2010). *Interpretasi sosiologis dalam pendidikan*. Bandung: Karya Putra Darwati.

Sedyawati, E. (1981). *Pertumbuhan seni pertunjukan*. Jakarta: Sinar Harapan.

Sjamsuddin, H. (2007). *Metodologi sejarah*. Yogyakarta: Ombak.

Soedarsono, R. M. (1998). *Seni pertunjukan Indonesia di era globalisasi*. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Soekanto, S. (1983). *Teori sosial tentang perubahan sosial*. Jakarta: Ghalia Indonesia

Soekanto, S. (2012). *Sosiologi suatu pengantar*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

Soepandi, dkk. (1994). *Ragam cipta: mengenal seni pertunjukan daerah Jawa Barat*. Bandung: CV. Sampurna.

- Sulasman dan Gumilar. (2013). *Teori-teori kebudayaan dari teori hingga aplikasi*. Bandung: CV. Pustaka Setia.
- Sumardjo, J. (1992). *Perkembangan teater modern dan drama Indonesia*. Bandung: STSI Press.
- Sumardjo, J. (2000). *Filsafat seni*. Bandung: ITB.
- Sumardjo, dkk. (2001). *Seni pertunjukan Indonesia*. Bandung: STSI Press Bandung.
- Supardan, D. (2008). *Pengantar ilmu sosial*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Surya, Y. (1998). *Direktori seni pertunjukan tradisional*. Jakarta: Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia (MSPI) dan arti.line.
- Tim Penyusun UPI. (2014). *Pedoman penulisan karya ilmiah UPI*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Wijaya, P. (2007). *Teater*. Jakarta: Lembaga Pendidikan Seni Nusantara.
- Yoeti, A.O. (1985). *Melestarikan seni budaya tradisional yang nyaris punah*. Jakarta: Depdikbud.

Sumber Skripsi:

- Apriliani, V. (2013). *Perkembangan kesenian banjidoran di Kabupaten Karawang tahun 1980-1990 (suatu tinjauan historis terhadap pelestarian nilai-nilai sosial dan budaya)*. (Skripsi). Jurusan Pendidikan Sejarah, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Hidayat, H. (1997). *Perbandingan pertunjukan longser panca warna dengan juag toed, nyiar gawe, dan kucrut*. (Skripsi). Jurusan Teater, Sekolah Tinggi Seni Indonesia, Bandung.
- Iriyani, N. (1997). *Perkembangan kesenian doger dewasa ini*. (Skripsi). Jurusan Tari, Sekolah Tinggi Seni Indonesia, Bandung.

Noviyani. (2011). *Perkembangan kesenian berokan di Kabupaten Cirebon tahun 1970-2004: suatu tinjauan sosial budaya*. (Skripsi). Jurusan Pendidikan Sejarah, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.

Sekarningsih, E. (1981). *Tinjauan deskriptif tentang pertunjukan longser di Desa Ranca Manyar Kecamatan Pameungpeuk Kabupaten Bandung*. (Skripsi). Jurusan Seni Tari, Sekolah Tinggi Seni Indonesia, Bandung.

Sumber Jurnal:

Heryana, A. (2013). Eksistensi kesenian tradisional (Sunda): masa kini dan masa datang. *Jurnal Bunga Rampai "Diakronis dan Sinkronis"*. hlm. 199-217. Bandung: CV. Izda Prima.

Rosana, E. (2011). Modernisasi dan perubahan sosial. *Jurnal TAPIS*, 7 (12), hlm. 31-46.

Sumber Internet:

Hermana. (2007). *Longser, anak jadah yang terlantar*. [Online]. Diakses dari http://bandoengmooi.blogspot.com/2007_11_01_archive.html. [12 Oktober 2014]

DAFTAR NARASUMBER

- Cacih. 51 Tahun. *Mantan Ronggeng*. (Wawancara). Bandung: 13 Agustus 2015.
- Dwimarwati, R. 49 Tahun. *Dosen ISBI*. (Wawancara). Bandung: 17 September 2015.
- Effendi, H. 59 Tahun. *Dosen ISBI*. (Wawancara). Bandung: 17 September 2015 dan 7 Oktober 2015.
- Hernawan. 58 Tahun. *Dosen ISBI*. (Wawancara). Bandung: 7 Oktober 2015.
- Imas. 24 Tahun. *Masyarakat*. (Wawancara). Bandung: 27 Agustus 2015.
- Iting. 57 Tahun. *Mantan Ronggeng*. (Wawancara). Bandung: 27 Agustus 2015.
- Jaja. 63 Tahun. *Mantan Nayaga*. Wawancara. Bandung: 27 Agustus 2015.
- Karwati, U. 75 Tahun. *Mantan Ronggeng*. (Wawancara). Bandung: 21 Oktober 2014.
- Karwati, W. 54 Tahun. *Mantan Ronggeng dan Kerabat Ateng Japar*. (Wawancara). Bandung: 19 Agustus 2015.
- Maryati, L. 51 Tahun. *PNS di Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Bandung*. (Wawancara). Bandung: 12 Oktober 2015.
- Nalan, S. A. 56 Tahun. *Dosen ISBI dan Tokoh Seniman Nasional*. (Wawancara). Bandung: 17 September 2015.
- Suhendar, H. 36 Tahun. *Masyarakat*. Wawancara. Bandung: 21 Oktober 2014.
- Suhendar, U. 34 Tahun. *Masyarakat*. (Wawancara). Bandung: 19 Agustus 2015.
- Susan, U. 31 Tahun. *Masyarakat*. (Wawancara). Bandung: 13 Agustus 2015.
- Susi, N. 28 Tahun. *Masyarakat*. (Wawancara). Bandung: 19 Agustus 2015.
- Wiwin. 20 Tahun. *Masyarakat*. (Wawancara). Bandung: 27 Agustus 2015.

DAFTAR NARASUMBER

NO	NAMA	USIA	PEKERJAAN	ALAMAT atau TEMPAT WAWANCARA	TGL WAWANCARA
1.	Uting Karwati (P)	75	- IRT - Mantan Ronggeng di kelompok Longser Bang Tilil	Kp. Bojong Koneng RW. 03, Desa Rancamanyar, Kec. Banjaran, Kab. Bandung.	21 Oktober 2014
2.	Cacih (P)	51	- IRT - Mantan Ronggeng di kelompok Longser Pancawarna	Kp. Bojong Koneng RW. 03, Desa Rancamanyar, Kec. Banjaran, Kab. Bandung.	13 Agustus 2015
3.	Welas Karwati (P)	54	- Wiraswasta - Mantan Ronggeng di kelompok Longser Pancawarna	Kp. Bojong Koneng RW. 03, Desa Rancamanyar, Kec. Banjaran, Kab. Bandung.	19 Agustus 2015
4.	Iting (P)	57	- IRT - Mantan Ronggeng di kelompok Longser Pancawarna	Kp. Bojong Koneng RW. 10, Desa Rancamanyar, Kec. Banjaran, Kab. Bandung.	27 Agustus 2015
5.	Jaja (L)	63	- Wiraswasta - Mantan penabuh alat musik (Waditra) kelompok Pancawarna (1970-1995)	Kp. Bojong Koneng RW. 10, Desa Rancamanyar, Kec. Banjaran, Kab. Bandung.	27 Agustus 2015
6.	Hendar Suhendar (L)	36	- Wiraswasta - Seniman dan Budayawan Longser	Kp. Bojong Koneng RW. 03, Desa Rancamanyar, Kec. Banjaran, Kab. Bandung.	21 Oktober 2014
7.	Ujang Susan (L)	31	- Buruh - Seniman Longser	Kp. Bojong Koneng RW. 10, Desa Rancamanyar, Kec. Banjaran, Kab. Bandung.	13 Agustus 2015
8.	Uden Suhendar	34	- Perangkat Desa	Kp. Bojong Koneng	19 Agustus

	(L)		- Seniman dan Budayawan Longser	RW. 03, Desa Rancamanyar, Kec. Banjaran, Kab. Bandung.	2015
9.	Neng Susi (P)	28	- IRT - (Masyarakat)	Desa Rancamanyar, Kec. Banjaran, Kab. Bandung.	19 Agustus 2015
10.	Imas (P)	24	- IRT - (Masyarakat)	Desa Rancamanyar, Kec. Banjaran, Kab. Bandung.	27 Agustus 2015
11.	Wiwin (P)	20	- IRT - (Masyarakat)	Desa Rancamanyar, Kec. Banjaran, Kab. Bandung.	27 Agustus 2015
12.	Retno Dwimarwati (P)	49	- PNS (Dosen Jurusan Teater di ISBI Bandung) - Seniman	Kampus ISBI Bandung, Jl. Buah Batu.	17 September 2015
13.	Arthur S. Nalan (L)	56	- PNS (Guru Besar Jurusan Teater di ISBI Bandung) - Seniman	Kampus ISBI Bandung, Jl. Buah Batu.	17 September 2015
14.	Herman Effendi (L)	59	- Dosen di Jurusan Perfilman ISBI Bandung - Seniman	Kampus ISBI Bandung, Jl. Buah Batu.	21 September 2015 dan 7 Oktober 2015
15.	Hernawan (L)	58	- Dosen di Jurusan Perfilman ISBI Bandung - Seniman	Kampus ISBI Bandung, Jl. Buah Batu.	7 Oktober 2015
16.	Lilis Maryati (P)	51	- PNS - Bekerja di Dinas Pendidikan Kebudayaan, di bagian bidang Kebudayaan.	Komplek Sanggar Mas Lestari Blok A, No. 17.	12 Oktober 2015