

DAPTAR EUSI

	kaca
ABSTRAK	i
PANGJAJAP	ii
TAWIS NUHUN	iv
DAPTAR EUSI	vii
DAPTAR TABÉL	x
DAPTAR GRAFIK	xi
DAPTAR SINGGETAN	xii
DAPTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I BUBUKA	1
1.1 Kasang Tukang Masalah	1
1.2 Idéntifikasi jeung Rumusan Masalah	4
1.2.1 Idéntifikasi Masalah	4
1.2.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Pananglutikan	5
1.3.1 Tujuan Umum	5
1.3.2 Tujuan Husus	5
1.4 Mangpaat Pananglutikan	5
1.4.1 Mangpaat Tioritis	5
1.4.2 Mangpaat Praktis	6
1.5 Raraga Tulisan	6
BAB II MÉDIA AUDIO-VISUAL, MACA DONGÉNG, ASUMSI, JEUNG HIPOTESIS	8
2.1 Média Pangajaran	8
2.1.1 Wangenan Média Pangajaran	8
2.1.2 Ciri-ciri Média Pangajaran	10
2.1.3 Rupa-rupa Média Pangajaran	10
2.1.4 Fungsi Média Pangajaran	13
2.1.5 Mangpaat Média Pangajaran	14
2.1.6 Kriteria Milih Média Pangajaran	17
2.2 Média Audio-Visual.....	17
2.2.1 Wangenan Média Audio-Visual	17
2.2.2 Ciri-ciri Média Audio-Visual	17

2.2.3	Mangpaat Média <i>Audio-Visual</i>	18
2.2.4	Rupa-Rupa Média <i>Audio-Visual</i>	18
2.2.4.1	Kaonjoyan jeung Kahéngkérán Média <i>Audio-Visual</i>	19
2.3	Tiori Maca	20
2.3.1	Wangenan Maca	20
2.3.2	Tujuan Maca	21
2.3.3	Aspék-aspék Maca	22
2.3.4	Wanda Maca	23
2.4	Tiori Dongéng	26
2.4.1	Wangenan Dongéng	26
2.4.2	Ciri-ciri Dongéng	27
2.4.3	Sajarah Kamekaran Dongéng	27
2.4.4	Fungsi Dongéng	28
2.4.5	Unsur-unsur Dongéng	29
2.4.6	Papasingan Dongéng	31
2.5	Rarancang Média <i>Audio-Visual</i> pikeun Pangajaran Maca Dongéng	33
2.5.1	Média <i>Audio-Visual</i> pikeun Pangajaran Maca Dongéng	33
2.5.2	Silabus	34
2.5.3	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	35
2.6	Asumsi jeung Hipotésis	36
2.6.1	Asumsi	36
2.6.2	Hipotésis	36
	BAB III MÉTODE PANALUNGTIKAN	37
3.1	Sumber Data	37
3.2	Desain Panalungtikan	37
3.3	Métode Panalungtikan	38
3.4	Variabel jeung Wangenan Operasional	39
3.4.1	Variabel Panalungtikan	39
3.4.2	Wangenan Operasional	39
3.5	Instrumén Panalungtikan	40
3.5.1	Tés	40
3.5.2	Obsérvasi	44
3.6	Téhnik Ngumpulkeun Data	45
3.7	Téhnik Ngolah Data	45
3.7.1	Meunteun Kamampuh Biantara boh Pratés boh Postés	46
3.7.2	Uji Sipat Data	48
3.7.2.1	Uji Normalitas	48
3.7.2.2	Uji Homogénitas	50
3.7.3	Uji Gain	51
3.7.4	Uji Hipotésis	52
3.8	Prosedur Panalungtikan	53
3.8.1	Tahap Tatahar	53
3.8.2	Tahap Pelaksanaan	54

3.8.3 Tahap Ngolah Data	54
-------------------------------	----

BAB IV DÉSKRIPSI JEUNG HASIL ANALISIS PANALUNGTIKAN	55
4.1 Kamampuh Maca Dongéng Siswa Kelas VII J SMP Negeri 45 Bandung Saméméh Ngagunakeun Média Audio-Visual	55
4.2 Kamampuh Maca Dongéng Siswa Kelas VII J SMP Negeri 45 Bandung Sabada Ngagunakeun Média Audio-Visual	60
4.3 Éfektivitas Média Audio-Visual pikeun Pangajaran Maca Dongéng di Kelas VII J SMP Negeri 45 Bandung	65
4.3.1 Uji Sipat Data	65
4.3.1.1 Uji Normalitas Pratés	65
4.3.1.2 Uji Normalitas Postés	69
4.3.1.3 Uji Homogénitas	72
4.3.2 Uji Gain	74
4.3.3 Uji Hipotésis	78
BAB V KACINDEKAN JEUNG RÉKOMÉNDASI	82
5.1 Kacindekan	82
5.2 Rékoméndasi	83
DAPTAR PUSTAKA	84
LAMPIRAN-LAMPIRAN	86
RIWAYAT HIRUP	126