

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iii
ABSTRAK.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR LAMPIRAN.....	vii
 BAB I PENDAHULUAN.....	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	6
1.3 Batasan Masalah.....	7
1.4 Rumusan Masalah.....	7
1.5 Tujuan Penelitian.....	7
1.6 Manfaat Penelitian.....	7
1.7 Definisi Operasional.....	8
 BAB II FILOLOGI, PROSES PENELITIAN FILOLOGI, TASAWUF, DAN FUNGSI NASKAH.....	9
2.1 Naskah sebagai Objek Penelitian Filologi.....	9
2.2 Proses Penelitian Filologi	16
2.3 Tasawuf	26
2.4 Fungsi Naskah	30
 BAB III OBJEK DAN METODE PENELITIAN.....	32
3.1 Metode Penelitian.....	32
3.2 Objek Penelitian	32
3.2.1 Dekripsi Naskah	32
3.2.2 Ikhtisar Teks Naskah EHR.....	35
3.3 Teknik Penelitian	37
3.3.1 Prosedur Penelitian	37

3.3.2 Teknik Pengumpulan Data	38
3.3.3 Teknik Pengolahan Data	38
3.4 Kerangka Berpikir Penelitian.....	39
 BAB IV KRITIK TEKS, TINJAUAN KANDUNGAN DAN FUNGSI.....	40
4.1 Tinjauan Teks.....	40
4.1.1 Transliterasi.....	40
4.1.2 Kritik Teks.....	46
4.1.2.1 Penyimpangan Redaksional.....	46
4.1.2.1.1 Penambahan (Adisi).....	47
4.1.2.1.2 Penghilangan (Omisi).....	51
4.1.2.1.3 Perbaikan (Emendasi).....	58
4.1.3 Edisi Teks.....	65
4.1.3.1 Pengantar Edisi Teks.....	65
4.1.3.2 Edisi Teks Naskah EHR.....	66
4.1.4 Terjemahan Teks.....	76
4.1.4.1 Pengantar Terjemahan Teks.....	76
4.1.4.2 Terjemahan Teks Naskah EHR.....	76
4.2 Kutipan Hadits Nabi.....	86
4.3 Tinjauan Kandungan Isi Teks Naskah EHR.....	87
4.3.1 Konsep Ajaran Pemikiran Para Tokoh Sufistik.....	88
4.3.2 Tinjauan Kandungan Nilai Teks Naskah EHR	97
4.4 Kedudukan Naskah EHR dalam Karya Sastra.....	102
4.5 Fungsi Teks Naskah EHR.....	103
 BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	106
5.1 Simpulan.....	106
5.2 Saran.....	109
 DAFTAR PUSTAKA.....
LAMPIRAN.....
RIWAYAT HIDUP.....