

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMAKASIH	iii
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR BAGAN	ix
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah Penciptaan.....	1
B. Rumusan Masalah Penciptaan.....	3
C. Tujuan Penciptaan.....	4
D. Manfaat Penciptaan.....	4
E. Sistematika Penulisan.....	4
BAB II LANDASAN PENCIPTAAN	6
A. Landasan Teoritik.....	6
1. Fotografi.....	6
2. Fotografi Esai (<i>Essay Photography</i>).....	18
3. Desain Komunikasi Visual.....	20
B. Landasan Empirik.....	33
1. Gunung Burangrang.....	33
2. Memotret Pemandangan Alam (<i>Landscape Photography</i>).....	35

C. Konsep Penciptaan.....	36
BAB III METODE DAN PROSES PENCIPTAAN.....	38
A. Ide Berkarya.....	38
B. Kontemplasi.....	41
C. Stimulasi Berkarya.....	41
D. Pengolahan Konsep Berkarya.....	42
E. Persiapan.....	42
F. Perjalanan Pemotretan.....	46
G. Proses Pengambilan Gambar.....	48
H. Proses Seleksi Foto.....	50
I. Proses <i>Editing</i> Foto/Gambar.....	51
J. Proses Mendesain dan Pembuatan <i>Layout</i> Buku Foto Esai.....	52
K. Proses Pencetakan Karya dan <i>Finishing</i>	58
BAB IV ANALISIS VISUAL KARYA.....	60
BAB V PENUTUP.....	146
A. Simpulan.....	146
B. Saran.....	147
DAFTAR PUSTAKA	
DAFTAR ISTILAH	
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1	Proses penciptaan.....	40
-----------	------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Bentuk kamera obscura.....	8
Gambar 2.2	“ <i>View from the Window at Le Gras</i> ” foto pertama yang berhasil dicetak oleh Joseph Nicéphore Niépce.....	8
Gambar 2.3	Kamera <i>Analog</i>	10
Gambar 2.4	Kamera <i>Polaroid</i>	10
Gambar 2.5	Kamera Saku.....	11
Gambar 2.6	Kamera <i>Prosumer</i>	12
Gambar 2.7	Kamera DSLR.....	12
Gambar 2.8	Kamera <i>Mirror Less</i>	13
Gambar 2.9	Kamera <i>Handphone</i>	13
Gambar 2.10	Foto <i>Potrait</i>	14
Gambar 2.11	Foto <i>Human Interest</i>	14
Gambar 2.12	Foto <i>Fashion</i>	15
Gambar 2.13	Foto Satwa.....	15
Gambar 2.14	Foto <i>Still Life</i>	16
Gambar 2.15	Foto Arsitektur.....	16
Gambar 2.16	Foto <i>Landscape</i>	17
Gambar 2.17	Foto <i>Macro</i>	17
Gambar 2.18	Foto Jurnalisme.....	18
Gambar 2.19	Contoh Garis.....	23
Gambar 2.20	Contoh Bidang Geometri.....	24

Gambar 2.21	Lingkaran Warna.....	25
Gambar 2.22	Ukuran buku yang proporsional.....	30
Gambar 2.23	Keseimbangan Simetris dan Asimetris.....	30
Gambar 2.24	Kontras pada foto.....	31
Gambar 2.25	Irama pada <i>layout</i>	32
Gambar 2.26	Contoh <i>Layout</i> yang baik.....	33
Gambar 2.27	Contoh <i>Layout</i> yang baik terdapat 4 elemen utama.....	33
Gambar 2.28	Gunung Burangrang.....	34
Gambar 2.29	Peta Bandung Purba.....	34
Gambar 3.1	Kamera Sony Alpha Nex-5T.....	43
Gambar 3.2	Kartu Memori.....	43
Gambar 3.3	Tas Kamera.....	44
Gambar 3.4	Perjalanan pemotretan.....	45
Gambar 3.5	Peralatan Makan.....	45
Gambar 3.6	Tenda.....	46
Gambar 3.7	Mendirikan tenda di hutan pinus.....	46
Gambar 3.8	Air terjun kecil curug layung.....	47
Gambar 3.9	Pendakian menuju puncak.....	47
Gambar 3.10	Mencapai tugu puncak Gunung Burangrang.....	48
Gambar 3.11	Proses pemilihan gambar.....	51
Gambar 3.12	Aplikasi <i>vsocam</i>	51
Gambar 3.13	Aplikasi <i>snapseed</i>	52

Gambar 3.14	Pengolahan gambar di <i>vscocam</i>	52
Gambar 3.15	Pengolahan gambar di <i>snapseed</i>	52
Gambar 3.16	Referensi <i>Layout</i>	53
Gambar 3.17	Merancang <i>layout</i>	53
Gambar 3.18	Proses menentukan foto.....	54
Gambar 3.19	<i>Adobe Illustrator CC</i>	54
Gambar 3.20	<i>Art Board</i> yang masih kosong.....	55
Gambar 3.21	Drag foto ke dalam <i>Adobe Illustrator CC</i>	55
Gambar 3.22	Menentukan jenis <i>Font</i>	56
Gambar 3.23	Memasukan teks pada <i>layout</i>	57
Gambar 3.24	Proses membuat <i>layout</i> buku.....	57
Gambar 3.26	Proses <i>finishing</i> buku di percetakan.....	58
Gambar 3.27	Buku Fotografi Esai.....	58
Gambar 3.28	Hasil Cetak Buku Fotografi Esai.....	59
Gambar 4.1	<i>Cover</i> dan <i>Back Cover</i>	61
Gambar 4.2	Beberapa foto yang diseleksi.....	61
Gambar 4.3	Foto cover dan back cover yang terpilih.....	62
Gambar 4.5	Garis pada Foto cover dan back cover.....	63
Gambar 4.6	Warna pada Foto cover dan back cover.....	63
Gambar 4.7	Desain manual digital pada Foto cover dan back cover....	64
Gambar 4.8	Tipografi pada Foto cover dan back cover.....	64
Gambar 4.9	Tata letak pada Foto cover dan back cover.....	65

Gambar 4.10	Gambar Halaman 1 dan 2.....	65
Gambar 4.11	Penyeleksian Foto Halaman 1 dan 2.....	66
Gambar 4.12	Foto Halaman 1 dan 2 yang telah diseleksi.....	66
Gambar 4.13	Jalan Sebagai Center Pada Foto Halaman 1 dan 2.....	67
Gambar 4.14	Garis Pada Foto Halaman 1 dan 2.....	67
Gambar 4.15	Warna pada foto halaman 1 dan 2.....	68
Gambar 4.16	Foto kedua pada halaman 2.....	68
Gambar 4.17	Komposisi pada foto kedua halaman 2.....	69
Gambar 4.18	Garis pada foto kedua halaman 2.....	69
Gambar 4.19	Warna pada foto kedua halaman 2.....	69
Gambar 4.20	Desain manual dan digital layout halaman 1 dan 2.....	70
Gambar 4.21	Tipografi dan kolom teks pada halaman 1 dan 2.....	70
Gambar 4.22	Gambar halaman 3 dan 4.....	71
Gambar 4.23	Proses penyeleksian foto pada halaman 3 dan 4.....	71
Gambar 4.24	Foto yang terpilih di halaman 3 dan 4.....	72
Gambar 4.25	Foto Pertama Halaman 3 dan 4.....	72
Gambar 4.26	Kompisis Pada foto pertama halaman 3 dan 4.....	73
Gambar 4.27	Garis pada foto pertama halaman 3 dan 4.....	73
Gambar 4.28	Warna pada foto pertama halaman 3 dan 4.....	73
Gambar 4.29	Foto kedua pada halaman 3 dan 4.....	74
Gambar 4.30	Komposisi pada foto kedua halaman 3 dan 4.....	74
Gambar 4.31	Garis pada foto kedua halaman 3 dan 4.....	75
Gambar 4.32	Warna pada foto kedua halaman 3 dan 4.....	75
Gambar 4.33	Foto ketiga pada halaman 3 dan 4.....	75
Gambar 4.34	Komposisi pada foto ketiga halaman 3 dan 4.....	76
Gambar 4.35	Garis pada foto ketiga halaman 3 dan 4.....	76

Gambar 4.36	Warna pada foto ketiga halaman 3 dan 4.....	77
Gambar 4.37	Desain Layout pada halaman 3 dan 4.....	77
Gambar 4.38	Keterangan layout pada halaman 3 dan 4.....	78
Gambar 4.39	Layout Halaman 5 dan 6.....	78
Gambar 4.40	Foto pada halaman 5 dan 6.....	79
Gambar 4.41	Komposisi pada halaman 5 dan 6.....	79
Gambar 4.42	Garis pada foto halaman 5 dan 6.....	80
Gambar 4.43	Warna pada foto halaman 5 dan 6.....	80
Gambar 4.44	Rancangan layout pada halaman 5 dan 6.....	80
Gambar 4.45	Keterangan Layout Halaman 5 dan 6.....	81
Gambar 4.46	Layout Halaman 7 dan 8.....	81
Gambar 4.47	Foto halaman 7.....	82
Gambar 4.48	Komposisi foto halaman 7.....	82
Gambar 4.49	Garis pada foto halaman 7.....	82
Gambar 4.50	Warna pada foto halaman 7.....	83
Gambar 4.51	Foto pada halaman 8.....	83
Gambar 4.52	Komposisi pada foto halaman 8.....	84
Gambar 4.53	Garis pada foto halaman 8.....	84
Gambar 4.54	Warna pada foto halaman 8.....	84
Gambar 4.55	Desain Layout Halaman 7 dan 8.....	85
Gambar 4.56	Tata letak layout halaman 7 dan 8.....	85
Gambar 4.57	Foto halaman 9 dan 10.....	86
Gambar 4.58	Penyeleksian Foto Halaman 9 dan 10.....	86
Gambar 4.59	Foto yang terpilih pada halaman 9 dan 10.....	87
Gambar 4.60	Komposisi pada foto halaman 9 dan 10.....	87
Gambar 4.61	Garis pada foto halaman 9 dan 10.....	88

Gambar 4.62	Warna pada foto halaman 9 dan 10.....	88
Gambar 4.63	Desain layout halaman 9 dan 10.....	88
Gambar 4. 64	Layout Halaman 11 dan 12.....	89
Gambar 4.65	Foto pada halaman 11 dan 12.....	89
Gambar 4.66	Komposisi Foto pada foto halaman 11 dan 12.....	90
Gambar 4.67	Garis pada foto halaman 11 dan 12.....	90
Gambar 4.68	Warna pada foto halaman 11 dan 12.....	90
Gambar 4.69	Desain layout halaman 11 dan 12.....	91
Gambar 4.70	Tata letak layout pada halaman 11 dan 12.....	91
Gambar 4.71	Layout Pada Halaman 13 dan 14.....	92
Gambar 4.72	Foto yang diseleksi pada halama 13 dan 14.....	92
Gambar 4.73	Foto pertama pada Halaman 13 dan 14.....	93
Gambar 4.74	Komposisi pada foto pertama halaman 13 dan 14.....	93
Gambar 4.75	Garis pada foto pertama halaman 13 dan 14.....	94
Gambar 4.76	Warna pada foto pertama halaman 13 dan 14.....	94
Gambar 4.77	Foto kedua pada halaman 13 dan 14.....	94
Gambar 4.78	Komposisi pada foto kedua halaman 13 dan 14.....	95
Gambar 4.79	Garis pada foto kedua halaman 13 dan 14.....	95
Gambar 4.80	Warna pada foto kedua halaman 13 dan 14.....	96
Gambar 4.81	Foto ketiga pada halaman 13 dan 14.....	96
Gambar 4.82	Komposisi pada foto ketiga halaman 13 dan 14.....	97
Gambar 4.83	Garis pada foto ketiga halaman 13 dan 14.....	97
Gambar 4.84	Warna pada foto ketiga halaman 13 dan 14.....	97
Gambar 4.85	Desain Manual dan digital halaman 13 dan 14.....	98
Gambar 4.86	Tata letak halaman 13 dan 14.....	98
Gambar 4.87	Layout Halaman 15 dan 16.....	99

Gambar 4.88	Foto pertama pada halaman 15 dan 16.....	99
Gambar 4.89	Komposisi pada foto pertama halaman 15 dan 16.....	100
Gambar 4.90	Garis pada foto pertama halaman 15 dan 16.....	100
Gambar 4.91	Warna pada foto pertama halaman 15 dan 16.....	101
Gambar 4.92	Foto kedua pada halaman 15 dan 16.....	101
Gambar 4.93	Foto ketiga pada halaman 15 dan 16.....	102
Gambar 4.94	Desain manual dan digital halaman 15 dan 16.....	103
Gambar 4.95	Tata letak halaman 15 dan 16.....	103
Gambar 4.96	Layout halaman 17 dan 18.....	104
Gambar 4.97	Foto pertama pada halaman 17 dan 18.....	104
Gambar 4.98	Komposisi Foto pertama pada halaman 17 dan 18.....	105
Gambar 4.99	Garis Foto pertama pada halaman 17 dan 18.....	105
Gambar 4.100	Warna pada Foto pertama pada halaman 17 dan 18.....	106
Gambar 4.101	Foto kedua pada halaman 17 dan 18.....	106
Gambar 4.102	Foto ketiga pada halaman 17 dan 18.....	107
Gambar 4.103	Garis pada Foto ketiga pada halaman 17 dan 18.....	107
Gambar 4.104	Warna pada Foto ketiga pada halaman 17 dan 18.....	108
Gambar 4.105	Desain manual dan digital halaman 17 dan 18.....	108
Gambar 4.106	Tata letak pada halaman 17 dan 18.....	108
Gambar 4.107	Layout Halaman 19 dan 20.....	109
Gambar 4.108	Foto pertama pada Halaman 19 dan 20.....	109
Gambar 4.109	Garis Vertikal Diagonal Pada Foto Halaman 19 dan 20	110
Gambar 4.110	Warna Pada Foto Halaman 19 dan 20.....	110
Gambar 4.111	Foto kedua pada halaman 19 dan 20.....	111
Gambar 4.112	Titik Fokus Pada Foto Halaman 19 dan 20.....	112
Gambar 4.113	Warna Pada Foto Halaman 19 dan 20.....	112

Gambar 4.114	Foto ketiga pada halaman 19 dan 20.....	112
Gambar 4.115	Garis Vertikal Pada Foto ketiga Halaman 19 dan 20.....	113
Gambar 4.116	Warna pada foto ketiga halaman 19 dan 20.....	113
Gambar 4.117	Desain layout manual dan digital.....	113
Gambar 4.118	Layout Halaman 21 dan 22.....	114
Gambar 4.119	Foto pada halaman 21.....	114
Gambar 4.120	Garis Pada Foto Halaman 21.....	115
Gambar 4.121	Warna Pada Foto Halaman 21.....	115
Gambar 4.122	Foto pada halaman 22.....	115
Gambar 4.123	Komposisi Pada Foto Halaman 22.....	116
Gambar 4.124	Warna Pada Foto Halaman 22.....	116
Gambar 4.125	Desain layout pada foto halaman 21 dan 22.....	117
Gambar 4.126	Tata letak halaman 21 dan 22.....	117
Gambar 4.127	Layout Halaman 23 dan 24.....	118
Gambar 4.128	Foto Halaman 23.....	118
Gambar 4.129	Komposisi pada foto halaman 23.....	119
Gambar 4.130	Warna pada foto halaman 23.....	119
Gambar 4.131	Foto kedua pada halaman 23.....	119
Gambar 4.132	Garis Lengkung Pada Foto kedua Halaman 23.....	120
Gambar 4.133	Warna Pada Foto Halaman 23.....	120
Gambar 4.134	Foto pertama pada Halaman 24.....	121
Gambar 4.135	Garis Pada Foto pertama halaman 24.....	121
Gambar 4.136	Warna Pada Foto pertama halaman 24.....	122
Gambar 4.137	Foto Kedua Halaman 24.....	122
Gambar 4.138	Garis pada foto kedua halaman 24.....	123
Gambar 4.139	Warna pada foto kedua halaman 24.....	123

Gambar 4.140	Desain manual dan digital halaman 23 dan 24.....	123
Gambar 4.141	Layout Halaman 25 dan 26.....	124
Gambar 4.142	Foto pada halaman 25.....	124
Gambar 4.143	Garis pada foto halaman 25.....	125
Gambar 4.144	Warna pada foto halaman 25.....	125
Gambar 4.145	Foto pada halaman 26.....	126
Gambar 4.146	Desain manual dan digital halaman 25 dan 26.....	127
Gambar 4.147	Tata letak halaman 25 dan 26.....	127
Gambar 4.148	Layout halaman 27 dan 28.....	128
Gambar 4.149	Foto pertama pada halaman 27.....	128
Gambar 4.150	Garis pada Foto pertama halaman 27.....	129
Gambar 4.151	Warna pada Foto pertama halaman 27.....	129
Gambar 4.152	Foto kedua pada halaman 27.....	129
Gambar 4.153	Foto pada halaman 28.....	130
Gambar 4.154	Garis pada foto halaman 28.....	131
Gambar 4.105	Warna Pada Foto Halaman 28.....	131
Gambar 4.106	Layout pada halaman 27 dan 28.....	132
Gambar 4.107	Peletakan kolom teks pada halaman 27 dan 28.....	132
Gambar 4.108	Layout halaman 29 dan 30.....	133
Gambar 4.109	Foto pertama pada halaman 29.....	133
Gambar 4.110	Komposisi Foto pertama pada halaman 29.....	134
Gambar 4.111	Warna pada Foto pertama halaman 29.....	134
Gambar 4.112	Foto kedua pada halaman 29.....	135
Gambar 4.113	Foto pada halaman 30.....	136
Gambar 4.114	Garis Pada Foto Halaman 30.....	136
Gambar 4.115	Warna pada foto halaman 30.....	137

Gambar 4.116	Desain manual dan digital pada halaman 29 dan 30.....	137
Gambar 4.117	Keterangan pada foto halaman 29 dan 30.....	137
Gambar 4.118	Layout pada halaman 31 dan 32.....	138
Gambar 4.119	Foto pada halaman 31.....	138
Gambar 4.120	Garis pada foto halaman 31.....	139
Gambar 4.112	Warna Pada Foto Halaman 31.....	139
Gambar 4.113	Foto pertama pada halaman 32.....	140
Gambar 4.114	Garis pada foto pertama halaman 32.....	140
Gambar 4.115	Warna pada foto pertama halaman 32.....	141
Gambar 4.116	Foto kedua pada halaman 32.....	141
Gambar 4.117	Layout pada halaman 31 dan 32.....	142
Gambar 4.118	Layout pada Halaman 33 dan 34.....	143
Gambar 4.119	Foto pada halaman 33 dan 34.....	143
Gambar 4.120	Garis pada Halaman 33 dan 34.....	144
Gambar 4.121	Warna pada Halaman 33 dan 34.....	144
Gambar 4.122	Desain Layout pada halaman 33 dan 34.....	144