

DAFTAR PUSTAKA

- Caturwati Endang. 2007. *Tari di Tatar Sunda*, Bandung: Sunan Ambu Perss.
- Esten, Mursal. 1993. *Tradisi dan Perubahan*. Minangkabau: Angkasa Raya
- Harsajo. 1984. *Pengantar antropologi*. Bandung: Bina Cipta.
- Kamaril, C dkk. 1988. *Pendidikan seni rupa dan kerajinan tangan*. Jakarta: Depdikbud.
- Kasmahidayat, Yuliawan, Dkk. 2010. *Agama dalam Transformasi Budaya Nusantara*. Bandung: CV. Bintang Warliartika.
- Kasmahidayat, Yuliawan (penyunting). 2013. *Apresiasi Simbol dalam Seni Nusantara*. Bandung: CV. Bintang Warliartika.
- Koentjaraningrat 1984. *Kebudayaan mentalitas dan Pembangunan*, Jakarta: Gramedia.
- Koentjaraningrat. 1958. *Metode-Metode Antropologi dalam Penyelidikan-Penyelidikan Masyarakat dan Kebudayaan di Indonesia*. Jakarta: Universitas Indonesia.
- LBSS. 1981. *Kamus Umum Basa Sunda*. Bandung: Teratai.
- Lindsay, Jenifer 1991. *Klasik Kitsh Kontemporer*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Murgianto. 1983. *Koreografi*. Jakarta: Depdikbud.
- Mustopo M.H. 1983. *Ilmu Budaya Dasar*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Narawati, Tati. 2003. *Wajah Tari Sunda dari Masa ke Masa*. Bandung: P4ST UPI.

- Rinjani, A. Yayu. 2010. *Penyajian Tutunggulan dalam Acara Hiburan Panen di Kampung Sembah Dalem Desa Puspasari Kecamatan Puspahiang Kabupaten Tasikmalaya*: Skripsi.
- Rustiyantri Sri. 2010. *Menyikap Seni Pertunjukan Etnik Di Indonesia*. Bandung: STSI Press Bandung.
- Sachari, Sunarya. 2001. *Desain dan Dunia Kesenirupa Indonesia dalam Wacana Transformasi Budaya*. Bandung: Penerbit ITB.
- Sakri, A. 1990. *Pendidikan seni rupa*. Jakarta: Depdikbud.
- Sedyawati, Edi. 2002. *Indonesia heritage (seni pertunjukan)*. Jakarta: Buku antar bangsa.
- Soedarsono 1972. *Jawa dan Bali Dua Pusat Perkembangan Drama Tari Tradisional Indonesia*, Yogyakarta : Gajah Mada University Press.
- Soedarsono, R. M. 2000. *Seni pertunjukkan di era globalisasi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Soedarsono, R. M. 1977. *Pengantar Pengetahuan Tari*. Yogyakarta: Akademi Seni Indonesia.
- Soedarsono, R. M. 1999. *Seni Pertunjukkan Indonesia dan Pariwisata*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Soedarsono 1972. *Jawa dan Bali Dua Pusat Perkembangan Drama Tari Tradisional Indonesia*. Yogyakarta : Gajah Mada University Press.
- Soekanto, Soejono. 1990. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung : Alfabeta.

- Sulameto. 1991. *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhi*. Jakarta: Reneka Cipta.
- Sumardjo, Jakob. 2001. *Seni Pertunjukan Indonesia*. Bandung: STSI Perss.
- Surahkkamat, Wiranto. 1980. *Psikologi Pemula*. Bandung: Jenmart.
- Tilaar, H. A. R. 1997. *Pengembangan Sumber Daya Manusia Dalam Era Globalisasi*. Jakarta: Gramedia.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. 1989. *KBBI*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. 2003. *KBBI*. Jakarta: Balai Pustaka
- Yeniningsih Kurnita Taat 2007. *Pengaruh Perubahan Politik Sosial, dan Ekonomi Terhadap Perkembangan Seni Pertunjukan di Jawa Barat*. Bandung: STSI Press.
- Yoeti, Oka A. 1985. *Melestarikan Budaya Tradisional yang Nyaris Punah*. Jakarta: Depdikbud.