

DAFTAR PUSTAKA

- Arifin, Z. (2013). *Evaluasi Pembelajaran*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Fathoni, T. dan Riyana, C. (2011). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Jazuli, M. (2008). *Paradigma Kontekstual Pendidikan Seni*. Unesa University Press.
- Majid, A. (2011). *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Martadinata, J. S. (1987). *Sekar Gending Degung I*. Bandung: Mitra Buana.
- Rahman, M. & Amri, S. (2013). *Strategi & Desain Pengembangan Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Prestasi Pustakarya.
- Sudira, M. B. O. (2010). *Ilmu Seni Teori dan Praktek*. Jakarta Timur: Inti Prima Promosindo.
- Sudirman. dkk. (1990). *Ilmu Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Sugiano. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suparman, A. (2001). *Penuntun Praktis Belajar Gamelan Degung & Suling Lobang Enam*. Bandung: Kawistara Production.
- Supriatna, N. dan Sutanto, T. S. (2010). *Belajar Menabuh Gamelan Salendro*. Bandung: CV. Bintang Warli Artika.
- Upandi, P. (2010). *Metode Pembelajaran Kiliningan Kawih dan Gending Pirigannya*. Bandung: Sunan Ambu STSI Press.
- Yoyo. (1986). *Teori Menabuh Gamelan Sunda*. Bandung: Kantor Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.