

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMAKASIH	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR GRAFIK	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Identifikasi dan Perumusan Masalah Penelitian	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
E. Struktur Organisasi	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN PERTANYAAN PENELITIAN	7
A. Tinjauan Mata Kuliah Teknologi Desain Busana	7
B. Materi Perkuliahan Teknologi Desain Busana	7
1. <i>Tracing</i>	7
2. Desain Ilustrasi (<i>fashion illustration</i>)	13
3. Desain Presentasi (<i>presentation drawing</i>)	19
4. Desain Produksi (<i>production sketching</i>)	22
5. Desain Panel	24
C. Hasil Belajar Teknologi Desain Busana	32
D. Kesiapan Membuka Usaha Studio Desain	34
1. Usaha Studio Desain	34
2. Konsep Kesiapan	42
E. Pertanyaan Penelitian	44
BAB III METODE PENELITIAN	46
A. Lokasi, Populasi dan Sampel Penelitian	46
B. Metode Penelitian	47
C. Definisi Operasional	47
D. Instrumen Penelitian	49
E. Proses Pengembangan Instrumen	50
F. Teknik Pengumpulan Data	50
G. Teknik Pengolahan Data	51
H. Penafsiran Data	52
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	53
A. Hasil Penelitian	53
B. Pembahasan Hasil Penelitian	83

BAB V SIMPULAN DAN SARAN	95
A. Simpulan	95
B. Saran	97
1. Mahasiswa	97
DAFTAR PUSTAKA	99
LAMPIRAN	
A. Kisi-Kisi Instrumen	
B. Instrumen Penelitian	