

DAFTAR PUSTAKA

- Adi, I.R. (2011). *Fiksi populer teori dan metode kajian*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.
- Akhadiyah, S., dkk. (1989). *Pembinaan kemampuan menulis bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Alang. (2014). *Si kancil dan 55 dongeng pilihan lainnya*. Yogyakarta: CV Andi Offset.
- Alwasilah, A.C. dan Alwasilah, S.S. (2007). *Pokoknya menulis*. Bandung: PT Kiblat Buku Utama.
- Aminuddin. (2014). *Pengantar apresiasi karya sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Andriani, E.K. (2013). *Peningkatan keterampilan menulis puisi melalui metode copy the master dengan bantuan VCD berbasis pendidikan karakter pada siswa kelas VIII-A SMPN 1 Antam, Pomala, Kolaka, Sulawesi Tenggara tahun ajaran 2011/2012*. [Online]. Diakses dari <http://lib.unnes.ac.id/19416/1/2101406504.pdf>
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur penelitian: suatu pendekatan praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Departemen Pendidikan Nasional. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia pusat bahasa edisi keempat*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Dwijayanti, T. (2012). *Keefektifan teknik storyboar dalam pembelajaran menulis narasi pada siswa kelas VII SMP Negeri Kemranjen Banyumas*. [Online]. Diakses dari <http://eprints.uny.ac.id/9528/1/1-07201244086.pdf>
- Ernawati, E. (2013). *Peningkatan kemampuan berpikir kritis matematis siswa SMP melalui pembelajaran metode inkuiri*. [Online]. Diakses dari http://repository.upi.edu/591/6/S_MTK_0902126_CHAPTER3.pdf
- Fang, L.Y. (1991). *Sejarah kesusastraan melayu klasik*. Jakarta: Erlangga.
- Hayati, A. (2013). *Pengaruh metode copy the master terhadap kemampuan menulis cerita pendek oleh siswa Kelas X SMA Lubukpakam tahun pelajaran 2012/2013*. [Online]. Diakses dari

https://www.google.co.id/?hl=en&gws_rd=ssl#hl=en&q=Hayati+metode+copy+the+master+2013.pdf

- Hosnan, M. (2014). *Pendekatan saintifik dan kontekstual dalam pembelajaran abad 21*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Iskandarwassid & Sunendar, D. (2011). *Strategi pembelajaran bahasa*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. (2014). *Bahasa Indonesia wahana pengetahuan*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemdikbud.
- Kurnianingtyas, E. (2015). *Penerapan teknik copy the master untuk meningkatkan keterampilan menulis cerpen siswa kelas VII-B MTS Darun Najah Petahunan Lumajang*. Diakses dari <http://www.pbindoppunisma.com/wp-content/uploads/2015/02/4.-Endah-Kurnianingtyas-30-40.pdf> 2015
- Kurniawan, H. (2014). *Pembelajaran menulis kreatif berbasis komunikatif dan apresiatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Laras, M. (2014). *Penerapan teknik parafrase dengan pengandaian 180 derajat berbeda dalam pembelajaran menulis cerpen*. (Skripsi). Pendidikan Bahasa dan Seni. Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Marahimin, I. (2009). *Menulis secara populer*. Jakarta: PT Dunia Pustaka Jaya.
- Neolaka, A. (2014). *Metode penelitian dan statistik*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nurgiyantoro, B. (2012). *Teori kajian fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, B. (2013). *Penilaian pembelajaran bahasa*. Yogyakarta: BPFE
- Nurhayati. (2008). *Berbagai strategi pembelajaran bahasa dapat meningkatkan kemampuan berbahasa siswa*. Diakses dari

- http://eprints.unsri.ac.id/1328/1/Berbagai_Strategi_Pembelajaran_Bahasa_dapat_Meningkatkan_Kemampuan_Berbahasa_Siswa.pdf
- Rampan, K.L. (2014). *Teknik menulis cerita rakyat*. Bandung; yrama Widya
- Riduwan. (2011). *Belajar mudah penelitian untuk guru-karyawan dan peneliti pemula*. Bandung: CV Alfabeta.
- Rohimat, A. (2013). *Penerapan teknik copy the master dalam pembelajaran menulis karangan persuasi (kuasi eksperimen kelas X SMA Pasundan 7 tahun ajaran 2012/2013)*. Diakses dari http://repository.upi.edu/3993/4/S_IND_0906991_CHAPTER1.pdf
- Sintami, E.M. (2012). *Peningkatan keterampilan menulis puisi menggunakan media video reality show pada siswa kelas VIII A SMP Negeri 1 Banguntapan Bantul*. Diakses dari <http://eprints.uny.ac.id/8216/1/1-08201241004.pdf>
- Semi, M. A. (2007). *Dasar-dasar keterampilan menulis*. Bandung: Angkasa.
- Siswanto, W. (2014). *Cara menulis cerita*. Yogyakarta: Aditya Media Publishing.
- Stanton, R. (2012). *Teori fiksi*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.
- Sugiyono. (2012). *Metode penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif dan R&D*. Bandung: CV Alfabeta.
- Sugiyono. (2013). *Metode penelitian kombinasi (mixed method)*. Bandung: CV Alfabeta.
- Sumiyadi. (2010) *Kriteria penilaian menulis cerpen*. [Online]. Diakses dari: http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR_PEND_BHS_DAN_SASTRA_IN_DONESIA/196603201991031SUMIYADI/SUMIYADI/KRITERIA_PENILAIAN_MENULIS_CERPEN.pdf
- Supangkat, E. (2006). *Kancil menari di punggung gajah*. Yogyakarta: kanisius.
- Tarigan, H.G. (2008). *Menulis sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.

- Poedjinugroho, B. (2010, 30 April). *Nilai bahasa Indonesia anjlok: daya nalar siswa rendah*. [Online]. Diakses dari <https://www.kanisius.edu/index.php/en/articles#>
- Warno. (2009). *Pengaruh keterampilan penalaran terhadap keterampilan menulis ditinjau dari status sosial ekonomi orang tua*. (Tesis). Sekolah Pascasarjana. Universitas Sebelas Maret, Surakarta.
- Yaumi, M. (2013). *Prinsip-prinsip desain pembelajaran*. Jakarta: PT Fajar Interpratama Mandiri.
- Zaidan, A.R., Rustapa, A.K., dan Hani'ah. (2004). *Kamus istilah sastra*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Zainurrahman. (2011). *Menulis dari teori hingga praktik*. Bandung: Alfabeta.