

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Atkin, Jacqui. (2004). *Handbuilt Pottery Techniques Revealed*. Singapore: Page One.
- Budiyanto, dkk. (2008). *Kriya Keramik (Untuk Menengah Kejuruan) Jilid 1*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Budiyanto, dkk. (2008). *Kriya Keramik (Untuk Menengah Kejuruan) Jilid 2*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Chappelhow, Mary. (2002). *Thrown Pottery Technique Revealed*. Singapore: Page One.
- Enget, dkk. (2008). *Seni Kriya Kayu*. Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Herawati, dkk. (1996). *Pendidikan Kesenian*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Ichsan, Nurdian. (2002). *Membuat Keramik*. Bandung: PT Kiblat Buku Utama.
- Masyhuri dkk. (2008). *Metodologi Penelitian (Pendekatan Praktis dan Aplikatif)*. Malang: PT Refika Aditama.
- Muhajirin. (2010). *Pendidikan Seni Kerajinan Bahan Ajar Apresiasi Teknik Produk Kerajinan*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta Program Studi Pendidikan Seni Kerajinan.
- Moleong, Lexy, J. (1996). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Soedarso, SP. (1997). *Tinjauan Seni*. Yogyakarta: Saku Dayar Sana.
- Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: CV. Alfabeta.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa.

Universitas Pendidikan Indonesia. (2012). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: UPI.

UPTD Litbang. (2010). *Panduan Teknik Keramik Hias*. Plered: UPTD Litbang.

