

Daftar Pustaka

- Alwi,H. *et al* (2005). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Banoë, P. (2003). *Kamus Musik*. Yogyakarta : Kanisius. Skripsi pada jurusan Seni Musik UPI:Tidak diterbitkan.
- Bandem (2000). *Eksistensi Seni Tradisional*. Skripsi pada jurusan Seni Musik UPI:Tidak diterbitkan.
- Dumadi, Langen Paran (2013). *Aransemen Eri Raf pada lagu Badminton Karya Mang Koko*. (Skripsi program strata satu Pendidikan Seni Musik). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Djuhara, Panggie (2010). *Seni Tradisional*. Skripsi pada jurusan Seni Musik UPI:Tidak diterbitkan.
- Edmund Prier Sj, Karl. (1996). *Ilmu Bentuk Musik*. Yogyakarta : Pusat Musik Liturgi.
- Iskandar, Aldi Nurhadiat(2012). *Analisis Garap Kacapi Lagu Patelak Swara Karya Mang Koko*. (Skripsi program strata satu Pendidikan Seni Musik). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia, Edisi III (2001)
- Kayam. Umar (1981). *Seni Tradisi, Masyarakat*. Jakarta: Sinar Harapan
- Mack, D. (2004). *Ilmu Melodi*. Yogyakarta : Liturgi.
- Rohendi Rohidi, Tjetjep. (2011). *Metodologi penelitian seni*. Semarang : Cipta Prima Nusantara.

Sugiyono. (2011). *Metode penelitian pendidikan*. Bandung : Alfabeta

Sumarjo. (2005). *Seni Pertunjukan Indonesia*. Bandung: STSI Press

Supanggah. R. (1995). *Etnomusikologi*. Yogyakarta : Bentang.

Soeharto. (1992). *Kamus musik*. Jakarta : PT Gramedia Widiasarana Indonesia.