

DAFTAR PUSTAKA

- Adimiharja, K. (1983). *Kerangka studi antropologi sosial dan pembangunan*. Bandung: Tarsito.
- Aminuddin, (1995). *Pengantar apresiasi karya sastra*. Jakarta: Sinar Baru Algensindo.
- Aminudin, (2008). *Semantik: Pengantar studi tentang makna*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Arikunto, S. (2006). *Manajemen penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Badrun, A. (2003). *'Patu Mbojo': Struktur, konteks pertunjukkan, proses penciptaan, dan fungsi (Disertasi)*. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Chaer, A. 2009. *Pengantar semantik bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Danandjaja, J. (1997). *Foklor Indonesia ilmu gossip, dongeng, dan lain-lain*. Jakarta: Grafiti.
- Dani, N. (2013) *Makna pesan non verbal dalam kesenian gembyung di kabupaten Subang*. (Skripsi). UNIKOM. Bandung.
- Djamaris, E. (1993). *Menggali khazanah sastra Melayu klasik*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Ekajati, E. (1980). *Masyarakat Sunda dan kebudayaannya*. Bandung: Giri Mukti Pusaka.
- Endraswara, E. (2008). *Metodologi penelitian kebudayaan* Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Endraswara, E. (2008). *Metodologi penelitian foklor konsep teori dan aplikasi*. Yogyakarta: MedPress.
- Endraswara, E. (2011). *Metodologi penelitian sastra-epistimologi, model, teori, dan aplikasi*. Yogyakarta: CAPS.
- Finnegan, R. (1992). *Oral traditions and the verbal arts: A guide to research practices* routledge. London and New York: Routledge.
- Fraenkel, Jack R & Norman, E W. (2007). *How to design and evaluate research*.
- Gunawan, S. (1981). *Antropologi budaya suatu perspektif kontemporer*. Bandung: Erlangga.

- Hutomo, S.S. (1991). *Mutiara yang terlupakan*. Pengantar studi sastra lisan, Surabaya: HISKI.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Pusat Bahasa. Jakarta: Gramedia.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia*. (1997). Balai Pustaka.
- Keraf, G. (1984). *Tata bahasa Indonesia*. Jakarta: Nusa Indah.
- Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar ilmu antropologi*. Jakarta. Rineka Cipta.
- Kubarsah, U. (1994). *Waditra, mengenal alat-alat kesenian daerah Jawa Barat*. Bandung: CV Sampurna.
- Kuntjara, E . (2006). *Penelitian kebudayaan, sebuah panduan praktis*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Luxemburg. (1989). *Tentang sastra*. Jakarta: Intermasa.
- Maliudin. (2012). '*Nyanyia rakyat Kau-Kudara*' dalam masyarakat Muna kajian struktur, konteks, dan fungsi serta upaya pelestariannya di sekolah (Tesis). Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Masduki, A dkk. (2005) *Kesenian tradisional provinsi Banten*: Departemen Kebudayaan dan Pariwisata Balai Kajian Sejarah dan Nilai Tradisional Bandung.
- Nazriani. (2012). *Mantra dalam upacara pesondo. Kajian struktur, konteks penuturan, proses penciptaan dan fungsi serta kemungkinan pelestariannya sebagai bahan ajar di SMA*. Bandung. (Tesis). Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia. SPS UPI, Bandung.
- Ong, W.J. (1983). *Orality and literacy: the technologizing of the word*. New York: Methuen.
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI. (2013). *Tentang kegiatan ekstrakurikuler di sekolah*.
- Poerwadarminta, W.J.S. (1988). *Kamus bahasa Indonesia*. Jakarta:
- Pradopo, R.D. (2010). *Pengkajian puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Prastowo, A. (2012). *Panduan kreatif membuat bahan inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.
- Prudentia. MPSS. (2008) *Metodologi kajian tradisi lisan*. Jakarta: ATL.

- Rahayu, T. B. dkk. 1996. *Kamus lengkep Sunda-Indonesia, Indonesia-Sunda, Sunda-Sunda*. Bandung: Pustaka Setia.
- Restu, A. (2009). *Analisis struktur, konteks pertunjukkan, proses penciptaan, dan fungsi Kidung Sri Lima sebagai sastra lisan di kampung Cipining Bogor (Skripsi)*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Ratna, N. K. 2009. *Stilistika kajian puitika*, Bahasa, Sastra, dan Buda Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rusyana, Y. (1970). *Bagbagan puisi mantra Sunda*. Bandung: Proyek penelitian pantun dan folklor Sunda.
- Rusyana, Y. (1978). *Sastra lisan Sunda cerita karuhun, kajajaden, dan dedemit*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Rusyana, Y. (2006). *Peranan tradisi lisan dalam ketahanan budaya* (makalah) Bandung.
- Syamsudin, A.R. (2007). *Metode penelitian pendidikan bahasa*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sibarani. (2012). *Kearifan lokal, hakikat, peran dan metode tradisi lisan*. Jakarta: ATL.
- Sedyawati, E. (1980). *Pertumbuhan seni pertunjukan*. Jakarta: Sinar harapan.
- Sedyawati, E. (2008). *Keindonesiaan dalam budaya (buku 2)*. Jakarta: Wedatama Widya Sastra.
- Siswanto. (2011). *Metode penelitian sastra analisis struktur puisi*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.
- Soepandi, A. (1982). *Khasanah kesenian daerah Jawa Barat*. Bandung: Pelita masa.
- Soepandi, A. (1985). *Kamus istilah karawitan Sunda*. Bandung: Satu Nusa.
- Soepandi, A & Enoch. A. (1983). *Khasanah kesenian daerah Jawa Barat*. Bandung: Pelita masa.
- Subagya, R. (1981). *Agama asli Indonesia*. Jakarta: Sinar Harapan dan yayasan Cipta Loka Caraka.
- Sugiyono. (2011). *Metode penelitian kombinasi (mixed methods)*. Bandung: Alfabeta.

- Sugiyono. (2011). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan (R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Sumarsono. (2007). *Pengantar semantik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Syaodih, N. (2010). *Metode penelitian pendidikan*. Bandung: CV Rosda.
- Tarigan, H.G (1992). *Menulis sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H.G (2009). *Pengkajian pragmatik*. Bandung: Angkasa.
- Taum, Y.Y. (2011). *Studi sastra lisan*. Yogyakarta: Lamalera.
- Teeuw. (1984). *Sastra dan ilmu sastra*. Bandung: Pustaka Jaya.
- Tilaar, H.A.R. (2000). *Pendidikan kebudayaan dan masyarakat modern Indonesia*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Verhaar. (2006). *Asas-asas linguistik umum*. Yogyakarta. Gajah Mada University Pres.
- Undang-Undang Nomor 20. (2003) *Tentang sistem pendidikan nasional*.
- Wacananusantara.org/tradisi-lisan-tulisan-di-lidah-kian-tak-didengar
jurnal.ugm.ac.id > home > vol 14 Noo 3 (2002),oral-traditio.
- Wellek & Warren. (1990) *Teori kesusastraan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Yanyan. (1996). *Tari pada seni terbang dalam ruwatan rumah di Tanjungkerta Sumedang*. (Skripsi) STSI Bandung.