

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku:

- Abdullah, T. (2007). “*Di Sekitar Penelitian Sejarah Lokal*”, dalam *Sejarah Lokal Penulisan dan Pembelajaran di Sekolah*. Bandung: Salamina Press.
- Abdurahman M dan Muhidin S A. (2007). *Analisis Korelasi, Regresi, dan Jalur dalam Penelitian*. Bandung: Pustaka Setia.
- Alwi, H. (2003). *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Caturwati, E. (2006). *Perempuan dan Ronggeng*. Bandung : Pusat Kajian Lintas Budaya dan Pembangunan Berkelanjutan.
- Ekadjati, E. S. (2005). *Kebudayaan Sunda Suatu Pendekatan Sejarah Jilid I*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.
- Gottschlak, L. (1985). *Mengerti Sejarah* .Jakarta: UI-Press.
- Hadi, S, Y. (2005). *Sosiologi Tari Sebuah Telaah Kritis yang Mengulas Tari dari zaman ke zaman: primitif; tradisional, modern hingga Kontemporer*. Yogyakarta: PUSTAKA.
- Harjasoemantri, K. (1995). *Seni dan Pengayom*. Jakarta: Kongres Kesenian Indonesia I.
- Harsojo. (1984). *Pengantar Antropologi*. Bandung: Bina Cipta
- Herdiani, E. (2003). *Bajidoran di Karawang Kontinuitas dan Perubahan*. Jakarta: Hasta Wahana.
- Hidayat, R. (2006). *Menerobos Pembelajaran Tari Pendidikan*. Malang: Banjar Seni Gantar Gumelar.
- Humardani. (1983). *Kumpulan Kertas Tentang Tari Surakarta* : STSI Press
- Ismaun. (2005). *Sejarah Sebagai Ilmu*. Bandung: Historia Utama press.
- Jazuli,M. (1994). *Telaah Teoritis Seni Tari*. Semarang: IKIP Press.
- Kamaril, C dkk. (1988). *Pendidikan Seni Rupa dan Kerajinan Tangan*. Jakarta: Depdikbud.

- Kasim,A. (1981). *Mengenal Teater Tradisional Di Indonesia*. Jakarta: Dewan Kesenian Jakarta.
- Kurdi, R, O. 1995. *Materi Dasar Ilmu Budaya Sunda*. Bandung: UNPAS.
- Koentjaraningrat. (1997). *Manusia dan Kebudayaan di Indonesia*. Jakarta: Djambatan.
- Koentjaraningrat. (2005). *Pengantar Antropologi II*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kuntowijoyo. (2003). *Metodologi Sejarah (edisi kedua)*.Yogyakarta : PT. Tiara Wacana Yogya.
- Langer, S, K. (1988). *Problematika Seni*. Terjemahan F. X Widaryanto, Bandung: Akademi Seni Tari Indonesia.
- Lubis, H. N. Dkk. (2011). *Sejarah Provinsi Jawa Barat*. Pemerintah Provinsi Jawa Barat.
- Narawati, S. (2005). *Tari Sunda Dulu, Kini, dan Esok*. Bandung: P4ST
- Poesponegoro, M. D. (1993). *Sejarah Nasional Indonesia II*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Rustopo. (1990). *Gendhon Humardani (1923-1983) Arsitek dan Pelaksanaan Pembangunan Kehidupan Seni Tradisi Jawa yang Moderen Mengindonesia Suatu Biografi*. Yogyakarta: Tesis, UGM.
- Said, S. (1995). *Seni dan Pengayom*. Jakarta: Kesenian Indonesia I
- Santoso,S.P. (1980). *Mewarisi dan Memperbaharui Warisan Budaya Nasional*. Jakarta: Proyek Penulisan dan Penerbitan Buku/Majalah Pengetahuan Umum dan Properti Depdikbud.
- Sedyawati, E. (1986). *Pengantar Elementer Tari dan Beberapa Masalah Tari*. Jakarta: Depdikbud.
- Soedarsono. (1978). *Pengantar Pengertian Tari*. Yogyakarta: ASTI
- Soekamto, S. (2005). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sujana, A. (1996). *Pertumbuhan dan Perkembangan Ketuk Tilu di Jawa Barat*. Bandung: Sekolah Tinggi Ilmu Indonesia.

- Supardan, D. (2009). *Pengantar Ilmu Sosial Sebuah Kajian Pendekatan Struktural*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sjamsudin, H. (2007). *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Widja, I.G. (1989). *Sejarah Lokal Suatu Perspektif dalam Pengajaran Sejarah*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Wildan, D. (2005). *Sejarah Ciamis*. Bandung : Humaniora.
- _____. (2000). *Perempuan dan Seni Pertunjukan . Seni, Jurnal Pengetahuan dan Penciptaan Seni*. Yogyakarta : BP ISI Yogyakarta.

Sumber Skripsi :

- Kusmayadi.N. (1996). *Keberadaan Tari Ronggeng Gunung Masa Sekarang di Daerah Kabupaten Ciamis*. Skripsi Sarjana Fakultas Seni Tari Sekolah Tinggi Seni Indonesia Bandung: Tidak diterbitkan
- Suhaeti.E. (2008). *Pertunjukan Ronggeng Gunung Di Banjarsari Kabupaten Ciamis*. Tesis Pascasarjana Institut Seni Indonesia. Bandung: Tidak diterbitkan

Sumber Jurnal :

- Agus Deden. [online]. Tersedia: <http://budaya-indonesia.org/Tari-Ronggeng-Gunung-Ciamis-Jawa-Barat/>[29 Agustus 2015]

Sumber Internet :

- Gambar. [Online]. Tersedia: <https://resonansbulletin.files.wordpress.com/2007/11/f-01-bagendit-copy1.jpg>[2 September 2015]
- Gambar. [Online]. Tersedia: https://fourrays.files.wordpress.com/2002/03/Ind_2096w.jpg[2 September 2015]
- Gambar. [Online]. Tersedia: <http://ciamiskab.bps.go.id/publikasi/ciamis-dalam-angka-2011>[1 September 2015]
- Koran Sindo. [Online] Tersedia: <http://www.koran-sindo.com/read/918313/151/ronggeng-gunung-diklaim-dua-kabupaten-1414827166>[3 September 2015]

Wikipedia. [Online]. Tersedia: https://id.wikipedia.org/wiki/Kabupaten_Ciamis[1
September 2015]

Wawancara :

1. Nama : Bi Raspi
Umur : 56 tahun
Pekerjaan : seniman ronggeng gunung/ tani
Alamat : Desa Ciulu Kecamatan Banjarsari
2. Nama : Bi Pejoh
Umur : 60 tahun
Pekerjaan : seniman ronggeng gunung/ tani
Alamat : Desa Panyutran Kecamatan Padaherang
3. Nama : Hendi
Umur : 70 tahun
Pekerjaan : wiraswasta
Alamat : Desa Babakan Jaya Kecamatan Padaherang
4. Nama : Tarjo
Umur : 71 tahun
Pekerjaan : Petani
Alamat : Desa Ciulu, Kecamatan Banjarsari
5. Nama : Aki Sangkeh
Umur : 65 tahun
Pekerjaan : tani
Alamat : Desa Cikalong Kecamatan Sidamulih
6. Nama : Pak Waskam
Umur : 66 tahun
Pekerjaan : tani
Alamat : Desa Legok Pari Kecamatan Cigugur
7. Nama : DR. Erik Krisna Yudha Astawijaya Saputra, SS, M.Si
Umur : 56 tahun
Pekerjaan : Kepala Dinas Budaya dan Pariwisata Kabupaten Pangandaran
Alamat : Desa Cijulang, Kecamatan Cijulang, Kabupaten Pangandaran.