

## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	i
KATA PENGANTAR .....	iii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR FOTO .....	xi
DAFTAR BAGAN .....	xv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xii
<b>BAB 1 PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	7
1.3 Rumusan Masalah .....	8
1.4 Tujuan Penelitian .....	8
1.5 Manfaat Penelitian .....	9
1.6 Batasan Istilah .....	10
1.7 Paradigma Penelitian.....	11
1.8 Struktur Organisasi Disertasi .....	12
<b>BAB 2 LANDASAN TEORITIS.....</b>	<b>13</b>
2.1 Tradisi, Folklor, dan Tradisi Lisan .....	13
2.1.1 Tradisi .....	13
2.1.2 Folklor.....	14
2.1.3 Tradisi Lisan .....	16
2.1.3.1 Pengertian Tradisi Lisan .....	16
2.1.3.2 Ciri Tradisi Lisan .....	18
2.1.3.3 Jenis Tradisi Lisan .....	21
2.1.3.4 Fungsi Tradisi Lisan di Masyarakat.....	22
2.2 Pelestarian Tradisi Lisan.....	24
2.2.1 Model Pelestarian.....	26
2.2.2 Strategi Pelestarian.....	31
2.3 Pengkajian Tradisi Lisan.....	34
2.3.1 Kajian Semiotik .....	34
2.3.2 Fenomenologi dan Etnografi sebagai Metode Penelitian .....	49
2.3.2.1 Fenomenologi .....	49
2.5.2.2 Etnografi .....	50
<b>BAB 3 METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>52</b>
3.1 Pendekatan Penelitian .....	52
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian .....	53
3.3 Penentuan Informan .....	53

E. Sulyati, 2015

*TRADISI HAJAT LEMBUR AMPIH PARE DI KECAMATAN SITURAJA KABUPATEN SUMEDANG DAN PEMANFAATANNYA UNTUK MEMBUAT MODEL PELESTARIAN TRADISI LISAN PADA MASYARAKAT*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

3.4	Metode Penelitian .....	54
3.5	Teknik Pengumpulan Data.....	55
3.5.1	Observasi.....	56
3.5.2	Wawancara.....	59
3.6	Instrumen Penelitian .....	69
3.7	Teknik Analisis Data.....	70
3.8	Keabsahan Data.....	71
<b>BAB 4 ANALISIS DATA, TEMUAN, DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>73</b>
4.1	Deskripsi Sumedang .....	73
4.1.1	Tipologi dan Batas Wilayah Kabupaten Sumedang .....	73
4.1.2	Potensi Budaya.....	77
4.2	Deskripsi Situraja.....	78
4.3	<i>Hajat Lembur Ampih Pare</i> .....	80
4.3.1.	Gambaran Umum Tradisi .....	80
4.3.2.	Urutan Kegiatan .....	83
4.4	Deskripsi dan Analisis Data.....	85
4.4.1	Gotra Sawala.....	85
4.4.2	Pawai Obor.....	95
4.4.3	Perunjukan Kesenian.....	98
4.4.4	Prosesi <i>Ampih Pare</i> .....	106
4.4.5	Makan Bersama .....	132
4.4.6	Pementasan Kesenian Tayub Balandongan .....	136
4.5	Rangkuman Hasil Analisis.....	138
4.6	Pembahasan .....	142
4.6.1	Gotra Sawala .....	142
4.6.2	Pawai Obor.....	145
4.6.3	Kesenian.....	146
4.6.4	Prosesi <i>Ampih Pare</i> .....	149
4.6.5	Makan Bersama .....	152
4.6.6	Gelar Seni Tayub .....	153
4.6.7	Perlengkapan dan Matrial Pembuatan.....	156
4.6.7.1	Perlengkapan Utama .....	156
4.6.7.2	Papaes/Hiasan .....	157
4.6.7.3	Material Bambu .....	163
4.6.8	Tuturan Lisan dalam Prosesi <i>Ampih Pare</i> .....	169
4.7	Model Pelestarian Saat ini .....	176
4.7.1	Data Hasil Wawancara.....	176
4.7.1.1	Perangkat Pemerintah.....	176
4.7.1.2	Tokoh.....	178
4.7.1.3	Masyarakat Umum .....	179
4.7.1.4	Praktisi Pendidikan.....	180
4.7.1.5	Generasi Muda .....	181
4.7.2	Pembahasan Hasil Wawancara .....	181

E. Sulyati, 2015

**TRADISI HAJAT LEMBUR AMPIH PARE DI KECAMATAN SITURAJA KABUPATEN SUMEDANG DAN PEMANFAATANNYA UNTUK MEMBUAT MODEL PELESTARIAN TRADISI LISAN PADA MASYARAKAT**  
 Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

4.7.2.1 Perangkat Pemerintah.....	181
4.7.2.2 Tokoh Adat/ Tokoh Masyarakat.....	182
4.7.2.3 Masyarakat Umum .....	183
4.7.2.4 Praktisi Pendidikan.....	185
4.7.2.5 Generasi Muda.....	185
4.8 Pemanfaatan Hasil Kajian untuk Perancangan Model.....	186

## **BAB V RANCANGAN MODEL PELESTARIAN TRADISI LISAN PADA MASYARAKAT ..... 194**

5.1 Rasional dan Tujuan Model.....	194
5.1.1 Rasional.....	194
5.1.2 Tujuan .....	196
5.2 Asumsi Model PTL Sunda di Kabupaten Sumedang .....	197
5.3 Konsep Model PTL Sunda di Kabupaten Sumedang .....	198
5.3.1 Mendiagnosis Masalah dan Kebutuhan Pelatihan Pembelajaran.....	199
5.3.2 Merumuskan Tujuan Pelatihan dan Pembelajaran.....	200
5.3.3 Merancang Model Pengalaman Pelatihan dan Pembelajaran .....	200
5.3.4 Rancangan Model Pelestarian <i>Hajat Lembur Ampih Pare</i> .....	201
5.4 Pendekatan Penerapan Model .....	203
5.5 Implementasi Model Pelestarian.....	204
5.5.1 Pelestarian Peralatan Hidup Manusia .....	205
5.5.2 Pelestarian Sistem Mata Pencaharian .....	207
5.5.3 Pelestarian Kemasyarakatan .....	207
5.5.4 Pelestarian Bahasa .....	208
5.5.5 Pelestarian Kesenian .....	209
5.5.6 Pelestarian Pengetahuan.....	210
5.5.7 Pelestarian Sistem Religi .....	211
5.6 Contoh Penerapan Model.....	212
5.6.1 Penerapan Model dalam Bentuk Pelatihan .....	212
5.6.2 Penerapan Model dalam Bentuk Rencana Pembelajaran.....	215

## **BAB VI SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI..... 224**

6.1 Simpulan .....	224
6.2 Implikasi.....	226
6.3 Rekomendasi .....	226

DAFTAR PUSTAKA .....	228
----------------------	-----

LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	232
------------------------	-----

GLOSARIUM

RIWAYAT HIDUP

E. Sulyati, 2015

**TRADISI HAJAT LEMBUR AMPIH PARE DI KECAMATAN SITURAJA KABUPATEN SUMEDANG DAN PEMANFAATANNYA UNTUK MEMBUAT MODEL PELESTARIAN TRADISI LISAN PADA MASYARAKAT**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kisi-Kisi Instrumen Observasi .....	56
Tabel 3.2 Instrumen Penelitian Observasi .....	57
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Pedoman Wawancara .....	59
Tabel 3.4 Pedoman Wawancara terhadap Pemerintah.....	62
Tabel 3.5 Pedoman Wawancara terhadap Tokoh.....	63
Tabel 3.6 Pedoman Wawancara terhadap Praktisi Pendidikan.....	65
Tabel 3.7 Pedoman Wawancara terhadap Masyarakat .....	67
Tabel 3.8 Pedoman Wawancara terhadap Generasi Muda.....	68
Tabel 4.1 Kecamatan dan Jumlah Penduduk Sumedang .....	74
Tabel 4.2 Penjelasan Denah .....	89
Tabel 4.3 Rangkuman Analisis .....	142
Tabel 4.4 Kompetensi Inti Mata Pelajaran Bahasa Indonesia.....	192

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Peta Kabupaten Sumedang.....	75
Gambar 4.2 Peta Kecamatan Situraja.....	80
Gambar 4.3 Denah <i>catur laku hajat lembur</i> .....	88
Gambar 4.4 Kerangka saung adat .....	91
Gambar 4.5 Denah area sekitar alun-alun .....	110
Gambar 4.6 Undakan sesajen.....	120
Gambar 4.7 Denah mengantar benih.....	122

## DAFTAR FOTO

Foto 4.1 <i>Gotra sawala</i> .....	86
Foto 4.2 <i>Gotra sawala</i> .....	86
Foto 4.3 Persiapan pembuatan saung adat .....	92
Foto 4.4 Persiapan pembuatan saung kuliner.....	92
Foto 4.5 Tanggungan pare geugeusan dan jampa <i>pare</i> Ibu .....	93
Foto 4.6 Pawai obor .....	96
Foto 4.7 Tampilan kesenian gemyung .....	101
Foto 4.8 Celempung .....	103
Foto 4.9 Tutunggulan .....	108
Foto 4.10 Arak-arakan pawai mengelilingi desa/batas kampung .....	109
Foto 4.11 Persiapan prosesi <i>ampih pare</i> .....	109
Foto 4.12 Tarian prosesi mengantar benih.....	119
Foto 4.13 Serah terima benih padi .....	121
Foto 4.14 Mengantar benih .....	122
Foto 4.15 Prosesi <i>ampih pare</i> .....	124
Foto 4.16 Posisi duduk pengarak .....	124
Foto 4.17 Prosesi <i>ampih pare</i> II.....	127
Foto 4.18 Prosesi <i>ampih pare</i> III.....	127
Foto 4.19 Makan bersama atau <i>botram</i> .....	132
Foto 4.20 Perbandingan produk .....	191
Foto 5.1 Singkong sebagai bahan dasar pembuatan makanan .....	213
Foto 5.2 Bahan pewarna alami untuk makanan .....	213
Foto 5.3 Penulis dan beberapa peserta pelatihan .....	214
Foto 5.4 Makanan hasil pelatihan.....	214

E. Sulyati, 2015

**TRADISI HAJAT LEMBUR AMPIH PARE DI KECAMATAN SITURAJA KABUPATEN SUMEDANG DAN PEMANFAATANNYA UNTUK MEMBUAT MODEL PELESTARIAN TRADISI LISAN PADA MASYARAKAT**  
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

## DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1 Paradigma Penelitian .....	11
Bagan 2.1 Bagan tradisi lisan.....	17
Bagan 2.2 Segitiga makna.....	35
Bagan 5.1 Skema rancangan model PTL <i>hajat lembur ampih aare</i> .....	202

E. Sulyati, 2015

**TRADISI HAJAT LEMBUR AMPIH PARE DI KECAMATAN SITURAJA KABUPATEN SUMEDANG DAN PEMANFAATANNYA UNTUK MEMBUAT MODEL PELESTARIAN TRADISI LISAN PADA MASYARAKAT**

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Keputusan .....	232`
Lampiran 2 Instrumen Penelitian .....	233
Lampiran 3 Dokumentasi Penelitian .....	254
Lampiran 4 Daftar Informan .....	262

E. Sulyati, 2015

*TRADISI HAJAT LEMBUR AMPIH PARE DI KECAMATAN SITURAJA KABUPATEN SUMEDANG DAN PEMANFAATANNYA UNTUK MEMBUAT MODEL PELESTARIAN TRADISI LISAN PADA MASYARAKAT*

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)