

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, Sofan Amri dan Iif Khoiru. (2010). *Proses Pembelajaran Kreatif dan Inovatif dalam kelas*. Jakarta: Prestasi Pustaka.
- Alejandro G. Martinez, MA, Mexico City. (2012). *Linguisticsissues Authentic Materials* diakses dari <http://www.3.telus.net/linguisticsissues/authenticmaterials.html>.
- Arikunto, Suharsimi. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Arshad, Azhar. (2005). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Bidan Isma. (2013). *Teori-teori Psikologi Perkembangan*. Diakses pada 25 Januari 2013 dari: <http://psikologi-isma.blogspot.com/2013/01/teori-teori-psikologi-perkembangan.html>
- Chaer, abdul dan Agustina, Leoni. (2010). *Sosiolingistik Perkenalan Awal*. Jakarta. PT. Rineka Cipta
- Danasasmita, Wawan. (2009). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Jepang* (cetakan pertama). Bandung: Rizqi Press.
- Danim, Sudarwan. (2010). *Media Komunikasi Pendidikan*. Jakarta. PT. Bumi Aksara
- Darlis, Tiara. (2014). Keefektifan Penggunaan Media Video Terhadap Pemahaman Fungsi-fungsi Aizuchi EE Penelitian Eksperimental pada Mahasiswa Tingkat IV Jurusan Sastra Jepang Universitas Andalas. Tidak diterbitkan
- DePorter, Bobby dan Mike Hernacki. (2000). *Quantum Learning*. Boston: Alyn and Bacon

- Fani. (2014). Prefiks Pembentuk Verba Pada Bahasa Indonesia Dan Bahasa Melayu Manado Analisis Kontrastif Oleh Stefanie Humena. Diakses 18 Juli 2014 dari: <http://fantheling.blogspot.com/2014/07/prefiks-pembentuk-verba-pada-bahasa.html>
- Fika rama. (n.d.). *Jepang 日本語 Nihongo*. Diakses pada 31 Desember 2013 dari: http://en.wikipedia.org/wiki/User:Fika_rama
- Hasan, Iqbal. (2004). *Analisis Data Penelitian dengan Statistik*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Interwiki. (2014). Psikologi. Diakses 23 Agustus 2014 dari: <http://id.wikipedia.org/wiki/Psikologi>
- Kantur, Ronny. (2001). *Metode penelitian*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Kridalaksana, Harimurti. (2008). *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT Gramedia
- Mahfudz, Asep. (2012). *Cara Cerdas Mendidik Yang Menyenangkan Berbasis SuperQuantum Teaching*. Bandung: Simbiosa Rekatama Media.
- M, Dalyono. (1997). *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta
- Omaggio-Hadley.(1993) dalam (<http://www.eslbase.com/articles/authentic-materials>) Diambil dari Merak. (1997)
- Richard,et al. (1985). Title Authentic Materials: *Towards a Rational Selection and an Effective* Diakses pada <http://www.univ-biskra.dz/fac/fll/pdf>
- Soekartiwi. (1996). *Rancangan Instruksional*. Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada.
- Soemarsono, Sigit. (2010). *Metode Riset Pengembangan Bahasa*. Jakarta (Bahan Diklat untuk Guru-guru SMA/ SMK/ SMP Peserta PLPG Rayon 37).
- Sadiman, Arief S et al. 2009. *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya*. Jakarta: Rajawali.

- Situmorang. (2007). *Nihongo Bunpo Keitairon*. Diakses pada <http://www.goole.com>
- Sudjana. (1994). *Metode Statistika*. Bandung. PT. Tarsito
- Sudjianto. (2004). *Gramatika Bahasa Jepang Modern. Seri A*. Bandung.
- _____. (2007). *Makalah Media Pembelajaran Bahasa Jepang. Disampaikan pada Pelatihan Pengadaan dan Pemanfaatan Media Pembelajaran Bahasa Jepang Untuk Keterampilan Berbicara Bagi Guru Bahasa Jepang di SMA/MA/SMK Se-Jabodetabek*. Tidak diterbitkan
- Sudjianto dan Dahidi, Ahmad. (2009). *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang*. Jakarta
- Sugiyono. (2013). *Statistika Untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta
- Sulhiyah. (2012). *Efektifitas Media Authentic Material Terhadap Pembelajaran Meishi Bahasa Jepang SMKN 2 Kabupaten Tangerang*. Tidak diterbitkan
- Sumanto, Wasty. (2006). *Psikologi Pendidikan Landasan Kerja Pemimpin Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Suparman (1997). *Komponen Dasar Kependidikan*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Sutedi, Dedi. (2009). *Penelitian Pendidikan Bahasa Jepang*. Bandung. Humaniora
- _____. (2011). *Dasar-dasar Linguistik Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora.

Title Authentic Materials: *Towards a Rational Selection and an Effective* Diakses pada <http://www.univ-biskra.dz/fac/fll/pdf>

Ur, Penny (1988). *Grammar Practice Activities*. New York: Cambridge University Press