

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : MTsS Sirnamiskin

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas : VIII

Semester : II

Alokasi Waktu : 2x40 menit

A. Standar Kompetensi

Menulis: Mengungkapkan pikiran dan perasaan dalam puisi bebas

B. Kompetensi Dasar

Menulis puisi bebas dengan menggunakan pilihan kata yang sesuai

C. Indikator

Mampu merumuskan definisi puisi

Mampu mengidentifikasi unsur instrinsik

Mampu memahami unsur puisi

Mampu memahami tujuan dan manfaat puisi

Mampu mengembangkan inspirasi dari penemuan yang telah diamati

Mampu menulis puisi

D. Tujuan Pembelajaran

Peserta didik mampu memahami definisi puisi

Peserta didik mampu mengidentifikasi unsur instrinsik

Peserta didik mampu memahami unsur puisi

Peserta didik mampu memahami tujuan dan manfaat puisi

Peserta didik mampu mengembangkan inspirasi dari penemuan yang telah diamati sebelumnya

Peserta didik mampu menulis puisi dengan pilihan kata yang sesuai

E. Materi Pembelajaran

Memahami puisi (definisi, unsur instrinsik puisi, majas) dan menulis puisi

Nia Khaoliah, 2015

Upaya Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi dengan Menggunakan Metode *Discovery - Inquiry*: Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas VIII 4 MTsS Sirnamiskin Tahun Ajaran 2014/2015

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

F. Metode Pembelajaran

Metode: *Discovery-Inquiry*, ceramah, penugasan, unjuk kerja, diskusi

G. Sumber Pembelajaran

- Aisyah, N.L. (2007). *Panduan apresiasi puisi dan pembelajarannya*. Bandung: Rumpit Merah.
- Badrun, A. (1989). *Teori puisi*. Jakarta: Depdikbud.

H. Alat dan Media

Laptop dan *slide power point* yang berisi materi yang akan dipelajari.

I. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

No.	Kegiatan	Waktu
1	Pendahuluan <ol style="list-style-type: none">1. Guru mengucapkan salam dan menyapa peserta didik.2. Mengecek kondisi kelas dan kesiapan siswa untuk menerima pembelajaran yang akan diberikan.3. Memotivasi peserta didik agar bersemangat dalam menerima materi yang akan disampaikan.4. Guru mengaitkan materi yang akan dipelajari dengan materi sebelumnya. Mengarahkan pemahaman siswa mengenai puisi.	10 menit
2	Kegiatan Inti <ol style="list-style-type: none">1. Guru memberikan Contoh puisi kepada peserta didik2. Peserta didik diminta untuk mengidentifikasi unsur instrinsik secara Inquiry3. Peserta didik diminta untuk menyampaikan hasil identifikasinya.	60 menit

Nia Khaoliah, 2015

Upaya Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi dengan Menggunakan Metode *Discovery - Inquiry*: Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas VIII 4 MTsS Sirnamiskin Tahun Ajaran 2014/2015

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Peserta didik diminta untuk merumuskan definisi puisi. 5. Guru menjelaskan definisi dan unsur instrinsik puisi. 6. Peserta didik mempersiapkan diri untuk mengamati sekitar lingkungan sekolah. 7. Peserta didik diminta untuk mengemukakan apa yang telah siswa amati di sekitar lingkungan sekolah. 8. Peserta didik dapat menentukan tema yang telah siswa amati di sekitar lingkungan sekolah. 9. Peserta didik diminta untuk mengemukakan tema apa yang dapat diambil setelah mengamati sekitar lingkungan sekolah. 10. Peserta didik diberi lembar soal 11. Peserta didik ditugaskan menulis puisi berdasarkan tema yang telah siswa amati sebelumnya 12. Peserta didik mengerjakan soal yang diberikan oleh guru 13. Peserta didik melakukan unjuk kerja dari hasil puisi yang ditulisnya 14. Peserta didi dapat mengutarakan unsur instrinsik dari hasil puisi karyanya sendiri. 15. Peserta didik lain dapat memberikan pendapat atau dapat mengkoreksi hasil dari temannya sebagai bentuk evaluasi. 	
3	Kegiatan Akhir	10 enit

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik membuat rumusan simpulan terhadap butir-butir pembelajaran yang telah mereka ikuti sebelumnya. 2. Peserta didik diberikan penguatan terhadap simpulan yang telah dibuat serta peserta didik diberikan kesempatan untuk bertanya. 3. Peserta didik mengisi jurnal siswa yang diberikan guru sebagai kegiatan refleksi. 4. Guru menyimpulkan pembelajaran dan menutup pembelajaran hari ini 	
--	---	--

J. Penilaian

Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian		
	Teknik Penilaian	Bentuk Penilaian	Instrumen
<ul style="list-style-type: none"> - Mampu mengidentifikasi peristiwa yang pernah dialami - Mampu memilih salah satu peristiwa yang dialami untuk dijadikan sebuah puisi - Mampu menulis larik-larik puisi - Mampu menulis dengan diksi dan rima yang menarik 	Tes Tulis	Uraian	<ul style="list-style-type: none"> - Buatlah sebuah puisi dengan tema yang telah ditentukan, berdasarkan pengalaman yang paling berkesan dan memperhatikan unsur-unsur berikut! a. Kesesuaian tema b. Ketepatan diksi c. Penggunaan gaya

Nia Khaoliah, 2015

Upaya Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi dengan Menggunakan Metode *Discovery - Inquiry*: Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas VIII 4 MTsS Sirnamiskin Tahun Ajaran 2014/2015

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

			bahasa (majas) d. Kekuatan imajinasi
--	--	--	---

Kriteria Penilaian Menulis Puisi

No.	Aspek yang Dinilai	Skor	Kriteria
1.	Kelengkapan aspek formal puisi	20	Jika format penulisan puisi memuat judul, pengarang, tipografi bait dan larik) dan titi mangsa.
		15	Hanya memuat tiga aspek dari empat aspek yang diharuskan.
		10	Hanya memuat dua aspek dari empat aspek yang diharuskan.
		5	Hanya memuat satu aspek dari empat aspek yang diharuskan.
2.	Keselarasan unsur puisi	50	Struktur fisik puisi disusun dengan memadukan unsur citraan, majas, rima, dan diksi.
		40	Hanya memuat tiga unsur dari empat unsur yang diharuskan.
		30	Hanya memuat dua unsur dari empat unsur yang diharuskan.
		20	Hanya memuat satu unsur dari empat unsur yang diharuskan.
3.	Kejelasan struktur batin puisi	30	Memuat empat struktur batin puisi yaitu tema, perasaan, nada, dan amanat.

Nia Khaoliah, 2015

Upaya Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi dengan Menggunakan Metode *Discovery - Inquiry*: Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas VIII 4 MTsS Sirnamiskin Tahun Ajaran 2014/2015

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

		25	Hanya memuat tiga aspek dari empat aspek yang diharuskan.
		20	Hanya memuat dua aspek dari empat aspek yang diharuskan.
		5	Hanya memuat satu aspek dari empat aspek yang diharuskan.

Drs. Sumiyadi, M.Hum./Jurdisatrasia, FPBS,UPI

Pedoman Penilaian

Interval	Kategori Nilai	Keterangan
85-100	A	Baik Sekali
75-84	B	Baik
60-74	C	Cukup
40-59	D	Kurang
01-39	E	Kurang Sekali

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Mengetahui,
Guru Mata Pelajaran

NIP

NIP

Nia Khaoliah, 2015

Upaya Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi dengan Menggunakan Metode *Discovery - Inquiry*: Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas VIII 4 MTsS Sirnamiskin Tahun Ajaran 2014/2015

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : MTsS Sirnamiskin

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas : VIII

Semester : II

Alokasi Waktu : 2x40 menit

A. Standar Kompetensi

Menulis: Mengungkapkan pikiran dan perasaan dalam puisi bebas

B. Kompetensi Dasar

Menulis puisi bebas dengan menggunakan pilihan kata yang sesuai

C. Indikator

Mampu merumuskan definisi puisi

Mampu mengidentifikasi unsur instrinsik

Mampu memahami unsur puisi

Mampu memahami tujuan dan manfaat puisi

Mampu mengembangkan inspirasi dari penemuan yang telah diamati

Nia Khaoliah, 2015

Upaya Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi dengan Menggunakan Metode *Discovery - Inquiry*: Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas VIII 4 MTsS Sirnamiskin Tahun Ajaran 2014/2015

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Mampu menulis puisi

D. Tujuan Pembelajaran

Peserta didik mampu memahami definisi puisi

Peserta didik mampu mengidentifikasi unsur instrinsik

Peserta didik mampu memahami unsur puisi

Peserta didik mampu memahami tujuan dan manfaat puisi

Peserta didik mampu mengembangkan inspirasi dari penemuan yang telah diamati sebelumnya

Peserta didik mampu menulis puisi dengan pilihan kata yang sesuai

E. Materi Pembelajaran

Memahami puisi (definisi, unsur instrinsik puisi, majas) dan menulis puisi

F. Metode Pembelajaran

Metode: *Discovery-Inquiry*, ceramah, penugasan, unjuk kerja, diskusi

G. Sumber Pembelajaran

- Aisyah, N.L. (2007). *Panduan apresiasi puisi dan pembelajarannya*. Bandung: Rumpit Merah.
- Badrun, A. (1989). *Teori puisi*. Jakarta: Depdikbud.

H. Alat dan Media

Laptop dan *slide power point* yang berisi materi yang akan dipelajari.

I. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

No.	Kegiatan	Waktu
1	Pendahuluan 1. Guru mengucapkan salam dan menyapa peserta didik. 2. Mengecek kondisi kelas dan kesiapan siswa untuk menerima pembelajaran yang akan diberikan. 3. Memotivasi peserta didik agar bersemangat dalam menerima materi yang akan	10 menit

Nia Khaoliah, 2015

Upaya Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi dengan Menggunakan Metode *Discovery - Inquiry*: Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas VIII 4 MTsS Sirnamiskin Tahun Ajaran 2014/2015

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

	<p>disampaikan.</p> <p>4. Guru mengaitkan materi yang akan dipelajari dengan materi sebelumnya.</p>	
2	<p>Kegiatan Inti</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik diingatkan kembali mengenai materi sebelumnya yaitu menulis puisi 2. Guru memberikan Contoh puisi kepada siswa 3. Siswa diberi penjelasan lebih mengenai unsur-unsur puisi 4. Siswa dapat mempersiapkan diri untuk menemukan dan mengamati video yang ditayangkan di depan kelas 5. Siswa diminta untuk mengemukakan tema yang telah diidentifikasi dari hasil pengamatan siswa 6. Siswa diberi lembar soal 7. Siswa ditugaskan untuk menulis puisi 8. Siswa melakukan unjuk kerja dari hasil puisi yang ditulisnya 9. Siswa dapat mengutarakan unsur intrinsik yang terdapat pada puisi hasil karyanya. 10. Siswa lain dapat menanggapi performansi temannya dan dapat memberikan ide sebagai bentuk evaluasi. 	60 menit
3	<p>Kegiatan Akhir</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik membuat rumusan simpulan terhadap butir-butir pembelajaran yang telah mereka ikuti sebelumnya. 2. Peserta didik diberikan penguatan terhadap 	11. enit

	<p>simpulan yang telah dibuat serta peserta didik diberikan kesempatan untuk bertanya.</p> <p>3. Peserta didik mengisi jurnal siswa yang diberikan guru sebagai kegiatan refleksi.</p> <p>4. Guru menyimpulkan pembelajaran dan menutup pembelajaran hari ini</p>	
--	---	--

J. Penilaian

Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian		
	Teknik Penilaian	Bentuk Penilaian	Instrumen
<ul style="list-style-type: none"> - Mampu mengidentifikasi peristiwa yang pernah dialami - Mampu memilih salah satu peristiwa yang dialami untuk dijadikan sebuah puisi - Mampu menulis larik-larik puisi - Mampu menulis dengan diksi dan rima yang menarik 	Tes Tulis	Uraian	<ul style="list-style-type: none"> - Buatlah sebuah puisi dengan tema yang telah ditentukan, berdasarkan pengalaman yang paling berkesan dan memperhatikan unsur-unsur berikut! a. Kesesuaian tema b. Ketepatan diksi c. Penggunaan gaya bahasa (majas) d. Kekuatan imajinasi

Nia Khaoliah, 2015

Upaya Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi dengan Menggunakan Metode *Discovery - Inquiry*: Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas VIII 4 MTsS Sirnamiskin Tahun Ajaran 2014/2015

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Kriteria Penilaian Menulis Puisi

No.	Aspek yang Dinilai	Skor	Kriteria
1.	Kelengkapan aspek formal puisi	20	Jika format penulisan puisi memuat judul, pengarang, tipografi bait dan larik) dan titi mangsa.
		15	Hanya memuat tiga aspek dari empat aspek yang diharuskan.
		10	Hanya memuat dua aspek dari empat aspek yang diharuskan.
		5	Hanya memuat satu aspek dari empat aspek yang diharuskan.
2.	Keselarasan unsur puisi	50	Struktur fisik puisi disusun dengan memadukan unsur citraan, majas, rima, dan diksi.
		40	Hanya memuat tiga unsur dari empat unsur yang diharuskan.
		30	Hanya memuat dua unsur dari empat unsur yang diharuskan.
		20	Hanya memuat satu unsur dari empat unsur yang diharuskan.
3.	Kejelasan struktur batin puisi	30	Memuat empat struktur batin puisi yaitu tema, perasaan, nada, dan amanat.
		25	Hanya memuat tiga aspek dari empat aspek yang diharuskan.
		20	Hanya memuat dua aspek dari empat aspek yang diharuskan.
		5	Hanya memuat satu aspek dari empat aspek yang diharuskan.

Drs. Sumiyadi, M.Hum./Jurdisatrasia, FPBS,UPI

Pedoman Penilaian

Interval	Kategori Nilai	Keterangan
85-100	A	Baik Sekali
75-84	B	Baik
60-74	C	Cukup
40-59	D	Kurang
01-39	E	Kurang Sekali

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Mengetahui,
Guru Mata Pelajaran

NIP

NIP

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : MTsS Sirnamiskin

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas : VIII

Semester : II

Alokasi Waktu : 2x40 menit

A. Standar Kompetensi

Menulis: Mengungkapkan pikiran dan perasaan dalam puisi bebas

B. Kompetensi Dasar

Nia Khaoliah, 2015

Upaya Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi dengan Menggunakan Metode *Discovery - Inquiry*: Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas VIII 4 MTsS Sirnamiskin Tahun Ajaran 2014/2015

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Menulis puisi bebas dengan menggunakan pilihan kata yang sesuai

C. Indikator

Mampu merumuskan definisi puisi

Mampu mengidentifikasi unsur instrinsik

Mampu memahami unsur puisi

Mampu memahami tujuan dan manfaat puisi

Mampu mengembangkan inspirasi dari penemuan yang telah diamati

Mampu menulis puisi

D. Tujuan Pembelajaran

Peserta didik mampu memahami definisi puisi

Peserta didik mampu mengidentifikasi unsur instrinsik

Peserta didik mampu memahami unsur puisi

Peserta didik mampu memahami tujuan dan manfaat puisi

Peserta didik mampu mengembangkan inspirasi dari penemuan yang telah diamati sebelumnya

Peserta didik mampu menulis puisi dengan pilihan kata yang sesuai

E. Materi Pembelajaran

Memahami puisi (definisi, unsur instrinsik puisi, majas) dan menulis puisi

F. Metode Pembelajaran

Metode: *Discovery-Inquiry*, ceramah, penugasan, unjuk kerja, diskusi

G. Sumber Pembelajaran

- Aisyah, N.L. (2007). *Panduan apresiasi puisi dan pembelajarannya*. Bandung: Rumpit Merah.
- Badrun, A. (1989). *Teori puisi*. Jakarta: Depdikbud.

H. Alat dan Media

Laptop dan *slide power point* yang berisi materi yang akan dipelajari.

I. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

No.	Kegiatan	Waktu
1	Pendahuluan	

Nia Khaoliah, 2015

Upaya Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi dengan Menggunakan Metode *Discovery - Inquiry*: Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas VIII 4 MTsS Sirnamiskin Tahun Ajaran 2014/2015

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengucapkan salam dan menyapa peserta didik. 2. Mengecek kondisi kelas dan kesiapan siswa untuk menerima pembelajaran yang akan diberikan. 3. Memotivasi peserta didik agar bersemangat dalam menerima materi yang akan disampaikan. 4. Guru mengaitkan materi yang akan dipelajari dengan materi sebelumnya. 	10 menit
2	<p>Kegiatan Inti</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa diberi penjelasan mengenai tujuan dan manfaat menulis puisi 2. Siswa diberi beberapa contoh puisi 3. Siswa diminta untuk mengidentifikasi apa manfaat dan tujuan dari contoh puisi tersebut. 4. Siswa diminta untuk menyebutkan hasil dari penemuannya setelah membaca contoh puisi yang diberikan guru. 5. Siswa diberi penjelasan lebih lanjut mengenai manfaat dari menulis puisi. 6. Siswa mempersiapkan diri untuk melanjutkan pembelajaran 7. Siswa diminta untuk mengemukakan tema yang telah diidentifikasi dari hasil pengamatannya dari video yang ditayangkan 8. Siswa diberi soal 9. Siswa ditugaskan untuk menulis puisi berdasarkan tema yang telah diberikan guru. 10. Siswa melakukan unjuk kerja hasil puisi yang ditulisnya berdasarkan siswa yang siap untuk 	60 menit

	<p>melakukan ujuk kerja.</p> <p>11. Siswa mengutarakan unsur instrinsik yang terdapat pada puisi hasil karyanya.</p> <p>12. Siswa lain dapat menanggapi dan dapat menyumbang ide sebagai bentuk evaluasi.</p>	
3	<p>Kegiatan Akhir</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik membuat rumusan simpulan terhadap butir-butir pembelajaran yang telah mereka ikuti sebelumnya. 2. Peserta didik diberikan penguatan terhadap simpulan yang telah dibuat serta peseta didik diberikan kesempatan untuk bertanya. 3. Peserta didik mengisi jurnal siswa yang diberikan guru sebagai kegiatan refleksi. 4. Guru menyimpulkan pembelajaran dan menutup pembelajaran hari ini 	10 menit

J. Penilaian

Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian		
	Teknik Penilaian	Bentuk Penilaian	Instrumen
<ul style="list-style-type: none"> - Mampu mengidentifikasi peristiwa yang pernah dialami - Mampu memilih salah satu peristiwa yang dialami untuk 	Tes Tulis	Uraian	<ul style="list-style-type: none"> - Buatlah sebuah puisi dengan tema yang telah di tentukan, berdasarkan pengalaman yang paling berkesan

Nia Khaoliah, 2015

Upaya Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi dengan Menggunakan Metode *Discovery - Inquiry*: Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas VIII 4 MTsS Sirnamiskin Tahun Ajaran 2014/2015

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

<p>dijadikan sebuah puisi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mampu menulis larik-larik puisi - Mampu menulis dengan diksi dan rima yang menarik 			<p>dan memperhatikan unsur-unsur berikut!</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Kesesuaian tema b. Ketepatan diksi c. Penggunaan gaya bahasa (majas) d. Kekuatan imajinasi
---	--	--	--

Kriteria Penilaian Menulis Puisi

No.	Aspek yang Dinilai	Skor	Kriteria
1.	Kelengkapan aspek formal puisi	20	Jika format penulisan puisi memuat judul, pengarang, tipografi bait dan larik) dan titi mangsa.
		15	Hanya memuat tiga aspek dari empat aspek yang diharuskan.
		10	Hanya memuat dua aspek dari empat aspek yang diharuskan.
		5	Hanya memuat satu aspek dari empat aspek yang diharuskan.
2.	Keselarasan unsur puisi	50	Struktur fisik puisi disusun dengan memadukan unsur citraan, majas, rima, dan diksi.
		40	Hanya memuat tiga unsur dari empat unsur yang diharuskan.
		30	Hanya memuat dua unsur dari empat unsur yang diharuskan.

Nia Khaoliah, 2015

Upaya Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi dengan Menggunakan Metode *Discovery - Inquiry*: Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas VIII 4 MTsS Sirnamiskin Tahun Ajaran 2014/2015

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

		20	Hanya memuat satu unsur dari empat unsur yang diharuskan.
3.	Kejelasan struktur batin puisi	30	Memuat empat struktur batin puisi yaitu tema, perasaan, nada, dan amanat.
		25	Hanya memuat tiga aspek dari empat aspek yang diharuskan.
		20	Hanya memuat dua aspek dari empat aspek yang diharuskan.
		5	Hanya memuat satu aspek dari empat aspek yang diharuskan.

Drs. Sumiyadi, M.Hum./Jurdisatrasia, FPBS,UPI

Pedoman Penilaian

Interval	Kategori Nilai	Keterangan
85-100	A	Baik Sekali
75-84	B	Baik
60-74	C	Cukup
40-59	D	Kurang
01-39	E	Kurang Sekali

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Mengetahui,
Guru Mata Pelajaran

NIP

NIP

Nia Khaoliah, 2015

Upaya Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi dengan Menggunakan Metode *Discovery - Inquiry*: Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas VIII 4 MTsS Sirnamiskin Tahun Ajaran 2014/2015

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu