

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR PERSEMBAHAN	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	vi
UCAPAN TERIMAKASIH	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR BAGAN	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi

BAB 1 PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	6

BAB 2 LANDASAN TEORETIS: NOVEL, STRUKTUR NOVEL, FEMINSME, KEKERASAN SEKSUAL, PERLAWANAN

2.1 Pengertian Novel	8
2.1.1 Unsur Pembentuk Novel	9
2.1.1.1 Tema	10
2.1.1.2 Alur	10
2.1.1.3 Latar	11

2.1.1.4 Tokoh dan Penokohan.....	12
2.1.1.5 Pencerita dan penceritaan.....	13
2.2 Analisis Struktural.....	14
2.2.1 Aspek Sintaksis	15
2.2.2 Asepek Semantik	15
2.2.2.1 Tokoh	15
2.2.2.2 Latar	16
2.2.3 Aspek Verbal.....	16
2.3 Kritik Sastra Feminis	17
2.3.1 Pengertian Feminisme.....	17
2.3.2 Sejarah Munculnya Gerakan Feminisme dan Perkembangannya..	18
2.3.3 Kritik Sastra Feminis	20
2.4 Ketidakadilan yang Dialami Perempuan.....	21
2.4.1 Bentuk-bentuk Ketidakadilan yang Dialami Perempuan.....	22
2.5 Kekerasan Seksual	25
2.5.1 Pengertian Kekerasan Seksual	25
2.5.2 Bentuk-Bentuk Kekerasan Seksual.....	25
2.5.2.1 <i>Gender Harrasment</i>	26
2.5.2.2 <i>Seduction Behavior</i>	26
2.5.2.3 <i>Sexual Bribery</i>	26
2.5.2.4 <i>Sexual Coercion</i>	27
2.5.2.5 <i>Sexual Impotition</i>	27
2.5 Perlawanan Terhadap ketidakadilan yang Dialami Perempuan	28
2.6 Penelitian yang Relevan	29

BAB 3 METODELOGI PENELITIAN

3.1 Metode Penelitian.....	31
3.2 Sumber Data.....	31
3.3 Teknik Penelitian	31
3.3.1 Teknik Pengumpulan Data.....	31
3.3.2 Teknik Pengolahan Data	32
3.4 Instrumen Penelitian.....	35
3.5 Definisi Operasional.....	38

BAB 4 ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN

4.1 Analisis Struktur dalam Novel <i>Bunga-Bunga Kertas</i> Karya Khusnul Khotimah.....	40
4.1.1 Pengaluran dan Alur.....	40
4.1.1.1 Pengaluran.....	40
4.1.1.2 Alur	67
4.1.2 Analisis Tokoh dan Penokohan.....	73
4.1.3 Latar	92
4.1.3.1 Latar Tempat	92
4.1.3.2 Latar Waktu.....	103
4.1.3.3 Latar Sosial.....	109
4.1.3 Tema.....	110
4.1.4 Analisis Penceritaan	111
4.1.4.1 Kehadiran Pencerita	111
4.1.4.2 Tipe Penceritaan.....	113
4.1.4.3 Kaitan Antar Wicara	118
4.1.4.4 Kaitan Keseluruhan.....	118
4.2 Analisis Kekerasan Seksual dalam Novel <i>Bunga-Bunga Kertas</i> Karya Khusnul Khotimah	119

4.2.1 Tingkatan Kekerasan Seksual	119
4.2.1.1 <i>Gender Harrasment</i>	120
4.2.1.2 <i>Seduction Behavior</i>	127
4.2.1.3 <i>Sexual Bribery</i>	128
4.2.1.4 <i>Sexual Coercion</i>	128
4.2.1.5 <i>Sexual Impotition</i>	133
4.2.2 Perlawanan Perempuan Pada Kekerasan Seksual	137
4.2.2.1 Perlawanan Fisik	137
4.2.2.2 Perlawanan Verbal	142
4.2.2.3 Perlawanan Melalui Kemandirian.....	143
4.2.2.2 Perlawanan Psikis	145

BAB 5 SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI

5.1 Simpulan	148
5.1.1 Analisis Struktur Novel.....	148
5.1.2 Kekerasan Seksual Pada Perempuan.....	150
5.1.2 Perlawanan Perempuan Pada Kekerasan Seksual	152
5.2 Implikasi dan Rekomendasi	154

DAFTAR PUSTAKA	156
-----------------------------	-----

LAMPIRAN-LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP PENELITI

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 : Teknik Kajian Novel.....	33
Tabel 3.2 : Pedoman Analisis Struktur.....	35
Tabel 3.3 : Pedoman Analisis Kekerasan Seksual	37
Tabel 3.4 : Pedoman Analisis Perlawanan.....	38

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 : Alur Penelitian.....	34
Bagan 4.1 : Pengaluran.....	66
Bagan 4.2 : Alur.....	71

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Keputusan Pengesahan Judul

Lampiran 2 Cover Novel *Bunga-Bunga Kertas* karya Khusnul Khotimah

Lampiran 3 Tabel Pemberitaan Perkosaan Juli-September 2011