

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
ABSTRAK	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN	8
A. Pendidikan Nilai	8
B. Pembelajaran Piano	16
C. Bahan Ajar Piano Berbasis Lagu Daerah	18
D. Pengaruh Musik pada Aspek Perilaku Manusia	20
E. Kerangka Pemikiran	21
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	23
A. Pendekatan Penelitian	23
B. Prosedur Penelitian	24
1. Studi Pendahuluan	25

2. Pengembangan	26
3. Validasi	27
C. Lokasi, Subjek, dan Jadwal Penelitian	28
D. Teknik Pengumpulan Data	28
E. Teknik Analisis Data	29
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	31
A. Pengembangan Bahan Ajar Lagu Daerah	31
1. Survey dan Analisis Bahan Ajar Piano	31
2. Analisis Lagu Daerah Indonesia	35
3. Analisis Unsur Musikal dalam Aransemen Lagu Daerah	50
B. Uji Coba dan Evaluasi	55
1. Uji Coba	55
2. Evaluasi Penanaman Nilai dari Hasil Uji Coba	75
C. Validasi dan Penyempurnaan Produk	80
a. Validasi	80
b. Penyempurnaan Produk	81
D. Pembahasan Hasil Penelitian	88
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	88
A. Kesimpulan	88
B. Saran	89
DAFTAR PUSTAKA	90
LAMPIRAN	92

DAFTAR TABEL

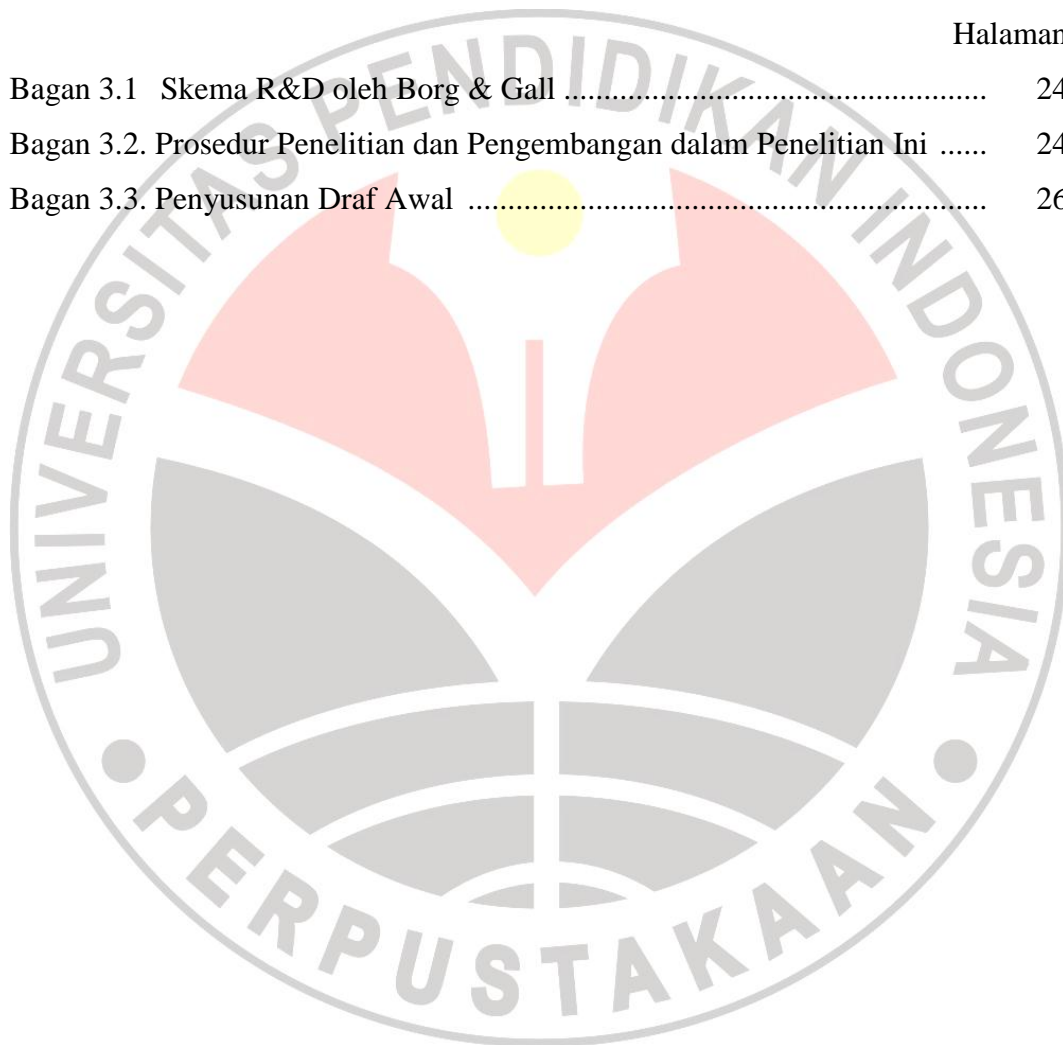
	Halaman
Tabel 1.1 Arti Lirik Lagu <i>Kampuang nan Jauh di Mato</i>	3
Tabel 2.1 Tingkat Perkembangan Nilai Moral Kohlberg	11
Tabel 2.2 Deskripsi Nilai Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa	14
Tabel 4.1 Klasifikasi Buku Piano	33
Tabel 4.2. Hasil Analisis Bahan Ajar Piano	35
Tabel 4.3. Arti Lirik Lagu <i>Lir-ilir</i>	38
Tabel 4.4. Arti Lirik Lagu <i>Gundul-gundul Pacul</i>	39
Tabel 4.5. Arti Lirik Lagu <i>Padhang Rembulan</i>	40
Tabel 4.6. Arti Lirik Lagu <i>Kampuang nan Jauh di Mato</i>	41
Tabel 4.7. Arti Lirik Lagu <i>Ampar-ampar Pisang</i>	42
Tabel 4.8. Arti Lirik Lagu <i>Buka Pintu</i>	44
Tabel 4.9. Arti Lirik Lagu <i>Si Patokaan</i>	45
Tabel 4.10. Arti Lirik Lagu <i>Tanduk Majeng</i>	47
Tabel 4.11. Arti Lirik Lagu <i>Manuk Dadali</i>	49
Tabel 4.12. Urutan dan Klasifikasi Lagu Daerah Indonesia	50
Tabel 4.13. Daftar Uji Coba Lagu Daerah Indonesia	56
Tabel 4.14. Daftar Siswa Uji Coba Bahan Ajar	56
Tabel 4.15. Skala Guttman	80
Tabel 4.16. Tabel Telaah Persetujuan <i>Reviewer</i>	80
Tabel 4.17. Nilai-nilai dalam Lagu Daerah Indonesia	83

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 4.1. Lagu dalam <i>Piano Adventure Lesson Book - Level 1</i>	32
Gambar 4.2. Lagu dalam <i>Kinder-Lieder Album</i>	34
Gambar 4.3. <i>Middle C Position</i>	36
Gambar 4.4. <i>C Position</i>	36
Gambar 4.5. Pola iringan <i>Alberti</i> dalam Buku <i>Kinder-Lieder Album</i>	52
Gambar 4.6. Desain <i>Layout 1</i> Lagu <i>Buka Pintu</i>	53
Gambar 4.7. Desain <i>Layout 2</i> Lagu <i>Buka Pintu</i>	54
Gambar 4.8. Desain Awal <i>Layout</i> Bahan Ajar	82
Gambar 4.9. Desain Final <i>Layout</i> Bahan Ajar	82
Gambar 4.10. Gambar Apresiatif pada <i>Layout</i> Bahan Ajar Piano	84
Gambar 4.11. Gambar Interaktif pada <i>Layout</i> Bahan Ajar Piano	85

DAFTAR BAGAN

	Halaman
Bagan 3.1 Skema R&D oleh Borg & Gall	24
Bagan 3.2. Prosedur Penelitian dan Pengembangan dalam Penelitian Ini	24
Bagan 3.3. Penyusunan Draf Awal	26



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1** Draf Awal Bahan Ajar Piano Berbasis Lagu Daerah
Lampiran 2 Biodata *Reviewer*
Lampiran 3 Dokumentasi Penelitian
Lampiran 4 Desain Final Bahan Ajar Piano Berbasis Lagu Daerah

