

Daftar Pustaka

Sumber Buku

- Alwasilah, A. C. (2005). *Pokoknya menulis*. Bandung: PT Kiblat Buku Utama.
- Arifin, Z. (2012). *Penelitian pendidikan: Metode dan paradigma baru*. Bandung: Rosda.
- Arikunto, S. (2006). *Prosedur penelitian suatu pendekatan praktik*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Buku Panduan Musyawarah Nasional II dan Pertemuan Ilmiah Nasional III HISKI (1990). *Transformasi sastra kasus atas cerita mitologi sunda “lutung kasarung”*. Malang: HISKI.
- Damono, D. S. (2012). *Alih wahana*. Jakarta: Editum.
- Djuharie, O. S & Suherli. (2005). *Panduan membuat karya tulis*. Bandung: Yrama Widya.
- Hastuti. (1982). *Tulis menulis*, Yogyakarta: Lukman
- Iskandarwassid & Dadang. S. (2008). *Strategi pembelajaran bahasa*. Bandung: Rosda.
- Kosasih, E. (2012). *Dasar-dasar keterampilan bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- _____. (2008). *Apresiasi sastra Indonesia*. Jakarta: Nobel Edumedia
- Nurgiyantoro, B. (1995). *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta: BPFE-YOGYAKARTA
- Nurgiyantoro, B. (2010). *Penilaian pembelajaran bahasa: berbasis kompetensi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Nurhayati. (2000). “Pembelajaran menulis” Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Semi, M. A. (2007). *Dasar-dasar keterampilan menulis*. Bandung: Angkasa
- Subana, R. M & Sudrajat. (2005). *Statistik pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia.
- Sugiyono. (2013). *Metode penelitian pendidikan*. Bandung: Alfabeta.

Sunaryo, K . (2014). *Pedoman penulisan karya ilmiah UPI*. Bandung : Universitas Pendidikan Indonesia.

Sutrisno, H. (2004). *Metodologi reasearch*. Yogyakarta : Andi

Tarigan, H. G. (2008). *Menulis sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Tarigan, H. G. (2011). *Prinsip-prinsip dasar sastra*. Bandung: Angkasa.

Thahar, H. E. (2008). *Kiat menulis cerita pendek*. Bandung: Angkasa.

Tjahjono, Tengsoe. (1988). *Apresiasi kesusastraan*. Malang: Cor Lesu

Wellek, R & Warren, A. (1995). *Teori kesusastraan* (Penerjemah: Melani Budianta). Jakarta: Gramedia

Sumber Nonbuku

Halimah. (TT) . “Transformasi dan intelektual dalam sastra”. [Online]. Diakses dari

http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR._PEND._BHS_DAN_SASTRA_I_NDONESIA./1981044252005012-HALIMAH/INTEERTEKSTUAL_ks.pdf.

Komisi Penyiaran Indonesia. (TT). “Undang-Undang No.8 Tentang Perfilman ”. [Online]. Diakses dari

www.kpi.go.id/download/regulasi/UU%20No.%208%20Tahun%201992%20tentang%20Perfilman.pdf. Diakses 28 September 2015

KBBI Luring. Versi 1.5

Pelajar.com. (2009). “Definisi film dokumenter”. [online]. Diakses dari:

<http://filmpelajar.com/tutorial/definisi-film-dokumenter>.

Pelajar.com. 2009. “Perihal film dokumenter”. [online]. Diakses dari:

<http://filmpelajar.com/tutorial/perihal-film-dokumenter>.

Sumiyadi. (2010). “Kriteria penilaian menulis cerita pendek”. [online]. Diakses dari

http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR._PEND._BHS_DAN_SASTRA_I_NDONESIA./19660320199103/SUMIYADI/SUMIYADI/KRITERIA_PENILAIAN_MENULIS_CERPEN.pdf.

Sumber Skripsi

Yolanda, Lucy.(2012). *Penerapan teknik transformasi pada pembelajaran menulis paragraf narasi peserta didik sekolah menengah atas.* Perpustakaan, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.