

## DAFTAR PUSTAKA

- Agat, Y. (2010). *Aturan dan Tata Cara Hidup di Jepang*. Yogyakarta: Rona Pancaran Ilmu.
- Chaer, A. & Agustina, L. (2004). *Sosiolinguistik pengenalan awal; edisi revisi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- 陳, 姿著 (2002) 「日本語におけるあいづち研究の概観およびその展望」 「言語文化と日本語教育」 日本：お茶の水女子大学大学院国際日本学
- Damayanti, A. (2012). *Analisis kesalahan penggunaan ungkapan aizuchi sou desu ka dan sou desu ne mahasiswa tingkat 2 Pendidikan Bahasa Jepang FPBS UPI tahun akademik 2011/2012*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Danasaputra, I.R. (2002). Peranan pelatihan interaksi bahasa dalam meningkatkan jumlah wisatawan Jepang. *Jurnal Bahasa dan Pariwisata: Mengangkat Citra Pariwisata Melalui Bahasa*, 1412 (9493), hlm. 25-35.
- De Mente, B.L (2004). *Japan unmasked*. Singapore: Tuttle Publishing.
- Edizal. (2010). *Tutur kata manusia Jepang (日本人のものの言い方)*. Padang: Kayu Pasak.
- 堀口, 澄子. (1997). *日本語教育と会話分*. 東京: くろしお出版.
- International Multicultural Center. (2008). *Aizuchi*. [Online]. Diakses dari <http://www.imccsub.com/tentang-jepang/grammer-jepang/174-aizuchi.html>.
- 久保田、まゆみ (2001) 「あいづち」は人を活かす」 日本：庫済度出版
- マイナード、K. 泉子. (1993). *会話分析: Nichi eigo shoukenkyuu shinzu*. 東京: くろしお出版.
- Morissan. (2009). *Teori Komunikasi dan Organisasi*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Mulyana, D. & Rakhmat, J. (2010). *Komunikasi antarbudaya*. Bandung: Rosda.
- Nadzar, Moh. (2009). *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia.
- Patilima, H. (2011). *Metode penelitian kualitatif*, Edisi revisi. Bandung: Alfabeta.
- 桜井弘. (2012). *バカの話は必ずながい*. 東京: 宝島社.

Sugiyono, (2012). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D*. Cetakan 15. Bandung :Alfabeta

Suranto. (2010). *Komunikasi sosial budaya*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Sutedi, Dedi. (2009). *Penelitian pendidikan Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora.

Tajima, K. (2001). Pragmatic use of *aizuchi* in Japanese Discourse: A comparison with English backchannels. *Academic Reports Fac. Eng. Tokyo Inst. Polytech*, 24 (2), hlm. 54-60.

Teiji, Ichiko. (1982). *国語大辞典*. 東京: Shogakukan.

吉田たかよし. (2007) 「話し上手は「相づち」が9割」日本：宝島社新書  
専攻