

**ANALISIS AIZUCHI SEBAGAI BUDAYA KOMUNIKASI JEPANG**  
**(ANALISIS DESKRIPTIF AIZUCHI YANG TERDAPAT DALAM DRAMA**  
**“KASUKANA KANOJO”)**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa  
Jepang



Oleh:

Timurni

1106390

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA JEPANG**  
**FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA**  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

**2015**

ANALISIS *AIZUCHI* SEBAGAI BUDAYA KOMUNIKASI JEPANG  
(ANALISIS *AIZUCHI* YANG TERDAPAT DALAM DRAMA “*KASUKANA KANOJO*”)

oleh

Timurni

1106390

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana  
Pendidikan pada Departemen Pendidikan Bahasa Jepang

Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

© Timurni 2015

Universitas Pendidikan Indonesia

Oktober 2015

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang,  
*diphotocopy*, atau cara lainnya tanpa izin penulis.

TIMURNI

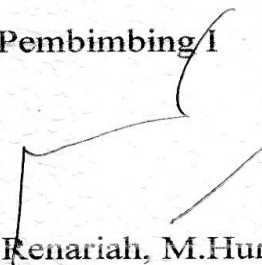
**ANALISIS AIZUCHI SEBAGAI BUDAYA KOMUNIKASI JEPANG.**

**(Analisis Deskriptif *Aizuchi* Yang Terdapat Dalam Drama**

***“Kasukana Kanojo”* )**

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

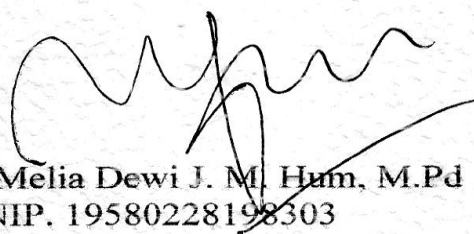
Pembimbing I



Dra. Renariah, M.Hum.

NIP.195804061985032001

Pembimbing II



Dra. Hj. Melia Dewi J. M. Hum, M.Pd  
NIP. 19580228198303

Mengetahui

Ketua Departemen Pendidikan Bahasa Jepang



Dr. Herniwati, M. Hum

NIP. 197206021996032001