

DAFTAR ISI

	Hlm.
PENGESAHAN	
PERNYATAAN	
UCAPAN TERIMA KASIH	
ABSTRAK	
DAFTAR ISI	i
DAFTAR TABEL	iii
DAFTAR BAGAN	iv
DAFTAR LAMPIRAN	v
BAB 1 PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat/Signifikansi Penelitian	8
E. Struktur Organisasi Tesis	11
BAB 2 PENGKAJIAN ESAI KRITIK SASTRA, ESAI KRITIK SASTRA, MAJALAH <i>HORISON</i> , DAN PEMBELAJARAN MENULIS ESAI KRITIK SASTRA	12
a. Pendekatan dalam Mengkaji Esai Kritik Sastra	12
1. Hubungan antara Kritik Sastra dengan Esai Kritik Sastra	12
a. Kritik Sastra	12
b. Batasan Esai Kritik Sastra	16
c. Hubungan Esai dengan Kritik Sastra	19
2. Skema Pendekatan dalam Mengkaji Esai Kritik Sastra	21
a. Skema Abrams	21
b. Skema Keeseey	23
c. Skema Selden	25
d. Skema Zoest	26
b. Penulisan Esai Kritik Sastra	28
c. Esai Kritik Sastra dalam Majalah	33
1. Perkembangan Esai Kritik Sastra dalam Majalah	33
2. Esai Kritik Sastra dalam Majalah <i>Horison</i>	35
d. Pembelajaran Menulis Esai Kritik Sastra	36
1. Model Pembelajaran yang Memproses Informasi	36
2. Model Belajar Berpikir secara Induktif	37
BAB 3 METODE PENELITIAN	
A. Desain Penelitian	41
B. Teknik Pengumpulan Data	43
C. Sumber Data, Populasi, dan Sampel Penelitian	44

Yeni Rostikawati, 2015

**PENGKAJIAN ESAI KRITIK SASTRA DALAM MAJALAH *HORISON* (2010-2014) DAN
PEMANFAATANNYA UNTUK PEMBELAJARAN KRITIK SASTRA DI PERGURUAN TINGGI**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

1. Sumber Data Kualitatif	44
2. Sumber Data Kuantitatif	44
D. Instrumen Penelitian	45
1. Soal Tes	50
2. Pedoman Observasi	50
3. Angket	55
E. Alat Ukur Tes Penulisan Esai Kritik Sastra	56
F. Skenario Pengajaran Esai Kritik Sastra	65
G. Alur Penelitian	70

BAB 4 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian	
1. Profil Majalah <i>Horison</i> yang Berhubungan dengan Esai Kritik Sastra dan Penulisnya	71
2. Struktur penulisan esai kritik sastra pada majalah <i>Horison</i> edisi 2010 s.d. 2014	77
3. Rancangan Model Pembelajaran Menulis Esai Kritik Sastra yang Beracuan pada Model Berpikir Induktif	175
4. Hasil Penelitian dalam Pembelajaran Menulis Esai Kritik Sastra pada Mahasiswa	179
B. Pembahasan Hasil Analisis Data	
1. Pembahasan Hasil Pengkajian Esai Kritik Sastra pada Majalah <i>Horison</i> Tahun 2010 s.d. 2014	200
2. Pembahasan Hasil Penelitian dalam Pembelajaran Menulis Esai Kritik Sastra Pada Mahasiswa	205

BAB 5 SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan	209
B. Saran	212

DAFTAR PUSTAKA LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Format Profil Penulis dan Esai Kritik yang Ditulisnya dalam Majalah <i>Horison</i> Tahun 2010 s.d. 2014	45
Tabel 3.2 Format Judul, Penulis, dan Ojek yang Dibahas dalam Majalah <i>Horison</i> Tahun 2010 s.d. 2014	45
Tabel 3.3 Analisis Struktur Isi Esai Kritik dalam Majalah <i>Horison</i> Tahun 2010 s.d. 2014	40
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Pedoman Observasi	50
Tabel 3.5 Pedoman Observasi Perkuliahan Apresiasi Sastra pada Kegiatan Menulis Esai Kritik Sastra dengan Model Berpikir Induktif	53
Tabel 3.6 Rubrik Penilaian Esai Kritik Sastra	57
Tabel 4.1 Format Profil Penulis dan Esai yang Ditulisnya dalam Majalah <i>Horison</i> Tahun 2010 s.d. 2014	71
Tabel 4.2. Format Judul, Penulis, dan Objek yang Dibahas dalam Majalah <i>Horison</i>	73
Tabel 4.3. Analisis Struktur Isi Esai Kritik dalam Majalah <i>Horison</i> Tahun 2010 s.d. 2014	78
Tabel 4.4 Hasil Penyebaran Angket pada Mahasiswa Objek Penelitian.....	199

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1 Struktur Organisasi Tesis	11
Bagan 2.1 Skema Selden	26
Bagan 2.2 Skema Zoest	28
Bagan 3.1 Alur <i>Sequential Mixed Method Design</i>	42
Bagan 3.2 Alur Penelitian	70

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Pedoman Observasi Perkuliahan Apresiasi Sastra pada Kegiatan Menulis Esai Kritik Sastra dengan Model Berpikir Induktif
- Lampiran 2 Instrumen Angket
- Lampiran 3 Esai Kritik Sastra yang Dianalisis dalam Majalah *Horison* Tahun 2010 s.d. 2014
- Lampiran 4 Esai Kritik Sastra Mahasiswa yang Dianalisis