

CHAPITRE IV

CONCLUSION

La production écrite est considérée comme l'une des compétences linguistiques qui est plus compliquée que les autres. Il faut que les étudiants apprennent plus pour faire un bon paragraphe. La compétence de la production écrite dans l'apprentissage de langue française oblige les étudiants à avoir beaucoup d'idées sur un problème pour chaque écriture. La nouvelle d'actualité est toujours intéressante pour être prise dans la conversation à l'oral ou à l'écrit. Donc, l'auteur choisit la méthode *Problem Based Introduction* pour aider les étudiants de la langue à améliorer la compétence de la production écrite.

Problem Based Introduction est une méthode qui donne des sujets d'actualité aux étudiants pour construire leur connaissance, stimuler les étudiants pour faire la recherche et améliorer la confiance. L'apprentissage par la méthode *Problem Based Introduction* est un processus d'apprentissage qui entraîne une plus grande implication des élèves dans la résolution d'un problème à travers les étapes scientifiques. *Problem Based Introduction* soulève le problème réel comme un apprentissage stimulant et intéressant. Les apprenants sont priés d'apprendre à résoudre le problème d'une manière équitable et objective. Cette méthode donne les objectifs à motiver les étudiants pour devenir indépendants, développer des compétences créatives et la pensée critique. L'idée de cette méthode est d'aider les étudiants à trouver le thème de leurs écritures basé sur des sujets d'actualité.