

## DAFTAR PUSTAKA

- Aziz, Abdul. (2007).  
*Pencugan Merupakan Kreativitas Tari Jaipongan. dalam Gugum Gumbira dari Cha Chake Jaipongan, {ed} Endang Caturwatidan Lala Ramlan,*  
 Bandung: Sunan Ambu Press.
- Andiana, Dinda. (2015). *Citra Perempuan Sunda Dalam Tari Kawung Anten Karya Gugum Gumbira.*  
 (skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung,
- Herymawan. (1993). *Dramaturgi.* Bandung: remajaro dakarya
- Hidayat, Syarifudin. (2002). *Metodelogi Penelitian.* Bandung: CV. Mandar Maju.
- Herdiani, Een. (2007). *Gugum Gumbira Koreografer Sunda Modern. dalam Gugum Gumbira dari Cha Chake Jaipongan, {ed} Endang Caturwatidan Lala Ramlan,* Bandung: Sunan Ambu Press.
- Koentjaraningrat. (1983). *Metode-Metode Penelitian Masyarakat.* Jakarta: PT Gramedia.
- Mulyadi, Edi. (2007). *“Model Kreativitas Gugum Gumbira” dalam Gugum Gumbira dari Cha Chake Jaipongan, {ed} Endang Caturwatidan Lala Ramlan,* Bandung: Sunan Ambu Press.
- Nalan, Arthur S. (1996). *Kapita Selekta Tari.* Bandung: STSI PRESS
- Narawati, T. (2003). *Wajah Tari Sunda dari Masa ke Masa.* Bandung: P4ST (Pusat Penelitian dan Pengembangan Pendidikan Seni Tradisional) Universitas Pendidikan Indonesia.
- Rosala, dkk. (1999). *Bunga Rampai Tarian Khas Jawa Barat.* Bandung: Humaniora Utama Press Bandung.
- Rusliana, Iyus. (2008). *Penciptaan Tari Sunda.* Bandung: Etnoteater Publisher.

- Royce. Anya Peterson. (1976). *Antropologi Tari Terjemahan: F.X. Widaryanto*.  
Indiana: Sunan Ambu Press.
- Rusliana. Iyus. (1989). *Mengenal Sekelumit Tari Wayang Jawa Barat*. Bandung:  
Akademi Seni Tari Indonesia (ASTI).
- Rusliana. Iyus. (2007).  
*Membaca Jaipong karya Gugum Gumbira dari Estetika Tari Sunda dalam  
Gugum Gumbira dari Cha Chake Jaipongan*, {ed}  
Endang Caturwatidan Lala Ramlan, Bandung: Sunan Ambu Press.
- Suratman. Risman. (2009). *Wawasan Seni Tari II*  
*Pemahaman Seni Tari Tentang Kesenian*. Bandung:  
Sekolah Menengah Kejuruan Negeri 10 (SMKI) Bandung.
- Soedarsono, dan Murgiyanto, sal. (1986),  
*Pengetahuan Elemen Tari dan beberapa Masalah Tari*. Jakarta:  
Direktorat Kesenian Proyek Pengembangan Kesenian Jakarta.
- Widaryanto. F.X. (2009). *Koreografi*. Bandung: Jurusan Tari STSI Bandung.

## DAFTAR UNDUIHAN

First, Jump. (2015). *PengertianIringanMusikTari*.

[Online].Tersedia:

<http://agendajaya.blogspot.co.id/2015/03/pengertian-seni-musik-menurut-para-ahli.html>

First, Jump. (2015). *Macam-macamLarasKarawitan*.

[Online].Tersedia: <https://id.wikipedia.org/wiki/Karawitan>

First, Jump. (2015). *PengertianNotasi Laban*

[Online].Tersedia: [https://en.wikipedia.org/wiki/Rudolf\\_von\\_Laban](https://en.wikipedia.org/wiki/Rudolf_von_Laban)