

**TARIAN PAYUNG GEULIS DALAM SENI MARAWIS KELOMPOK
CINTAPADA DI KECAMATAN CIBEUREUM KOTA TASIKMALAYA**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan Departemen Pendidikan Seni Tari**



Oleh

Dewi Nurfitriana

1101769

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN SENI TARI
FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG**

2015

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul Tarian Payung Geulis dalam Seni Marawis Cintapada di Kecamatan Cibeureum Kota Tasikmalaya ini beserta seluruh isinya adalah benar – benar karya diri saya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya termasuk plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara – cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko dan sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, September 2015

Yang membuat pernyataan

Dewi Nurfitriana

NIM 1101769

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

**TARIAN PAYUNG GEULIS DALAM SENI MARAWIS KELOMPOK
CINTAPADA DI KECAMATAN CIBEUREUM KOTA TASIKMALAYA**

Oleh :

Dewi Nurfitriana

1101769

Disetujui dan disahkan oleh :

Dosen Pembimbing I,

Dr. Trianti Nugraheni, M.Si

NIP. 197303161997022001

Dosen Pembimbing II,

Ria Sabaria, M.Pd

NIP. 0000104

Mengetahui,

Ketua Departemen Pendidikan Seni Tari

FPSD UPI

Dr. Frahma Sekarningsih, S.Sen, M.Si

NIP. 195710181985032001