

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PERNYATAAN.....	i
ABSTRAK.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR TABEL.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	9
C. Rumusan Masalah.....	10
D. Tujuan Penelitian.....	10
E. Manfaat penelitian.....	11
F. Metode Penelitian.....	12
G. Struktur Organisasi penelitian.....	14
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	16
A. Penelitian Terdahulu.....	16
B. Proses Penciptaan.....	19
C. Koreografi Tari.....	25
D. Rias dan Busana.....	31
E. Tata Rias.....	31
F. Tata Busana.....	33
BAB III METODE PENELITIAN.....	36
A. Metode Penelitian	36
B. Lokasi Dan Subjek Penelitian.....	38
C. Desain Penelitian.....	40
D. Definisi Operasional.....	43

E.	Instrumen Penelitian.....	45
1.	Pedoman Observasi.....	46
2.	Pedoman Wawancara.....	47
F.	Teknik Pengumpulan Data	48
G.	Teknik Analisis Data	55
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	57
A.	Hasil Penelitian.....	57
1.	Profile Gugum Gumbira	57
2.	Profile Padepokan Jugala.....	61
B.	Pembahasan	62
1.	Proses Penciptaan Tari Rawayan.....	62
1.	Temuan Penelitian Proses Penciptaan.....	62
2.	Pembahasan Proses Penciptaan.....	65
2.	Koreografi Tari.....	68
1.	Temuan Penelitian Koreografi Tari Rawayan.....	68
2.	Pembahasan Koreografi Tari Rawayan.....	69
3.	Tata Rias Tari Rawayan.....	105
1.	Temuan Penelitian Tata Rias Tari Rawayan.....	105
2.	Pembahasan Tata Rias Tari Rawayan.....	107
4.	Busana Tari Rawayan.....	108
1.	Temuan Penelitian Busana Tari Rawayan.....	108
2.	Pembahasan Busana Tari Rawayan.....	109
BAB V	SIMPULAN IMPLIKASI DAN REKOMENDASI.....	120
A.	Simpulan.....	120
B.	Implikasi dan Rekomendasi.....	121
	DAFTAR PUSTAKA.....	122
	LAMPIRAN-LAMPIRAN	
	RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR BAGAN

Bagan	Keterangan	Halaman
3.1	Desain Penelitian.....	40
3.2	Teknik Pengumpulan Data.....	49

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Keterangan	Halaman
4.1	Tata Rias Tampak Depan.....	105
4.2	Tata Rias Tampak Samping.....	106
4.3	Model Busana Tampak Depan.....	111
4.4	Rompi.....	112
4.5	Baju Tayet Kaos Panjang.....	112
4.6	Sabuk.....	113
4.7	Celana Tayet Panjang.....	113
4.8	Sinjang Dodot.....	114
4.9	Sanggul.....	114
4.10	Melati.....	115
4.11	Tiga Daun Awi.....	115
4.12	Anting.....	116
4.13	Gelang Tangan.....	116
4.14	Busana Tampak Belakang.....	118
4.15	Busana Tampak Samping Kiri.....	119

DAFTAR TABEL

Tabel	Keterangan	Halaman
4.1	Susunan Pengurus Padepokan Jugala.....	62
4.2	Koreografi Tari Rawayan	71
4.3	Analisis Gerak Tari Rawayan.....	102