

**ANALISIS DAMPAK PERUBAHAN TATA GUNA
LAHAN DI SUB DAS CIKAPUNDUNG
TERHADAP BANJIR**

SKRIPSI

*diajukan sebagai salah satu prasyarat untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik
Program Studi Teknik Sipil*



Oleh

Andini Nitia Pratami

NIM 1005212

**PROGRAM STUDI TEKNIK SIPIL
DEPARTEMEN PENDIDIKAN TEKNIK SIPIL
FAKULTAS PENDIDIKAN TEKNOLOGI DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG**

2015

PERNYATAAN

Saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Analisis Dampak Perubahan Tata Guna Lahan Di Sub DAS Cikapundung Terhadap Banjir” ini sepenuhnya hasil karya sendiri. Tidak ada didalamnya berupa plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Sesuai pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2015
Yang membuat pernyataan

Andini Nitia Pratami

1005212

LEMBAR PENGESAHAN

**ANDINI NITIA PRATAMI
ANALISIS DAMPAK PERUBAHAN TATA GUNA LAHAN
DI SUB DAS CIKAPUNDUNG TERHADAP BANJIR**

**DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH
PEMBIMBING :**

Pembimbing I

Drs. Sukadi, M.Pd., MT.
NIP: 19640910 199101 1 002

Pembimbing II

Mardiani, S.Pd., M.Eng.
NIP: 19811002 201212 2 002

Mengetahui,

**Ketua Departemen
Pendidikan Teknik Sipil**

**Ketua Program Studi
Teknik Sipil**

Drs. Odih Supratman., S.T., MT.
NIP: 19620809 199101 1 002

Drs. Rakhmat Yusuf, MT.
NIP: 19650424 199101 1 001

ANALISIS DAMPAK PERUBAHAN TATA GUNA LAHAN DI SUB DAS CIKAPUNDUNG TERHADAP BANJIR

Oleh
Andini Nitia Pratami

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Teknik pada Fakultas Pendidikan Teknologi dan Kejuruan

© Andini Nitia Pratami
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2015

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.