DAFTAR PUSTAKA

Rosidawatai, Iin. (2000). *Keberadaan Seni Sampyong dalam Masyarakat Desa Cibodas Kecamatan Majalengka Kabupaten Majalengka*. (Skripsi). Bandung: Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Indonesia

Ulya, Wilda. (2014). *Kajian Etnokoreologi Tari Lage Pangalasan di Sanggar Pamanah Rasa Pandeglang Banten*. (Skrispi). Bandung: Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Indonesia

Sedyawati, dkk. (1986). Pengetahuan Elemen Tari dari Beberapa Masalah Tari. Jakarta: Direktorat Kesenian Proyek Pengembangan Kesenian Jakarta Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.