IKON BUDAYA VISUAL DALAM PERSEPSI REMAJA KOTA BANDUNG

TESIS

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Memperoleh Gelar Magister Pendidikan Program Studi Pendidikan Seni



Oleh:

BAYYINAH NURRUL HAQ

1103155

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI SEKOLAH PASCASARJANA UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2013

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH PEMBIMBING :

Pembimbing I,

Dr.Zakaria Soetedja, M.Sn NIP.196707241997021001

Pembimbing II,

Dr.Ayat Suryatna, M.Si NIP.19640103198911001

Diketahui oleh Ketua Pogram Studi Pendidikan Seni

Dr.Sukanta, M.Kar.

NIP.196209171989031002

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH PENGUJI:

Penguji I,

Dr.Tri Karyono, M.Sn

NIP.1966994021001

Diketahui oleh

Ketua Pogram Studi Pendidikan Seni

Dr.Sukanta, M.Kar.

NIP.196209171989031002

PERNYATAAN

Saya menyatakan bahwa tesis yang berjudul "IKON BUDAYA VISUAL DALAM PERSEPSI REMAJA KOTA BANDUNG" ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjipakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan.Atas pernyataan ini saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini

Bandung, 15 Juli 2013

Yang membuat pernyataan,

Bayyinah Nurrul Haq

NIM .1103155

- OR PU

IKON BUDAYA VISUAL DALAM PERSEPSI REMAJA KOTA BANDUNG



Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Magister pada Pendidikan Seni © Bayyinah Nurrul Haq 2013

Universitas Pendidikan Indonesia

Juli 2013

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhya atau sebagian,

dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.