

THE APPLICATION OF AUDIO-VISUAL LEARNING CULTURAL ARTS AND SKILLS IN AN EFFORT TO INCREASE THE APPRECIATION OF MUSIC

Rofiqly Taufik

Dr. Phil. Yudi Sukmayadi, M.Pd.¹

Henry Nusantara, M.Pd.²

*Departemen Pendidikan Musik
Fakultas Pendidikan Seni dan Desain
Universitas Pendidikan Indonesia*

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh permasalahan di lapangan bahwa pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan masih kurang variatif. Siswa kurang dalam pengetahuan tentang musik, siswa sangat perlu diberikan sebuah pengalaman tentang musik. hal tersebut dapat diketahui dari hasil nilai KKM yang berada di bawah rata-rata dan kurangnya antusias murid dalam pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan (SBK) khususnya musik. oleh karena itu, diperlukan sebuah media pembelajaran yaitu audiovisual sebagai salah satu cara untuk memunculkan apresiasi musik siswa. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dengan menggunakan pendekatan kualitatif. PTK dipandang sebagai suatu siklus spiral yang terdiri atas komponen perencanaan, pelaksanaan tindakan, observasi dan refleksi. Berdasarkan hasil penelitian, penerapan audiovisual dalam upaya meningkatkan apresiasi musik siswa mengalami peningkatan. Hal ini terbukti dari kemampuan siswa memperhatikan sebuah tayangan video dari audiovisual dan tidak mengobrol saat penayangan video, serta siswa mampu membuat sebuah karya musik dari hasil apresiasinya. Bagi peneliti selanjutnya diharapkan dapat melakukan penelitian yang sama tetapi dengan media, metode, teknik, strategi, yang berbedada.

ABSTRACT

This research is motivated by the problems in the field that learning Cultural Arts and Skills is still less varied. Students lacking in knowledge about music, so students need to be given an experience of music. it can be seen from the results of the KKM which is below average and the lack of enthusiastic students in learning Cultural Arts and Skills (SBK) especially music. therefore, required a study that audiovisual media as a way to bring music appreciation students. The method used in this study is Penelitian action (PTK) by using a qualitative approach. PTK is seen as a spiral cycle consisting of component planning, action, observation and reflection. Based on this research, audiovisual application in order to increase the appreciation of music students has increased. This is evident from the student's ability, watching a video show of audiovisual and chat while the video presentation, and students were able to create a piece of music from the appreciation. For further research is expected to undertake a similar study but with media, methods, different techniques.