

DAFTAR PUSTAKA

- Adyantari, A. 2014. *Prinsip Moral Dasar dan Sikap-Sikap Kepribadian Moral yang Kuat*. Dalam *File Artikel Universitas Airlangga*. [Online]. Tersedia: http://api-a-feb11.web.unair.ac.id/artikel_detail-98806_Agama%20Katolik%20II_Prinsip%20Moral%20Dasar%20dan%20SikapSikap%20Kepribadian%20Moral%20yang%20Kuat.html [8 Mei 2015].
- Ali, M. 1987. *Penelitian kependidikan Prosedur dan Strategis*. Bandung: Angkasa.
- Alwasilah, A.C. 2008 . *Pengajaran Kompetensi dalam Bahasa Asing dan Pengajarannya: Mempertanyakan Moralitas*. Dalam *Direktori File Universitas Pendidikan Indonesia*. [Online]. 8 Halaman. Tersedia: <http://inggris.upi.edu/wp-content/uploads/2010/11/KOMPETENSI-DALAM-BAHASA-ASING-REVISED-FOR-JOURNAL.pdf> [4 Juni 2015].
- Amalia, F. 2013. *Kajian Nilai Moral Cerita Pendek Pada Majalah Bobo Sebagai Upaya Pemilihan Bahan Ajar Apresiasi Sastra Di Kelas Tinggi Sekolah Dasar*. Dalam *Direktori File Universitas Pendidikan Indonesia* [Online], 97 Halaman. Tersedia: http://repository.upi.edu/1643/4/S_IND_0906970_chapter1.pdf [8 Juli 2015]
- Angelo, T.A. 1995. *Beginning The dialogue Thoughts on Promoting Critical Thingking, Classroom Assesment for Critical Thingking*. Dalam *Jurnal Teaching of Psychology*. [Online]. Tersedia: http://www.chaffey.edu/slo/cm_slo_toolbox/Core%20Competency%20-
- Satria Tegar Gumilar , 2015
ANANLISIS NILAI MORAL PADA TOKOH UTAMA REDA DALAM FILM LE GRAND VAJAGE(LGU)
KARYA ISMAEL FERROUKHI
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

[%20Critical%20Thinking/Beginning%20the%20Dialogue%20Thoughts%20o n%20PWromoting%20Critical%20Thinking.pdf](#) [4 Mei 2015].

Arikunto, S. 1998. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.

Arikunto, S. 2000. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.

Armini, A. 2001. *Penggunaan Program TV 5 Televisi Internasional Berbahasa Perancis dalam Pengajaran Bahasa Perancis*. 8. 10 Halaman. [Online]. Tersedia: http://eprints.uny.ac.id/4797/1/Penggunaan_Program_TV_5.pdf [28 Mei2015]

Berkowitz, M.W. 2002. *The Science of Character Education*. Hoover Press: Damon. 43-63. [Online]. Tersedia: http://www.hoover.org/sites/default/files/uploads/documents/0817929622_43.pdf [4 Juni 2015].

Calonne, A-S. 2013. *La "Morale du Monde" et la Figure de l'Honnête Femme. Etude des Conversations Morales de Mademoiselle de Scudéry*. Dalam *Jurnal Université Stendhal, Grenoble 3* [Online]. 177 Halaman. Tersedia: <http://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-00907323/document>. [17 Mei 2015]

Darma, B. 1995. *Harmonium*. Pustaka Pelajar, Yogyakarta.

Daroeso, B. 1986. *Dasar dan Konsep Pendidikan Moral Pancasila*. Surabaya: Aneka Ilmu.

Derisi, O. N. 1967. *L'Authenticité*. [Online]. 3 Halaman. Tersedia: <http://docteurangelique.free.fr/livresformatweb/theses/derisiautenticite.pdf> [28 Mei 2015].

Durkheim, E. 2002. *Détermination du Fait Moral*. Université du Québec à Chicoutimi. [Online]. Tersedia: sbisrvntweb.uqac.ca/archivage/13894679.doc

[16 Maret 2015].

Effendy, O.U. 1999. *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*. Jakarta : PT Pustaka Utama Grafiti.

Ekowati, V.I. 2014. Pendekatan-Pendekatan dalam Karya Sastra. Dalam *Direktori File Universitas Negeri Yogyakarta* [Online]. 30 Halaman. Tersedia: <http://staff.uny.ac.id/sites/default/files/pendidikan/venny-indria-ekowati-litt/pendekatan-pendekatan-dalam-karya-sastra.pdf> [7 Mei 2015].

Emosda. 2013. “Penanaman Nilai-Nilai Kejujuran dalam Menyiapkan Karakter Bangsa”. Dalam *Jurnal Penanaman Nilai-Nilai Kejujuran*. Tersedia: <http://www.unja.ac.id/fkip/index.php/kehidupan-kampus/opini-dan-artikel/117-penanaman-nilai-nilai-kejujuran> [24 Mei 2015].

Gaude, J.M. 2015. *Argumentaire de France-Valeurs. Le Sens de la Responsabilité*. [Online]. Tersedia: http://francevaleurs.org/arg_sens2.html [28 April 2015].

Haerudin, D. 2010. Mengkaji Nilai-Nilai Moral Melalui Karya Sastra. Dalam *Direktori File Universitas Pendidikan Indonesia* [Online]. 10 Halaman. Tersedia: http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR._PEND._BAHASA_DAERAH/196408221989031DINGDING_HAERUDIN/MENGGAJI_NILAI_MORAL_MELALUI_KARYA_SASTRA.pdf [19 April 2015].

<http://boitedependore.com/clarence/humour/honnete.htm> [18 April 20015]

<http://dicophilo.fr/definition/morale/> [15 Maret 20015]

<http://www.edufle.net/Litterature-et-enseignement-du-FLE.html> [3 Juni 2015].

<http://fondation-mequignon.org/Ethique-et-valeur-morale> [17 Maret 2015].

<https://idtesis.com/metode-deskriptif/> [4 Maret 2015]

<http://repository.usu.ac.id/bitstream/123456789/26598/3/Chapter%20II.pdf>

[13Mei 2015]

<http://www.allocine.fr/film/fichefilm-43880/palmares/> [29 Mei 2015]

<http://www.apprendre langue.com/apprentissage-vocabulaire-contexte.php>

[20 Mei 2015]

<http://www.clapnoir.org/spip.php?article98> [29 Mei 2015].

<http://www.cnrtl.fr/lexicographie/honn%C3%AAtet%C3%A9> [18 April 2015]

http://www.toupie.org/Dictionnaire/Responsabilite_morale.htm [19 Maret 2015].

Joni, R. T. 1991. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: P3LPTK.

Komaruddin. 1994. *Ensiklopedia Manajemen*. Jakarta: Bumi Aksara.

Kustiono. 2010. *Media Pembelajaran*. Semarang : Unnes Press.

Laugier, S. 2006. *Littérature, Philosophie, Morale*. Dossier Critique.[Online].

Tersedia: <http://www.fabula.org/lht/1/laugier.html> [29 Mei 2015]

Machmud, A.I dan Rumaté F.A. 2005. *Etika dan Perilaku*. Dalam *Jurnal File Universitas Negeri Hasanuddin* [Online], 105 Halaman. Tersedia:

www.unhas.ac.id/hasbi/LKPP/.../ETIKA%20DAN%20PERILAKU.doc

[12 Maret 2015].

Satria Tegar Gumilar , 2015

**ANANLISIS NILAI MORAL PADA TOKOH UTAMA REDA DALAM FILM LE GRAND VAJAGE(LGU)
KARYA ISMAEL FERROUKHI**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Mahmudiyah, N. 2014. *Pengembangan Perangkat Pembelajaran Menggunakan Model Pembelajaran Peningkatan Kemampuan Berpikir Yang Dipadukan Dengan Metode Recollection Smart Teaching Untuk Melatihkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa*. Skripsi pada UIN Sunan Ampel Surabaya. tidak diterbitkan.

Manaa, G. 2009. *L'Enseignement/Apprentissage du Français Langue Étrangère et La Quête d'Une Nouvelle Approche avec Les Autres Cultures*. Dalam *Jurnal Université de Batna*. **4**. 209-216. [Online]. Tersedia: <https://blogs.memphis.edu/fren7470/files/2014/04/CULTURE-Manaa-2anaegv.pdf> [4 Juni 2015].

Mohamed, E.A. 2008. *Théâtre et Enseignement du Français Langue Etrangère*. Dalam *Jurnal Université d'Alger*. **2**. 177-184. [Online]. Tersedia: <http://gerflint.fr/Base/Algerie2/elsirelaminhamid.pdf> [4 Juli 2015].

Monaco, J. 1984. *Cara Membaca Sebuah Film*. Jakarta: Yayasan Citra.

Mougin, M. et al. 2007. *Difficultés Scolaires: Apprendre avec Les Medias*. CLEMI de l'académie de Besançon [Online]. Tersedia: <http://crdp.ac-besancon.fr/clemi/wp-content/uploads/2012/09/DiffScolClemiFC.pdf> [28 Mei 2015]

Nurgiyantoro. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Pasaribu, A.J. (2012, 21 September). Film Indonesia. *Semua Orang Punya Perjalanannya Sendiri* [Online]. Tersedia: <http://filmindonesia.or.id/article/viva-westi-semua-orang-punya-perjalanannya-sendiri#.VbT7H7Ptmko> [28 Mei 2015].

Pène, N. 2015. *L'authenticité ou Comment Mieux Valoriser Vos Activités*. [Online]. Tersedia: <http://nicolaspene.fr/authenticite/> [28 Mei 2015].

- Ratna, N.K. 2013. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ruminiati. 2007. *Modul Pendidikan Kewarganegaraan SD: Untuk Program S1 PJJ*. Jakarta: Dirjen Dikti, Depdiknas R.I.
- Sadiman, A.S. dkk. 2009. *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Samsuri. 2007. *Dasar-Dasar Pendidikan Moral*. Dalam *Jurnal File Jurusan Pendidikan Kewarganegaraan dan Hukum Fakultas Ilmu Sosial dan Ekonomi Universitas Negeri Yogyakarta* [Online], 47 Halaman. Tersedia: [http://staff.uny.ac.id/sites/default/files/pendidikan/Samsuri,%20Dr.,M.Ag./Pembelajaran%20DASAR%20PENDIDIKAN%20MORAL%20\[Compatibility%20Modepdf](http://staff.uny.ac.id/sites/default/files/pendidikan/Samsuri,%20Dr.,M.Ag./Pembelajaran%20DASAR%20PENDIDIKAN%20MORAL%20[Compatibility%20Modepdf)
- [15 Maret 2015]
- Semi, M.A. 2012. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Penerbit Angkasa Bandung.
- Semsel, S.G. et al. (1990). *Chinese Film Theory: A Guide to The New Era*. New York: A Division of Greenwood Press, Inc.
- Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Surakhmad, W. 1994. *Pengantar Penelitian Ilmiah dan Dasar Metode Teknik*. Bandung: Transito.
- Suratman., Munir, MBM., Salamah, U. 2011. *Ilmu Sosial Dan Budaya Dasar*. Malang: Intimedia

- Suseno, F. M. 1987, *Etika Dasar: Masalah-masalah Pokok Filsafat Moral*. Yogyakarta: Kanisius.
- Suseno, F. M. 2010. *Menggapai Nalar KeTuhanan dengan Kejujuran Intelektual*. Yogyakarta: Kanisius.
- Suseno, F. M. Dkk. 1991. *Etika Sosial*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Suyanto, B. dan Sutinah. 2005. *Metode Penelitian Sosial: Berbagai Alternatif Pendekatan*. Jakarta: Pranada Media.
- Taheraly, S. 2012. *L'Echo du Club* [Online]. Tersedia: http://www.rotary-mamoudzou.org/1/upload/lettre_mensuelle_n3_mois_de_septembre_2012.pdf [5 Juli 2015]
- Taroniarta, T.A. *Tanggapan Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Hasanuddin Terhadap Film Republik Twitter*. Dalam *Direktori File Universitas Hasanuddin* [Online]. Tersedia: <http://repository.unhas.ac.id/handle/123456789/5085> [27 juni 2015].
- Turner, G. 1995. *Film as Social Practice*. London: Routledge.
- Verdier, P. (1999, 5 Juni). *Éthique et Déontologie : implications pour les professionnels*. [Online]. Tersedia: http://www.actifonline.com/fichiers/articles/art_verdier_276_277.pdf [4 April 2015].
- Wajiran. 2014. *Mengkritisi Model Pengajaran Bahasa dan Sastra di Indonesia*. Dalam *Direktori File Universitas Ahmad Dahlan*. [Online]. Tersedia: <http://uad.ac.id/id/mengkritisi-model-pengajaran-bahasa-dan-sastra-di-indonesia> [28 April 2015].
- Yunanto, A. dan Ulyadi. 2014. *Korporasi dan Stakeholders Internal: Berbasis Nilai Moral Kepemimpinan, Budaya, Strategi, dan Self-Peraturan*. Dalam *Direktori File Universitas Brawijaya Malang* [Online]. 13 Halaman.

Tersedia:

http://www.academia.edu/8746336/RANGKUMAN_CHP_6_7REVISI

[16 Maret 2015].

Zhang, Y. 2012. *Pour Une Approche Interculturelle de L'Enseignement du Français comme Spécialité en Milieu Universitaire Chinois*. Tesis Docteur de L'Universite en Sciences du Langage. **1**. 447 Halaman. [Online].

Tersedia: <https://halshs.archives-ouvertes.fr/tel-00793142/document> [4 Juli 2015].

Satria Tegar Gumilar , 2015
ANANLISIS NILAI MORAL PADA TOKOH UTAMA REDA DALAM FILM LE GRAND VAJAGE(LGU)
KARYA ISMAEL FERROUKHI
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu