TRADISI MEMBACA SYAIR AL BARZANJI DI LINGKUNGAN SOSIOKULTURAL MASYARAKAT KABUPATEN CIANJUR PROVINSI JAWA BARAT

(Kajian Makna, Nilai-nilai Pendidikan Akhlak, dan Upaya Pelestariannya)

TESIS

Diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan
Program Studi pendidikan Bahasa Indonesia

Oleh

R.TAMTAM KAMALUDDIN

NIM 1104455

PRODI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2013

R. Tamtam Kamaluddin , 2013
Tradisi Membaca Syair Al Barzanji Di Lingkungan Sosiokultural Masyarakat
Kabupaten Cianjur Provinsi Jawa Barat (Kajian Makna, Nilai-Nilai Pendidikan Akhlak, Dan Upaya Pelestariannya)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

LEMBAR PENGESAHAN

DI SETUJUI OLEH PEMBIMBING

Pembimbing I,	Pembimbing II,
Prof. Dr. Iskandarwassid, M.Pd	**Dr. Hj. Vismaia Damaianti, M.Pd**
NIDN 0002073902	**NIP 196704151992032001**

DIKETAHUI OLEH

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
Sekolah Pascasarjana
Universitas Pendidikan Indonesia

Dr. Sumiyadi, M.Hum
NIP 19660320199103004

TRADISI MEMBACA SYAIR AL BARZANJI DI LINGKUNGAN SOSIOKULTURAL MASYARAKAT KABUPATEN CIANJUR PROVINSI JAWA BARAT

(Kajian Makna, Nilai-nilai Pendidikan Akhlak, dan Upaya Pelestariannya)

oleh

R.TAMTAM KAMALUDDIN

Sebuah Tesis yang Diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh
Gelar Magister Pendidikan Program Studi pendidikan Bahasa Indonesia

© R.Tamtam Kamaluddin 2013
Universitas Pendidikan Indonesia

Juli 2013

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhya atau sebagian,

dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa tesis dengan judul " Tradisi Membaca Syair Barzanji di lingkungan Sosiokultural Masyarakat Kabupaten Cianjur" ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sangsi yang dijatuhkan kepada saya, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Juli 2013

Yang membuat pernyataan,

R.Tamtam Kamaluddin